



一班藝人昨日參與慈善高爾夫球賽籌款。

劉德華今年上春晚。資料圖片



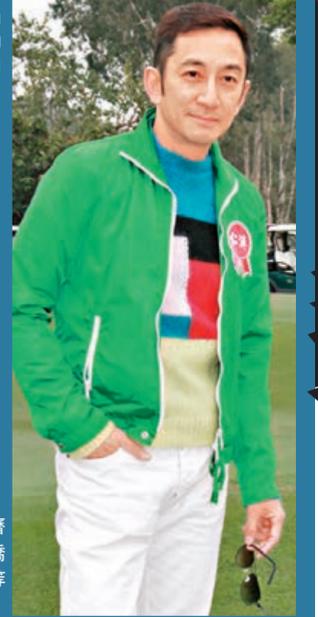
香港文匯報訊 春晚劇組日前證實，闊別春晚舞台10年的劉德華再度歸來，將登台獨唱新歌《回家的路》。因歌曲完美契合了羊年春晚「家和萬事興」的主題，也應時應景地描繪出中國人「回家過年」的情緒，故此春晚劇組選擇了歌曲《回家的路》作為今年央視春晚預熱宣傳曲，並於春運開始第一天(2月4日)正式發布。

華仔填詞《回家的路》應景

新歌成央視春晚宣傳曲

啟華唔敢亂帶女伴出街

離婚後首過情人節
吳啟華農曆年會跟苗僑偉、曾志偉等到美加玩樂。
香港文匯報訊(記者吳文釗)吳啟華、王敏德、陳百祥、鄧梓峰與林韋辰等人昨日參與《仁濟慈善高爾夫球賽》，為「仁濟緊急援助基金」籌得超過70萬元善款。
平時很少時間打高球的吳啟華，農曆年會跟苗僑偉、曾志偉等好友到美加玩樂，他說：「志偉年年都會去做騷，他有叫我們一起去玩，年三十晚就會啟程飛過去過年。」與前妻離婚後的啟華，今年情人節變得「孤零零」，他表示女兒會跟外母過年，自己會跟朋友吃飯，他說：「在香港太敏感，就算有(女伴)也不敢帶出街。」另外，啟華表示無綫曾找他再拍劇，可惜他在美國早接了工作要推辭，他說：「劇本像以前拍過的角色不夠特別，我很喜歡金庸小說中的東邪，如果有這些角色我也想嘗試。」
有自家服裝品牌的王敏德忙為新店打點，雖然未正式開張，但已有計劃在上海開第二間分店，他表示去年已投資7位數字在品牌上，在上海也打算投資一千萬，目標是開設3間分店。



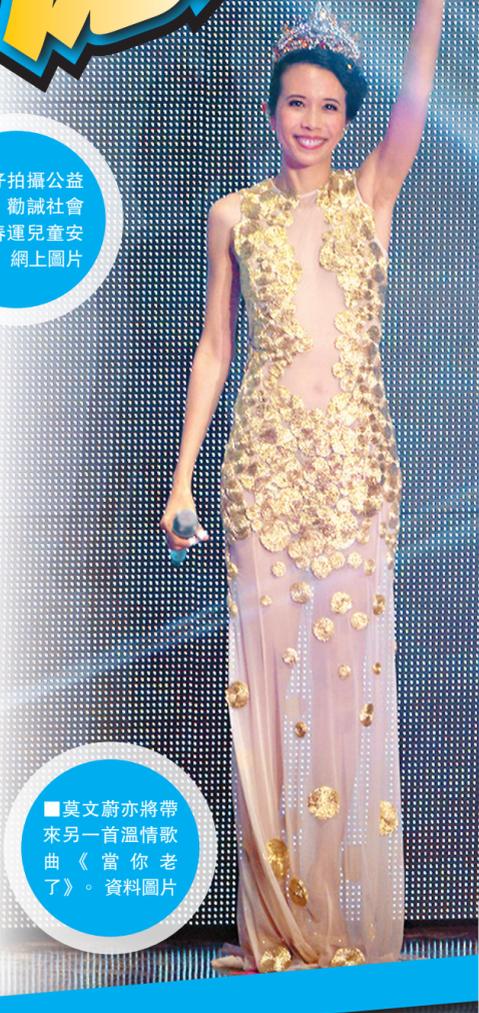
歌曲《回家的路》的歌詞由劉德華本人親自操刀，其中的歌詞如下：「數一數一生多少個寒暑，數一數起起落落的旅途，多少的笑，多少的哭」、「回家吧，幸福，幸福能抱一抱父母；回家吧，孤獨，孤獨還等待着安撫」。這首歌詞意味悠遠，飽含着深刻的人生哲理，滲透着歸鄉思鄉的濃濃情愫。
在日常生活中，華仔就是一個重視家庭的顧家好男人。1998年，他曾經參與創作並演唱過歌曲《回家真好》，並發行了同名專輯。《回家的路》這首歌再次主打「家」的溫情牌，和今年春晚的主題「家和萬事興」一脈相承，非常適合在除夕夜進行表演。羊年春晚歌舞類節目導演王冠表示：「劉德華先生的這首歌非常符合今年春晚的主題，這首歌沒有過多誇張的設計，有內容、很貼心、返璞歸真，用歌的旋律來打動觀眾的心。」
羊年春晚劇組亦提前將此歌在網上公佈，希望將此歌作為羊年春晚預熱宣傳曲，陪伴回家過年的遊子踏上「回家的路」，希望華仔這首新歌將成為遊子回家征程上心靈的慰藉。



