就寫了

《我看金庸小説》

種。

世有紅學

,鬧得沸沸騰騰

■ 十分好看的評金著作。

白家

作者提供

這是遠景「金學研究叢書」

回港,

倪匡迫得上馬,大筆一揮

見銀幕上的男女接吻了,不知為何總會發出「呵呵」的

富無盡

情況有點像去看西片,有些比較保守的美國觀眾,看

驚嘆之聲。這都甚麼年代了,那些美國電影的接吻鏡

,比起咱們時下地鐵車廂見到的男女真人親熱動作

就不能控制地樂一樂。我也有過這些日子。

們性禁忌之深,一有機會在公共場合公開講、公開聽,年輕男女一聽到粗口就會狂笑、瞎興奮,只是反映了我

對方父母

公式化而無想像力

,本身並無甚好笑的,

(粗口來來去去都是圍繞那幾個性器官,或誣衊 觀眾都會瘋狂地發笑,但台上劇情其實並不好 點粵語粗口,每次爆粗,台下的,特別是年輕 新金礦。

細心聆聽他朗誦這個 whore字,像發現了一個

師剛才教的。旁邊的男生們均唯唯諾諾,

停。倪匡在

〈後記〉

口氣寫

倪著一出

,金學之風便吹個不

翠袖乾坤

伍淑賢

有興致地反覆説一個英文字 whore (妓的男生,看樣子應是大學生,其中一個很昨天坐電車,旁邊坐了幾個十多、廿歲

女),像在細味把玩一

件稀世奇珍,説是講

電郵:feature@wenweipo.com 本版逢周一至五刊出 傳真:2873 2453

也。已廿歲的男生新學到這字如斯興奮陶醉

其實這字大家都知道是用來罵女人,婊子是

足見香港的英語教育、性教育、性別教育,以

琴台 客聚

爽口快,沈登恩識時識機,倪匡 至少可以寫五六萬字。」答得口 缺;八 部》 狐》;六、 十、《俠客行》;十一 《書劍恩仇錄》、 《神鵰俠侶》;五 ; <u>=</u> 《笑傲江湖》; 《碧血劍》 《連城訣》

劍恩仇錄》 我個人之見則選 部》為第一 馬嘯西風》 如此排列 有誤 第七位從缺,第九 要我來分 《射鵰英雄傳》;九、 ; 十四、 ,這應是執排 ,尚好;但依 《鹿鼎記》 《天龍八 合 書 《飛狐外

幾行,便看不下去。再 健的 六上,昏昏沉寂病來摧殘軀 《靈山》 ,只看 沉, 躺在

以前看過了 興致來了,幾忘病魔之纏 前看過了。今回一翻庸小説》,書是舊書 架上一抽,抽出高行 又睡不着,隨手在書 赫是倪匡的《我看

來作一排座次,且看: 《鹿鼎記》;二、

《鴛鴦刀》 《倚天屠龍記》;七

大喜, 答:「多得很。」沈登恩庸小説的文字。倪匡隨口 沈登恩問他有否寫過評金

就收到他託人送來的六萬字

,倪匡在台北。遠景的 一九八零年五月十五

沈登恩問可以寫多少字,倪答: 過不要緊,可以現寫。」 完全沒有剪存,不 問可否寄給他。倪

時無兩。

倪匡寫得快,文界中

《雪山飛》;四、

莞爾。

定語」

後寫了五天就脱稿……速度之快 九成九是自己的意見;三、總共前的心得寫成;二、絕少引用原文, 全憑自己積年累月 幾乎沒有翻動過原著小説 ,數十遍看下 人多知。他 來 庸寫得如何,而是從人物的性格 《連城訣》 , 上 中 評價人物

,下下來評點。這指標,非指

, 上 下

中

上,中中是工程

申上

第九 ,倪匡用

沖和韋小寶。這四人的評等,頗符為絕頂人物的有楊過、喬峰、令狐行為來定優劣。在倪匡眼中,被封 物,倪匡卻指他是一個「完人」 靖,乃金庸作品一個極為重要的 大眾一般的觀感,最可笑的是郭

了。不過,當看到倪匡總評金著是 觀點來寫的金庸論文,好看得多 比一些「正襟危坐」 語:無可置評 人」,遂不予評級,套一句慣用 但是太完美了, 病中看《我看》 變成了 個 偽

