

翠袖乾坤

查小欣

「七場」楊千嬅 Yoko Fern 2015 世界巡迴演唱會圓滿結束，其間幾乎天天見報，焦點除放在千嬅修身成功、消瘦背感的身形及突破性的妖艷外，還有是地邀請的一系列嘉賓都具備話題性。第一晚有「華星三寶」之一的陳奕迅，「E 神」駕到，搞搞氣氛，E 字爆眼，唯一懸念是三寶欠一寶梁漢文。

楊千嬅破冰門演唱會

第二晚是同期出世的容祖兒，兩人被指在樂壇頌獎禮門十足幾年，如今各自有成就，願意放下積怨，兩天台上抱一抱，關係破冰，雖然事後兩人同聲否認曾有嫌隙，但已不重要，大家只記得破冰之說。第三晚郭富城由無錫專程返港支持千嬅，兩人無甚密切關係，千嬅因感受到千嬅的努力、拚勁和專業，特地來為她打氣，千嬅下跪致謝，郭富城下跪回禮，在楊千嬅大騷舞藝就得舞林高手力撐，無形中給千嬅跳舞方面的肯定。

男神性格

楊天命

親戚的聚會中，小女生大嘆她的「男神」剛結婚了，選七情上面地表示期待下一世與對方拍拖結婚，令全席的長輩為這種天真的少女情懷捧腹大笑。她強調這位「男神」不但外表俊朗，更有傑出的運動細胞及內涵，還有可愛的性格（結論分別由傳媒的報道、朋友的朋友等非直接的途徑得知），天下絕對不會有女生不為其神魂顛倒。

「男神」在十神之中，我認為「偏財男」和「食神男」最有成為「男神」的潛質。前者活潑、疏財又講信用，異性緣特好；後者細心兼有藝術細胞，是位浪漫又照顧周到的好情人。

男神性格

「正財男」擅於理財，但保守又佔有慾強，略嫌不夠大方；「正官男」正直可靠，但太嚴肅，不夠風趣浪漫；「七殺男」堅強但太不服輸，絕不是位懂得遷就另一半的理想「男神」；「正印男」領悟力強，但卻因太保守而難免乏味；「偏印男」領悟力強，但難以捉摸，不太在乎要取悅女方的心，又怎能成為人愛愛的「男神」。

我敢說，余先生(余光中)的散文已臻出神入化之境。縱觀五四以來的散文，作家在抒情、敘事、咏物、寫人、說理、議論、表意等領域寫得出色的，不乏其人；能夠在幽默、諷刺、情趣、理趣間揮灑自如，為數也不少。

余光中散文的壯麗

且援引以下的文字為佐證：因為這是落磯大山，最有名的岩石集團。群峰橫行，擠成千排錯雜的狼牙，咬缺九州州的藍天。鬱鬱墨墨，千百兆噸的花崗岩片麻岩，自阿拉斯加加拿大西境滾滾而來，龍脈參差，自冰河期自火山的記憶蟠來，有一隻手說：好吧，就在此地，於是就劈出科羅拉多州，削成大半個西部。因為這是落磯大山，北美洲的脊背，一切江河的父親。大陸的分水嶺。派遣江河向東海岸向西海岸遠征，且分割氣魄，屏障成遲到的上午和早來的黃昏。因為這是落磯大山，年富而且壯健，鼠蹊下，正繁殖熱烘烘的黃銅與金。而且，也沒有任何刺刺，敢站起來說：它可以為他割裂。(余光中：《吶喊西部》)

憶往「接受再教育」(上)

習近平總書記曾多次談過他上山下鄉、接受貧下中農再教育的經歷，並且說：「我覺得寫這些東西，才是真實的生活。」當年，跟習總書記一樣「接受再教育」的，不止是千百萬中學生，大學畢業生也在其列。因為當時的「最高指示」天天在喊：「知識愈多愈反動」、「讀書愈多愈糊塗」。照此說來，大學生似乎更需要接受改造。就是在這種特殊背景下，我剛走出大學的大門，就又奔赴「接受再教育」的「戰場」……

男神性格

「讓她到最艱苦的地方去接受改造吧，我們這裡不需要資產階級的嬌小姐！」……就這樣，這位方姑娘才華初露，就遭到唾棄，廣播站和縣城都未能留下。爾後她分配到離縣城七十、八十里遠的一所山區聯中教書，條件艱苦自不必說，生活上也很不如意。上世紀九十年代，聽說她患了癌症，調回上海不久就離開了人世……



大學畢業生離開城市，赴農村接受再教育。網上圖片

吃在台北

所謂美食，很多時都包含着回憶的味道。你說的「食物不好吃，但我因為有舊日的記憶氣味，因而好吃極了」。所以，美食的標準雖然有，但不是放諸人人而皆準。

不夠時間 父母兩難

和不少身邊的朋友談起，現在的小朋友太少空閒時間，專家建議每天一小時的遊戲時間，簡直乃天方夜譚。有家長說：「別說遊戲，甚至連一小時的親子時間也沒有，學校已不單多功課，但孩子沒有動力做，不是發呆，便是錯漏百出，要多花時間去改正。」

反電腦宣言

蘋果公司早前發出新手機 iPhone 6，引起炒家搶購，黑市價甚至達到三萬元。我是手機盲，完全不明所以。我擁有一部 iPhone 5s，平時只作手機應用。雖然其中有電話簿、照相及錄影等功能，我也知道應用之道，但我日常拍照，仍喜歡用那個袖珍相機，也喜歡翻開一本老舊的記事本裡的親友電話簿。

生活語錄

日前在一聚會上與老朋友張欽燦坐在一起，他已是八十多歲的老人家。他說他最近學會了利用手機這個小型電腦，才知道電腦世界這個新天地可以帶來無窮樂趣，難怪社會上今天有這麼多的「低頭族」。