

遊江西瑤里 感受古鎮風情

「天青色等煙雨，而我在等你……」伴着《青花瓷》樂曲，薄霧繚繞的千年古鎮、素有「瓷之源，茶之鄉，林之海」美譽的江西瑤里鎮呈現在眼前。瑤里鎮坐落於江西省景德鎮市浮梁縣，是山水古鎮老村、古窯古礦，無一不顯示出世界瓷都發源地的特有風情。踏上麻石鋪就的徽州古道，穿行於古鎮明清商業街，數百棟明清建築宛如一座巨大的古民居博物館，感受古鎮的歷史、文化、自然風情。

文：香港文匯報記者 程相逢 王逍

實習記者 牛琰 攝：王逍

置身天然氧吧 領略自然饋贈

有人說瑤里的迷人之處就在她是大自然的精靈。準確地說瑤里如養在深閨的少女，清秀、靜幽、婉約、古樸，充滿了無盡的誘惑力。

一接近被譽為「天然氧吧」的汪湖原始森林，我們很明顯地感受到這裡的溫度要比城市區的低。走進原始森林，清涼舒爽的空氣撲面而來。據導遊介紹，這裡是瑤里自然景色絕佳之處。放眼望去，一片蔥鬱景色，從闊葉林到針葉林，從藤蔓喬木到花草灌木，百餘種野生植物，色彩斑斕，層次分明，儼然一座天然植物園。

繼續漫步前行，便迎來了全長400多米的南山瀑布群，一水四瀑，首尾相接，從大到小，先急後緩，若斷若續，時隱時現。周圍空氣裡還充滿了清香的、甜甜的味道，原來是路兩旁落下許多已成熟的酸棗果實，喜歡酸性食物的遊客可以一邊揀吃一邊觀景。導遊介紹，酸棗核是很好的串手鏈、佛珠之物。記者隨手撿幾個在手中細細把玩，發現棗核上有各種各樣的小孔，分為4眼、5眼、6眼，6眼是棗核中極為罕見的，相傳是古時候寺廟住持的專屬品。酸棗核串佛珠在當地很受熱捧，又被稱為「手眼通天」。

除了串手鏈的極佳之物四眼五眼的酸棗核，還有類似於毛栗的營養成分極高的小野果、極為珍奇的石耳……在這裡，處處都是大自然的饋贈。



■明清古街坊的貨架有1人多高



■古戲樓



■隨處可見山民擺着地攤出售野生土特產

明清商業街 展古鎮風采

明清商業街是徽饒古商道上最為繁華的商業街之一，一千多米的商街，上百幢店鋪鱗次櫛比地分佈在街道兩旁，大部分保存得非常完好。據資料記載，從下水口象山到上水口獅山的古道，是去徽州和饒州的通衢。通衢，用今天的概念來定義，就是古代的商業高速公路，過往客商在這裡購物、休息、歇腳、商賈交易、遊憩，都十分便利，所以這條街上有百貨鋪、米行、客棧、藥鋪、小吃店等，瑤里的主人更是無償為過往客商建亭、設坐、供應茶水。

有言「水至清則無魚」，而這句話在瑤里卻行不通。來到瑤里去瑤河觀魚成了一道必看的風景。然而，走在河邊是極容易被清澈的河水所蒙蔽的，河中的魚兒甚歡，看起來只有1米多深的水實際上已達2、3米，而顏色稍深的區域，卻有二三十米之深。短短的河段上橫跨的簡易小木橋、鐵索橋、寫着瑤河飛渡的水泥石拱橋、風雨廊廡式的仿古橋，錯落別致……

走在瑤里街市上，當地居民房門前擺放着的各種新鮮美味野生香菇、木耳、茶油、火菊、筍衣、乾蕨、苦楮豆腐、香榧、板栗、錐栗等等土特產，如另類的幌子，讓人垂涎欲滴。地域封閉，使瑤里完好地保存着淳樸的民風，在祠堂裡打牌的老人們很悠閒的聚在一起，旁邊還放着幾件樂器，彷彿在輕訴着盛世太平。