古今中外,空前絕後」時 中 倪匡的率性,盡在這 ,以所謂學術,竟忘病痛。這 不禁

,一股冷空氣令天氣驟冷,我想起該給 售貨員推薦了幾款,我都不喜歡,正欲離 ,當然如果是卡其色會更好,問售貨 員,回答説這款衣服只有兩種顏色,黑和灰。我 只好回家。隨後的四五天,有空我就跑商場或超 市,還打車到位於城東的萬達購物廣場,均大失 下班回到家裡,再次穿上風衣試鏡,怎麼看都覺 得那商標彆扭,甚至可笑。如何是好呢?琢磨良

我想總能找到與風衣相配的拉鏈吧。不料想,人 家這些攤檔均以批發為主,對我這樣只買一兩件 商品的顧客 攤主十分生硬、冷漠 。一中年商販 我打擾了他正從平板電腦上看電視劇 ,好不容易選了一 條顏色接近的拉鏈,上到-, 找人換風衣商標 。問一女商販修衣服的裁縫

在哪?裁縫攤其實就在她右側十幾米的地方,可 天才找到。忍受着百般不快,我坐在那裡,看裁 縫將我風衣的商標取下,換上拉鏈。這樣一換 衣服看着順眼多了。

拿着改好的衣服,走出商場,我心裡沒有歡 欣, 多是沮喪和鬱悶 起來,我想了許久。

冰冷之所。今天生產商和經銷商已能壟斷市場 構建時尚,製造需求 ,以賺取最大利潤。他們已 經可以主動廢棄、拋離一些平實、耐用的商品 將它們作為過期貨物和舊時代的東西打入冷宮 一變化 望。即使這樣,有些商人還挑選顧客,對可能帶 來豐厚利潤的大客戶,他們畢恭畢敬,滿臉媚 笑,生怕接待不周;而對一般消費者,他們有時

商業化大潮席捲全球,商人意識和價值觀已有 氾濫之勢,其中隱患不少。一百五十年前,法國 思想家托克維爾就寫道,有些商業繁榮的社會 人們只關注個人利益,每個人都僅考慮自 裡 公共品德被窒息 ,現在彼此更加孤立,人們原先就彼此凜若秋 現在幾乎凍結成冰。顯然,這樣的社會不是 個健康的社會,我們應該提防過度商業化對公

壽 惠

男?有時去看話劇,劇情需要,演員不時會來 至一般教育的失敗。其實又何止這幾位電車



入場券收費僅三百 倉長谷寺幅員廣闊

日

員 ,

是性價

字

,可觀景點眾

比特高的超值之旅。

個大佛腳印 這座神奈川境內最古老的 本尊已被安置在旁邊寶物殿中,外頭還有 **倉、江之島的七福神之一的大黑堂,不過** 七福神是在日本信仰中被認為會帶來福 排 開, 長谷寺內供奉諸多神祇,佛堂一 古樸而簡雅。 大黑天神像, 先來到供奉鎌

現

老人、布袋為七福神, 氣、財運的七尊神明 代及地方的不同,所供奉的七福神也有些由何時、何人所定義已不可考,而且依時 的八仙。據説七福神起源於關西, 比壽天、 毘沙門天、弁財天、 整體形象類似中國 般以大黑天、 福祿壽、 但最初

他手持萬寶鎚,可敲出無止盡的財富,保佑大家財度教的大黑天神,是保佑德行、財寶及糧食之神, 本土的神明,日本神話為大國主命之大神,守護航海 其餘六位福神,各有不同的寓意。惠比壽天是日本 長谷寺供奉的是七福神中的大黑天, 大黑天為印

禄、工 老子化身,手持桃木手杖,驅病治癒, 日本福祿壽,來自中國道教南極仙翁, 天是佛教四大天王武神,左手持托寶塔,右手持寶 安全,保佑捕魚豐收,讓商業繁華,人民經商大賺 ,保佑人們廣結善緣,知足常樂 。寶袋尊則是中國後梁時期的僧人布袋和尚菩薩化 ,保佑人民聰明,賜予知識靈感和智慧。福祿壽是 ,因此日本沿海都會常見到惠比壽天神社。毘沙門 印度教辯才天女,辯才天女是音樂、藝術及水之 保護人民生命財產。弁財天是七福神裡唯一 身穿戰甲威武,是正義與戰鬥之神,賜予人權 作、升官進爵、名利雙收。壽老人為道教聖 保佑人民 保佑人民名 女

