

周韻稱應祝福《一步之遙》柏林爭「熊」

姜文：只滿足國內市場「沒出息」



第65屆柏林電影節於德國時間今日閉幕，作為今年唯一一部入圍柏林影展主競賽單元的中國影片《一步之遙》，金熊獎揭曉在即，《一》片能否成功突圍仍屬未知之數，電影節主席Dieter Kosslick接受傳媒訪問時指去年金熊獎「花落」中國電影，向世界呈現了中國電影的實力。但今年進入主競賽單元的中國影片只有姜文的《一步之遙》，有認為中國電影走出去的確有些動力不足。有些內地導演和製片人認為，與其想辦法讓中國電影走出去，不如以守為攻，先在內地電影市場站穩腳跟，但不少影人姜文、洪晃、施南生、意大利導演兼製片人博爾托內仍支持要走出去。

任教北京電影學院的意大利導演兼製片人克里亞斯亞諾·博爾托內說，參加國際電影節是中國電影走向世界的一個好辦法。美國電影之所以走向世界，關鍵在於它的事具有普世性。現在很多外國人對中國電影還不了解，當中國電影也能像美國一樣講述世界故事，相信中國電影也會在國際上取得成功。

電影對提升國家軟實力很重要

中國香港發行工作室創始人施南生在柏林接受新華社記者訪問時表示，近年來，中國電影市場蓬勃發展，很多電影人將主要精力用來開拓中國市場，海外市場的開發變得可有可無。她認為，正是因為中國電影海外發行較少，才越要開發海外市場。電影對提升國家軟實力非常重要，很多外國人對中國存有誤解，而電影可以讓人在沒有壓力、輕鬆的環境下了解一個國家的人和事，讓人們更加了解中國。

《一步之遙》導演姜文說，中國電影走出去是必然的。對於國內部分電影人缺乏走出去動力，他認為這是「沒出息」的表現，只滿足國內那點兒市場也就沒什麼意思。在他看來，中國文化走向世界，電影還是能有一點兒事，國際電影節就是一個很好的平台，如果全世界的電影節都有中國電影存在，無疑有助於中國文化的對外推廣。《一步之遙》主演之一洪晃認為，電影對傳播中國文化作用巨大，她說，電影是一種視覺語言，又有娛樂性，其實是一種非常有效的文化傳播方式。因此，中國電影如能影響世界，不會是因為某一部中國片在中國票房達到了多少，而是因為電影人本身有一種激情要表達。中國電影走出去不是靠琢磨外國人喜歡什麼，琢磨怎麼票房高，而是靠電

影人本身的真誠和對自己理念表達的一種堅持。

《一步之遙》諷刺很多東西

姜文最近攜新片《一步之遙》參加柏林影展，他接受傳媒訪問時，對該片的評價不一，不改其冷面笑匠的作風，以幽默的作風回答傳媒許多尖銳的問題。以敢言見稱的姜文被傳媒問到《一》片是否在惡搞當今的中國時，姜文笑道：「中國現代的社會不需要被惡搞，因為中國本身就是最大的惡搞，全世界都搞不過他，不用惡搞，所以你無論拍什麼電影，都會有人說這是對中國的惡搞。」

對於《一》片的諷刺意味，姜文表示《一》片這個故事對他來說不止是一個諷刺的故事：「因為人性當中，和人類生活當中，需要諷刺的東西太多了。」他於訪問中多次提及自己對歷史的興趣，以及對追求真相的渴望，因此把電影背景選在1920年代的上海，姜文說他的考量是：「我想把北洋時期當成一種類型電影的背景，就像美國牛仔時期的電影。」電影節主席Dieter Kosslick也說，影片中的故事並不一定指中國，在全世界都可能適用。

周韻：大家應祝福姜文

影片主演周韻表示：「在我看來，姜文的這部影片其實是一部很浪漫的電影，講述一個男人和兩個女人的故事，這個男人在成長，就像他自己說的。」周韻說，很多西方人認為中國人不懂浪漫，而這部電影參加影展，可以告訴西方觀眾其實中國人也是很浪漫的。她又表示柏林影展能夠接受這部影片至少不是件壞事：「大家還是應該祝福姜文。」

綜合報道：Kat



姜文偕妻子周韻亮相柏林影展。



周韻指中國人也很浪漫。



Dieter指中國電影業日漸強矣。

「灰姑娘」登柏林 失魂踩裙尾 姬蒂白蘭芝自嘲老



姬蒂白蘭芝

德國時間2月13日，第六十五屆柏林影展繼續進行，最後一齣競賽片、日本鬼才導演薩布(Sabu)執導，松山研一及伊勢谷友介合演的新片《天之茶助》亦已登場，而非競賽片、由英國男星Kenneth Branagh執導，奧斯卡影后姬蒂白蘭芝(Cate Blanchett)及飾演灰姑娘的新星Lily James有份主演的新作《仙履奇緣》(Cinderella)亦已舉行首映，Lily踏紅地毯時，未知是否裙太長而失魂踩裙尾，最終要勞煩姬蒂出手相助，場面狼狽。於戲中飾演惡毒後母的姬蒂於記者會上自嘲自己太老，演不了灰姑娘，她又指不斷挑戰極限是作為演員的責任。