■瑤湖旁的徽派建築



■徽州古棧道



■原始森林



■集山、水、岩為一體的天河谷。



■瑤里美景引來新人拍婚紗照

東河觀樸 高嶺尋古

穿過仿古牌坊，我們來到了仿明代式樣建造的七孔石拱橋。站在橋上遠眺，清澈秀麗的東河從東埠村旁靜靜地穿過。河岸兩邊洗洗的村婦仨仨兩兩地話着家常，幾位老人家坐在小板橋上悠閒地盡享着陽光，散養的土雞在青石板縫隙裡有一搭沒一搭的啄着食……此情此景讓人恍了神，瞬間腳不可移。

沿岸而行，當地人俗稱的「水碼頭」赫然可見。水碼頭上家家戶戶的貨架都有兩人之高，記者詢問後得知，古時候店家在貨櫃上擺些糕點、草鞋、時新洋貨等各色各樣的商品，吸引人們去買，之所以砌得高是以防路人順手牽羊。

時光流轉，世事變遷，不變的是古街房子和這裡村民依然保持着日出而作、日落而息的原生態生活模式。途



■東埠「水碼頭」，昔日繁華已不再。



■暮色中的明代「七孔石拱橋」。

中，不知道哪個粗心的主人忘記關上房門，屋子中電視機裡咿咿呀呀的戲曲聲透過門隙飄出，在青石巷中穿行迴盪。凝望古鎮人家的生活百態，心中突然希望時光就此逆轉，讓自己有大把的時間在明清社會的歷史畫卷中品讀徜徉。

沿着東埠古街繼續行進，便來到了高嶺土的命名地——高嶺，仔細觀察後發現腳下走的路跟別處是不一樣的，覆蓋了一層厚厚的沙子，記者起初以為是蓋房子所用，詢問後才得知這是高嶺土尾沙，遠遠望去就像一大片白花花銀子，「青山浮白雪」古人的形容甚是貼切。

陶瓷主題園 體驗製瓷工藝

英文的中國與瓷器為同一單詞，中國是從瓷器開始讓世界上認識的，而瓷器發源地即在浮梁縣。唐代中葉，浮梁縣瑤里鎮繞南村就有生產陶瓷的手工業作坊，「家家窯火，處處陶埕」就是當年繞南盛況的寫照。

來到瑤里，一定要去繞南陶瓷主題園轉轉，觀看最古老的陶瓷手工製作工藝和古水碓、古礦洞、古釉果作坊、龍窯遺址等古代陶瓷生產遺跡，親身體驗製瓷工藝。

進入繞南陶瓷主題園區，首先映入眼簾的是一乘古老而碩大的水碓作坊，它是瑤里歷史上149乘水碓群體中，保存最好、時間最長的一乘。水碓是繞南人利用天然水動力春碎瓷石釉石的工具，在半個世紀前的江南山村，大凡有水溪的地

方，便有水碓，山裡人利用它將稻穀舂成米，或將米舂成粉，這種物件，現在很多年輕人已經不認識了。

古水碓作坊對面有四個長方形的池子，這便是古釉果作坊，記者看到作坊裡依然有師傅在此製作釉果。據詹師傅介紹，手工製釉果，主要是面向高端瓷器產業，一般每塊不子（又習慣叫釉果）約重2公斤，六面光滑，稜角分明，雪白如玉，手工每天大約可以做出80個不子，即160公斤釉果，供瓷廠製高檔釉所用。

在製作瓷器成型和着色全部工藝的陶瓷生產作坊，遊客既可以製作自己喜歡的器皿，也可以塑造各種各樣的雕塑，或者直接在瓷胎上繪畫，都特別的有趣。而且遊客的



■南宋時期的斜坡式龍窯遺址，全長48.2米。



■遊客在製作自己喜歡的器皿



■清水河魚

瑤里特色美食

瑤里人在飲食上非常講究，食料多取自天然，形成了當地獨有的飲食文化，花樣多，門類齊全，僅早點就有36種之多，如珍珠米果、鹹水粿等。遊玩了一天之後不免胃口大開，這時你可走進當地特色農家土菜館，點上幾道美味飽口福。瑤里的菜價不高，比較有名的菜餚有清水河魚、清燉石雞、神龜偷菇、臘肉泥鰍湯等74種，其中野菜有鴨腳板、苦槲豆腐、馬齒莧（長命草）、苦蕒等28種。