神 性

專教英語粗

像發現新大陸般觀賞,才是悲哀。

經兮兮地傻笑。

要不

,到了大學才知

道whore字

壽

講了出來,解釋過,大家就抒懷了

文化通識」華麗包裝。

已夠讓學生興奮半天,不如中學英文老師就盡早撥幾堂

既可滿足少年人的性好奇,又可用

有些性禁忌,在課室裡朋輩前

,以後聽到也不用神

幾句像樣的會話。既然如此,又既然一個whore字,

都教的英文,到了十多年後中學畢業,很多學生還説不

吧。我們有時很難明白,為甚麼由幼稚園開始就每天

棒

力

錢

香港的性教育,很難會有突破,不如就在英語教育下

應,可能也是某種禁忌長期壓抑的表現。

簡直是小兒科,但部分老美對這些電影場面的奇怪反

## 市井隨感

時下乃商品經濟時代,買與賣,比家常便飯還 就我等小民而言,似乎沒有甚麼別的 ,是消費者,他們以自己的需求、熱情 和鈔票,滋養、供奉着這個時代及其楷模 , 車水馬龍

、繁華似錦的地方肯定是商 業街、商場 、超市裡,一天到晚熙熙攘攘、人頭 攢動。除此之外,這些年的十一月十一日,本是 民購物日,去年雙十一,舉國網購大熱,僅阿里 巴巴一家電商,售出的商品總額就達五百七十 億元人民幣

如今,人們已經沒有別的信仰,只有對物利和 金錢的崇拜,除了買到打折品和便宜貨的幸福

按道理,消費者如此浩瀚、熱誠,應能激勵生 產廠家和商人時刻關注市場需求,想方設法滿足 市民,為消費者提供完善、周到的服務,消費者 的需求滿足了,心情高興了,商家自然就有錢 賺,就更有發財的可能。可事有蹊蹺,無時無刻 不渴望發財的商人,有時卻不能供給良好的商品 及服務,而滿懷希望來到市場尋購的顧客 時候得到的只是失望、困惑,甚至是羞辱

先説鞋子吧。猶記得一九八零年初春 着細雨的早晨 當時在工廠就業的我 走在街上,隨意進入一家商場,驚喜地看到 新式涼鞋正在熱銷。鞋是用軟塑料做成的,鞋面 為棕色,鞋底輕軟但很結實,與以前的硬塑料涼

合表示,鼓勵港台青年赴內地創業,近日更宣布在

下半年推出「香港青年企業家基金」,注資十億

銷售至內地。這對香港年輕人來説,絕對是天大的 阿里巴巴集團的電子商貿交易平台,將產品及服務 元,扶助有意創業的香港青年「衝出香港」,透過

喜訊!年輕人應該好好把握機會,將眼光放遠,多

師從旁打點,提示計劃,可以節省不少金錢和時間,事半功倍。大有失,可是往往一對新人都是第一次,如果有一位專業的婚禮策劃

愈來愈流行,這是新人的福氣。婚禮是人生中最重要的一天,不容

日子當天,新郎新娘只管享受一個夢想婚禮便是了,

當然

,婚禮是

一天,婚姻是一生,往後的日子還要靠一對新人自己去經營

J解並接觸中國,才能保住自身的競爭力!

的事情所蒙蔽,而看不清前路,因此常懷着偏頗的

心看今天內地情況,其實是眼光短視如井底之蛙。

早前,阿里巴巴創辦人馬雲先生曾多次在公眾場

體,香港人日常工作與內地已是不可分割的關係

隨着中國對外開放,香港與內地經濟已是共同

文化,日後發展自然更勝一籌!