華仔拍攝公益廣告，勸誡社會關注春運兒童安全。網上圖片

華仔或客串表演小品《喜樂街》

第五次登陸央視舞台的劉德華，出場方式將會迎來一大創新，據春晚知情人士透露，劉德華非常有可能客串小品《喜樂街》的表演，在賈玲召喚下出場，隨後獨唱歌曲《回家的路》。
在「回家的路」上，莫文蔚亦帶來了另一首溫情歌曲《當你老了》。這首歌曾出現在《中國好歌曲》的第一季中，原唱者係音樂人趙照，歌詞則改編自愛爾蘭著名詩人葉芝的同名詩歌。
此外，華仔近日亦攜電影《失孤》拍攝了一段公益廣告，勸誡社會關注春運兒童安全，父母看好自己的孩子，相信已為人父的他也是深有感觸！



莫文蔚亦將帶來另一首溫情歌曲《當你老了》。資料圖片



徐暉與兩位美女自拍。網上圖片

Baby捨男友阻趙薇黃曉明改錫徐暉

香港文匯報訊 內地女星趙薇近日與好友黃曉明、Angelababy及徐暉一同出席飯局。四人更玩在一團，扮鬼扮馬，十分開心。趙薇與黃曉明是大學同學，更有指當年黃曉明追求過趙薇，可是遭趙薇拒絕，不過二人未有因此存有芥蒂，繼續做多年的好朋友。曉明的女友Baby亦似與趙薇相當熟絡，沒因男友的往事而呷醋。難怪連趙薇留言都說：「這個晚餐太和諧！祝各自長不胖，萌萌噠！」
趙薇更上載與Baby作狀阻嘴自拍照，反觀曉明則向徐暉埋手啣嘴，令到畫面頗重口味，Baby見狀回應：「完了，亂了。」
另外，徐暉也上載與趙薇、Baby的自拍照，相中的徐暉被兩位美女夾在中間，可說是艷福不淺，令他開心留言表示：「小伙伴们就這麼愉快！」趙薇回覆說：「拍戲變成party！其實辛苦無人知啊！燈泡太亮！久別重逢，麼麼噠！」



Angelababy、趙薇、黃曉明及徐暉分開男女子組互阻。網上圖片



鮮有接受訪問的黃日華太太梁潔華(右二)罕有透露抗癌心情。

黃日華向妻深情剖白

積極樂觀同心抗血癌

香港文匯報訊 黃日華與太太梁潔華近日接受電台訪問，深情剖白太太去年患癌經過，並細說一家人如何積極樂觀面對人生。
黃日華的太太梁潔華於去年發現自己患上急性血癌，原來初時只以為是普通感冒，但後來因發現針孔傷口一直不癒合，於是不斷求診，鮮有接受訪問的黃日華太太梁潔華在節目中細說經過：「醫生抽完血檢驗後，才知道大件事，他告訴我正常人的血小板是150至200，但我只有10！如走在街上暈倒，我的腦有機會爆，繼而死亡！於是我便即入院接受治療。」第一個得知消息的黃日華，知道太太患上血癌，當下晴天霹靂，幸好病情不算嚴重，做五次化療便能痊癒。黃日華剖白：「我們都算很堅強，我告訴自己要接受事實，堅強面對，我需要給予太太信心和正能量，要相信會醫好的，我好冷靜，直到現在我從未哭過，亦未曾崩潰絕望。」相反，梁潔華則非常擔心：「我得一個女，不知道她將來會怎樣，當時我很負面，那時剛好香港電視不獲發牌，丈夫與女兒因照顧我而不能出席支持王維基的活動，外間有很多難聽的傳聞，令我更不開心。」
面對工作繁重又需要照顧太太，黃日華坦言治療過程的確很辛苦，情緒波動很大，「那時很想推掉所有工作，花全部時間陪伴太太，但她堅持要我先做好工作，因應承了不能失信。我覺得上天在考驗我的意志，我不能倒下，那時又要面對外間不實的報道，說我為太太的病到處「撲水」，事實上我太太做保險，她的醫藥費全由保險公司支付，我們根本沒有經濟上的壓力，反而情緒壓力卻很大。」另一方面，太太梁潔華亦很擔心丈夫面對多方面的壓力，幸好化療過程順利，如今癌细胞已經穩定下來。
入院化療隱瞞女兒
原來，黃日華夫婦最初一直隱瞞女兒媽媽有病，甚至梁潔華起初入院接受化療，黃日華也毫不知情，黃日華說：「因當天芷晴正好要上飛機去旅行，我們不想影響她旅遊及回來後工作的心情，我告訴芷晴媽咪去了澳門工作。在她回來後，兼完成了一個大騷，我才跟芷晴開了一個兩個人的家庭會議。她得悉後，即時爆喊，嚷着要見媽咪，看見了媽咪後，她非常傷心及擔心。」梁潔華接着大讚女兒經歷今次後成熟了很多。
經歷27年婚姻互相扶持，黃日華最後在節目中向太太深情剖白說：「我很感謝太太的堅強，願意勇敢面對這個病，我很榮幸成為她的丈夫，這麼多年來，她也一直照顧我，也提醒我改善缺點，令我長大成為更好的人。」最後，黃日華在大氣電波中送上了一句「I Love You」給太太梁潔華，盡展鐵漢柔情。