茶餘飯後瑤里人還有必不可少的茶點，如南瓜豆、紅薯素、豆渣餅、豆豉果、茄子乾、葛根等別有一番風味。



■鹹水粿

自遊行

2015樂活愛台玩

超過200個來自世界各地的參展商展示有機、天然、綠色用品及素食食材的香港樂活博覽會剛於上星期結束，今年以台灣及韓國展場最大，當中台灣農業協會除了帶來不少有機食品外，也與觀光局合作趁機推介「2015樂活愛台玩」。



■馬祖酒廠

台灣觀光局駐香港辦事處主任巫宗霖指出，台灣休閒農莊為第4次參加香港樂活博覽會，去年應展商邀請推出台灣樂活館，於展館內推出農莊DIY體驗活動，獲得全場參觀民眾的喜愛，展覽期間座無虛席，今年的台灣樂活館擴大規模，將台灣的茶道、農遊、民宿、農場原汁原味帶到會場，金門、馬祖兩大離島更將戰地風光及特色物產100%呈現。

同時，台休閒農業發展協會力推台灣果園旅行。台灣20間優質民宿組成的「MIT台灣民宿環島旅遊聯盟」推出「20條樂跑台灣路線」。邊跑賞遍全台灣多變的自然地景，跑過紅葉溫泉峽谷、海角七號風景浪漫白砂灘、延蘭陽平原、中央山脈的玉山國家公園……整個台灣，就是你的馬拉松練習場！而且，協會已經連續4年來港參加博覽會，協會行銷總監邱翔玲指出，自2001年台灣加入WTO（世界貿易組織）後面對國際競爭，當局輔導台灣各地農場轉型，推動休閒觀光農業發展。去年，入住全各地休閒農場的港澳旅客總數多達6萬4千多人，較前年的4萬1千多人，大



■巫主任向中華航空代表頒贈獎座。



■台灣民宿代表來港宣傳樂跑台灣活動。



■東引燈塔

幅增長56%，是歷年入住人數最多的一年。展望今年，邱翔玲估計，港澳旅客總數可達至8萬多人，將成為台灣休閒農場最大旅客來源地。

近年，香港學生非常喜愛到台灣旅遊，特別是到台灣各地不同主題的農場「遊學」更受歡迎。由於台灣的農場規模遠比香港大，而且多元化發展，有果園、茶場、稻田、水產、家畜等不同形態，港生到台灣各地農場「遊學」，既可旅遊、參觀、學習，更可深入了解台灣不同的文化、農業知識、生活知識、擴闊視野，因此深受學生、家長和教師歡迎。除了中小學生外，連大學學生赴台遊學的數量都在顯著上升。

觀光局香港辦事處及台灣休閒農業發展協會今年主推「2015到台灣採一顆夢想之果」力推台灣果園旅行，樂活博覽會期間特別舉辦果園旅行說明會，介紹台灣八種最受歡迎的珍奇水果及果園，包含蜜棗界的LV雪蜜棗、台灣黑金剛蓮霧創始果園、怪獸枇杷、怪獸水梨、黑葉荔枝、綠鑽石鳳梨釋迦、專門外銷日本的愛文芒果、有玫瑰香味的葡萄……神祕果園即將限量開放入園，歡迎香港的朋友們，帶着您的孩子與家人來體驗滿園的幸福感動。

文、攝（部分）：焯鈴

西安城牆新春燈會開幕

■遊客在西安城牆新春燈會上賞燈。



上星期，2015年西安城牆新春燈會在有600多年歷史的西安明城牆亮燈開幕。今次燈會設有宮燈之王、財神送福、海底世界、綠色仙境、幽幽谷等系列，盞盞花燈組成了一條條曲折的路線，遊客遊走於花燈的「叢林」中，穿梭在花燈的「隧道」裡，盡情體驗「唐都上元不夜月，火樹銀花西安城」的繁華氣派，燈展將持續至3月22日。

文、圖：新華社



■新春燈會

剎那美景

圖：新華社



「溫泉天堂」——土耳其棉花堡

■在土耳其代尼茲利省的棉花堡景區拍攝的夕陽美景。



初春建水訪古懷舊遊

■一名攝影師在拍攝雲南建水十七孔雙龍石拱古橋日出景色。