可貴,年輕人亦可藉此機會,多了解內地

能夠到國內知名龍頭企業實習的機會難能

行、中國移動等等。現今祖國繁榮富強, 機會予學生實習,例如北京銀行、工商銀

的是,相關機構找來了內地巨頭企業提供

們在畢業後有更大的發展空間。非常難得 的了解,增長閱歷,拓寬視野,令大專生

但是仍然有不少青年人不願意往內地就業發展,正

一葉蔽目,不見泰山」,人們往往被某部分

當年納妾也有禮節,卻遠較娶正室的簡單。只要擇好吉日,以小轎

鞋相比,這款鞋不僅式樣美觀,而且穿上後不磨 腳。我掏錢買下一雙,一穿就是三個夏季。三十 , 前後不露腳, 只在中間留有一些孔隙, 透 氣、涼爽性能遠不如以前的塑料涼鞋。製鞋工業 的設備、工藝肯定更新了多次,可企業主和經銷 商對消費者的真實感受與需求了解嗎?

草和修改時用的都是原子筆。這種筆的好處是不 全神貫注,無須旁顧 很難在市場上買到了,現在的筆多是碳素筆 面也裝有一支筆芯,但這種筆用不了幾天,就不 出水,寫不出字。我買過多種牌子的碳素筆,極 每次不僅失望,且大為苦惱

前兩天,我又去一家商店買原子筆 才找出兩枝 , 再要筆芯 説 了, 也沒找出一枝,然後來了一 現在的廠家和供貨商嫌原子筆利潤小,產量銳

撤偏見赴內地實

煉,增加他們對內地工作環境和發展前景 香港大專生通過內地職場的實際經歷與鍛 青年暑期內地實習計劃」活動,目的是讓 也許有,讓我到時再來看看。 覺得不錯 了,眼都看直了,就是沒有找到我想要的風衣

思旋天地

在此祝願各位羊年進步,事事如意。以立春為開始,羊年其實已經來到。

海梅足跡

車淑梅

原來婚姻二字,

古代寫作「昏因」

,根據張楫的

,是意味男女由朋

友

不同?為了滿足好奇,我報讀了婚禮策劃文憑課師?甚麼是三書六禮?傳統婚嫁禮儀與今天的有何

出席過無數婚禮,到底是否應該聘請婚禮策劃

過一周多就到農曆大年初一,如

傳。對於還未投入社會工作的年輕朋友,

下半年舉行的青年活動亦開始作宣

每年大約在新年前後的時間,各項

如有機會到內地實習,可親身體驗一下中

眾德行和心態的傷害

見多識廣 尹樹廣

港島北角英皇道振華大廈地下

有一

間專賣

葡萄、伊春的榛子和松子等綠色食品遠近聞名, 荒」變成「北大倉」。五常的大米、小興安嶺的 黑木耳、榛蘑和猴頭菇、一面坡的都柿果和野山 地廣人稀,是一片連一片的沼澤地,又被稱為 出來個大肉厚,品質最好。 行銷日韓等海外市場。 接影響內地糧食市場價格。新中國成立前,這裡 北大荒」。解放後,百萬農墾戰士將「北大 北大倉」 我的老家黑龍江是「黑土地」的故鄉,號稱 ,出產的小麥、大豆、玉米和大米直

後形成腐殖質,使土地富含多種有機物質,四百年才「長 」 度左右,屬寒溫帶,冬季寒冷漫長,枯枝落葉經過千百萬年 北大倉」的地理位置和氣候得天獨厚,位於北緯四十五

香港有塊「 黑土

這是香港唯一一塊「 黑土地 」 着半 店內收銀枱旁放着一個透明塑膠飯盒,裡面裝黑龍江綠色農產品的「龍港匯農夫大賣場」, 亮,中間夾雜的樹根和草棍清晰可辨。 小盒從黑龍江運來的黑土。黑土油光發

這裡賣的是黑龍江小興安嶺山區產的黑木耳 是抗衰老食品,富含多種礦物質,最好每天吃, 格雖貴些,但買主不在乎價格,他們知道黑木耳 了,買的人多了。嘅仔説,黑木耳賣得最好,價江挖來黑土,放在收銀枱展示。從此,問的人少 的糧食為甚麼好吃?精明的老闆於是專門從黑龍訴我,過去經常有人問「黑土地」是甚麼?長出 , 泡

。收銀的嘅仔告 門尚未給它「出口」許可證。 地」的五常稻花香有機大米,一問才知道,北京食品檢驗部 多的錢。令人不解的是,我在這裡沒能看到最能代表「黑土 錯,因為大家都知道「黑土地」的產品獨一無二,