柏林影展來到尾聲，由姬蒂及Lily主演的非競賽片《仙履奇緣》於前日舉行了首映及記招，導演Kenneth率領眾演員出席記招及首映。以Low Cut長裙亮相的Lily踏上紅地毯時不時腳踏裙尾，情況甚為狼狽，最終要姬蒂出手相助才能令Lily企定拍照。其後，姬蒂上台致詞時又突然當眾甩鞋，結果她索性除掉一雙高跟鞋赤腳走下台。姬蒂於記者會上談到她飾演惡毒後母一角時，不禁自嘲一番：「演灰姑娘我太老了，演教母又不夠有趣，所以剩下這個角色我是能演的。」她又指：「某程度上，你要夠勇敢去發掘自己的可塑性到底有多高，不要訂下界線，不需要擔心觀眾會否接受，因為不斷挑戰極限是我們作為演員的責任。」



鬼馬的松山研一(左)令身旁的伊勢谷友介笑顏開。

松山研一笑晒踏紅毯

另一邊廂，最後一部入圍競賽部分的日本片《天之茶助》亦於同日亮相，導演薩布率領片中男女主角松山研一及大野絲出席記者會及首映禮，松山研一於紅地毯上表情多多，不時向着鏡頭笑擺出鬼馬馬士，心情似乎大靚。有傳媒指《天》片屬於一部瘋狂喜劇，熱鬧但缺乏內涵。



姬蒂(左)出手助「灰姑娘」整理裙子。



Lily與Kennerley(右)齊齊亮相紅地毯。

傳鹿晗 Kris 退出央視春晚

韓國人氣組合EXO兩名前中國籍成員吳亦凡(Kris)及鹿晗近日被韓國事務所SM娛樂(SM)入稟法庭，起訴二人與公司的合約仍然生效擅自接Job，嚴重損害了公司及EXO其他成員的利益，而Kris及鹿晗隨後不甘示弱進行反擊，因而鬧得滿城風雨，連帶二人現時進行的工作亦可能受到牽連。今年央視羊年春節聯歡晚會將於本月18日播出，而節目邀請了鹿晗及Kris參演，二人連日來亦有參與練排活動，似乎未受事件影響。然而，昨日央視於其官方微博指，節目一直處於動態調整中，亦因

為時間問題而刪減了節目，雖然未有明言是刪減了那個節目部分，但有中國傳媒指節目取消了鹿晗及Kris的演出部分，消息傳出後不少粉絲大呼失望。有人猜測二人之所以會被取消演出，是因為二人近期官司纏身。此外，至於鹿晗有份參演的賀歲片《12金鴨》恐捲入這場風波，主演吳君如再回應指自己對法律不太懂，也交由律師處理，總之上映版本仍有他的戲份，之後真的要刪剪話當然會感到遺憾，但相信不會太嚴重，而待上畫一周後亦會推出加長版。



鹿晗(左)及Kris被指因官司纏身而退出春晚。

Benedict 情人節做老襯

英國人氣劇集《新福爾摩斯》(Sherlock)男星Benedict Cumberbatch近日被傳媒指與未婚妻Sophie Hunter於昨日情人節在英國南部懷特島低調舉行婚禮。據悉，婚禮當日他邀請了少數好友及家人出席。二人於去年11月訂婚後，Sophie於上月被證實懷有未婚夫的骨肉，指二人是希望於BB出世前趕及拉埋天窗。



Benedict(右)與妻子經常恩愛示人。

娛聞雜碎

- 韓國女子組合「少女時代」(少時)成員秀英日前出席Coach紐約時裝周秋季系列發布會。
- 韓國女子組合SISTAR成員昭宥所屬經理人公司昨日表示，昭宥近日練舞時不慎拉傷大腿韌帶，現已接受治療，並返回宿舍休息，因而未能參與原定當日錄影的節目《兩天一夜》。
- 日本女子組合AKB48遇襲成員入山杏奈相隔9個月，前日再踏秋葉原，重返專用劇場演出，並獲隊友補祝其兩個月前的19歲生日，於遇襲事件中致右手尾指骨折的入山表示現時每周做三次復康治療，並分享留院的心路歷程，令在旁的高橋南忍不住淚灑當場。
- 荷里活男星韋史密夫(Will Smith)接受傳媒訪問時大爆其16歲的兒子積賴史密夫(Jaden Smith)只擁有一雙鞋子、三條褲及五件恤衫，又指不希望兒子做金錢奴隸。
- 憑電影《魔戒》而為人熟知的女星莉芙泰萊(Liv Tyler)周三為男友David Gardner誕下兒子，莉芙的父親、美國樂隊Aerosmith主音Steven Tyler表示自己得悉女兒生B後，即放下手上的工作前往探望女兒。

濱崎步情人節抵台撐林俊傑



濱崎步抵台向粉絲揮手。

中央社電 日本流行歌手濱崎步昨下午從日本飛抵台灣松山機場，吸引近400名粉絲接機，在媒體與歌迷簇擁下，濱崎步花費10分鐘才上車。濱崎步睽違7年再度訪台，這次到台據悉是為了擔任歌手JJ林俊傑今晚演唱會的特別嘉賓。濱崎步昨下午抵達松山機場，吸引400名粉絲接機，粉絲不時大聲用日文喊着，「AYU! AYU! 歡迎回來」，濱崎步大展笑容，身穿白色蕾絲洋裝，腳踩銀色水鑽紅底高跟鞋，主動替接機歌迷簽名，短短不到200公尺，在眾多媒體與歌迷簇擁下，濱崎步花費10分鐘才上車。濱崎步此行大陣仗，有一名隨行的日籍貼身保鏢、10名保安人員、40名工讀生等維持秩序，讓接機大廳熱鬧非凡。濱崎步此行來台將停留3天2夜，除了演唱會演出外，其他時間都屬私人行程不公開。



濱崎步獲大批粉絲接機。