成敗中感悟人生 廖偉雄愈挫愈勇

香港文匯報訊 廖偉雄接受有線《星級會客室》主持人汪曼玲專訪，暢談近況以及分享人生經歷。70年代開始拍電視劇的他最初由「茄喱啡」做起，自言以「一步一腳印」的務實方式實現理想，最後憑《阿燦》一角彈出，之後更發揮「搞笑扮嘢」本色，以笑匠形象闖出一片天。
90年代廖偉雄演藝事業如日方中，他卻急流隱退轉戰商界創業，原來大部分原因是為了太太：「做娛樂圈會接觸好多唔同類型嘅人，人際關係非常重要，成日都需要去應酬，同場點都會有其他女明星，老婆知道好唔高興。」他又指當時長時間拍戲十分消耗精神和體力，每次回家都累得倒頭大睡，因此經常被太太抱怨，甚至爭吵不斷。
婚姻關係緊張，廖偉雄坦言曾有離婚的念頭：「日嘈夜嘈唔係辦法，當時諗一條離離，一條離開娛樂圈，最後決定轉行係唯一解決辦法。我覺得兩個人可以嘍埋一齊已經好難得，所以要好好珍惜對方，人生係一場學習愛嘅過程。現在出去傾生意都會帶埋老婆出去，佢認識埋啲人客，畀佢安心啲。」
淡出娛樂圈後，從商的廖偉雄曾投資過多個行業，嘗過成功亦遇過失敗，縱使跌倒，但他樂觀面對，更認為困難、失敗是一個學習機會：「經一事長一智，士兵都要打好多場仗先會成為將軍，如果人生過得太風平浪靜就唔會成長，遇到困難，我哋應該去點點樣迎戰。」他亦提及美容直銷風波、破產、被追債等多場人生風雨，他認為以前太年輕而走錯不少路，不過種種經歷亦令自己有所成長。
從成敗得失中感受人生，廖偉雄指自己現在非常適合拍「喊戲」，因為容易被感動到哭。他亦鼓勵年輕人要逆境自強：「解決問題有好多種方法，最重要係唔好怕困難，要改變自己嘅想法，正面啲去處理，如果一開始就已經唔開心，之後都只會一直唔開心。」



廖偉雄

紀錄片《神秘的西夏》三月央視上映

香港文匯報訊(記者王尚勇 賀毓 銀川報道)新春大戲紀錄片《神秘的西夏》計劃於3月在中央電視台播出。該紀錄片共有10集，每集50分鐘，試圖用電影思維打造高品質紀錄片，也是通過電視紀錄片的形式對西夏文化最全面、最綜合的一次展現。
這部賀歲電視紀錄片由中央電視台、寧夏回族自治區、北京上造影視文化有限公司聯手打造。由導演過《復活的軍團》、《圓明園》、《大明宮》、《玄奘之路》等經典之作，並多次獲得中國紀錄片大獎的金鐵木任總導演。
攝製組跨越8個省、15個自治州、26個縣，耗時兩年。在忠實於歷史事實下，以「故事化」的方式，充分運用多種影像語言，調動想像力來重構歷史。部分最晦澀難懂或需要極大戲劇張力的部分，通過情景再現的方式，由專業的演員來呈現。
《神秘的西夏》採用4K超高清攝影機完成全部拍攝。後期專業視效團隊聯手古建專家和西夏學者，成功復原了大量西夏建築，使西夏輝煌璀璨的歷史文化視覺化。
作為沒有進入二十四史的王朝，西夏歷史一直蒙着一層神秘的面紗。《神秘的西夏》打破了史料加採訪的表現方式，突破了以往紀錄片以大段解說詞配以相對應畫面的傳統手法，建構起史書記載、考古發現和現在進行時調研的三層結構。
該電視紀錄片以歷史記載和考古取證為依據，通過對西夏文明的探索，真實生動地再現了黨項族的源起，全面地展示了西夏王朝在政治、經濟、軍事、文化、宗教等方面的輝煌成就和西夏研究的最新成果。