願意付更

喜歡上東北的黑木耳、蘑菇、大豆和蜂蜜。 的話今天應驗了。「 黑土地」如今扎根香港,愈來愈多的人 光,將創業目標放在將「黑土地」的農產品引入香港。孫堯 專門表揚那幾位開設北角大賣場的香港青年有魄力、有眼 黑龍江副省長孫堯就曾幾次來港推銷農產品,他去年曾來港 黑龍江農業企業在全國各地開設了專賣店,滿足市場需要。 香等品種大米在內地供不應求,因而出現了冒牌貨,為此, 近年來,黑龍江很重視開拓國內外農產品市場,五常稻花

歡上了「 黑土地」農產品,我要替老家的農民兄弟們說聲 請我買五斤黑木耳,另一位要三斤。愈來愈多的香港朋友喜 春節馬上就到了。得知我要回哈爾濱過年,一位香港同事

謝謝」 ,給大家拜年了!

## 婚禮策劃師 成為親密伴侶之意,而當時嫁娶之禮一定在黃昏舉行 《廣雅釋詁》中「因、友,親也」

但兩

礙。有見及此,香港青年交流促進聯會由

習的機會,舉辦名為「夢想,啟航!香港

一零一二年開始,提供香港青年往內地實

地文化差異往往成為港人在內地成功的障

」,積極拓展在內地發展的機會, 社會各界常有人説,港人應「北望神

的書柬;聘書,訂親之書,過文定時用;禮書,過大禮 禮中的過文定、 於是才有從「女」從「昏」的「婚」字了 |中的過文定、過大禮及迎親日子,男女雙方互相致贈所謂三書六禮,三書是聘書、禮書和迎親書,原指六

引路的迎娶隊伍來臨。此際,伴嫁姐妹緊閉閨門索取開門利是,吉 放一大籃,內放一雙紅鞋,新娘穿上紅鞋,站在籃內等待由媒人婆 禮,又名「過大禮」;(五)請期,請算命先生揀好日 家,以花轎迎娶新娘。 納徵,男家奉上禮金、禮餅、禮物及祭品,即正式聘 三天之內如家宅平安,意味得到神靈祝福,是吉兆; 當日用。六禮包括(一)納采,男家請媒人「提親」 之書,詳盡列明禮物種類及數量的清單;迎親書, (三)納吉,即是過文定,請媒人贈女家薄禮; (四) (二) 問名,男方取得女子年庚八字,會放祖先枱前, 傳統婚嫁、新娘出嫁當日,由好命婆背到廳中,那裡 (六)親迎,新郎承父母之命,率儀仗隊前往女 結婚

守身如玉,否則是莫大的恥辱。 趕走妒忌的妖怪。三朝回門,男方送回金豬一頭 婚宴雙方一同設宴的情況甚少,婚宴後流行鬧新房,熱熱鬧鬧的以 使足不沾土。拜天地、祖先、父母,最後新人交拜才告禮成。早期 時到,大妗姐背負新娘上轎。到男家,新娘踏在鋪好的紅布之上, ,代表女方貞潔,

年十月七日起,香港婚姻改革法例生效,納妾便犯重婚罪。 要在房間等候,避免看見進門。經過深入了解,我慶幸婚禮策劃師 出門接新娘的一刻,一定要最吉利的時辰;而新人步入男家,翁姑 聞妾室所生之女兒,他日亦不能嫁作人家的正室,可悲。由一九七一 接回家,不可從正門入屋,不用拜堂,只要向正室跪拜奉茶便是。據 現代中式婚禮,香港較內地更正統,原來婚禮中最重要的是新郎

慕名前往,回來後直喊「太貴了」。我告訴他們,東北人有 格檢查,吃了絕對放心。嘅仔售貨員説,這裡的產品銷得不貴,但都是純有機的,都經過內地和香港兩地質檢部門的嚴 十五元一件;一小包純天然大豆五十五元。我有幾位同事曾 晶瑩剔透,顆粒飽滿,煮大米飯時開鍋,便香氣撲鼻。 句順口溜:「便宜沒好貨,好貨不便宜」。這裡的商品雖然 十一元;野生藍莓飲料五十八元一瓶;五百克的提純蜂蜜七 的一倍。 寸的「 黑土地 」 應運而生。 五常大米一年只產一季 大賣場」的農副產品品種不少, 一瓶秋林格瓦斯飲料,售價十二港元,兩件優惠二 但價格卻是黑龍江當地 ,色澤