

陝西三項社保繳費下調一半

涉失業工傷生育 員工待遇不變



香港文匯報訊(記者 吳秋紅 陝西報道)記者從陝西省人力資源和社會保障廳了解到,從去年下半年起,該省率先對失業、工傷、生育三項社會保險費率進行階段性下浮,降幅基本在50%,期限最長不超過24個月。其涉及險種之多,降低幅度之大,在內地首開先河。

對陝西的企業和個人來說,此項政策不僅讓參保企業減少社保繳費23.56億元,更讓參保職工享受到「繳費減半、待遇不變」的實惠。

減輕企業負擔

陝西某企業負責人接受記者採訪時表示,該公司失業、工傷、生育保險共參保1,065人,三項保險2014年全年要繳納112.2萬元。這項政策出台後,公司一年預計能節省56.09萬元。

該負責人亦表示,這項政策既為公司減輕了經濟負擔,同時節餘資金可用於公司生產經營、資金周轉,有利於充分

調動公司員工參保的積極性,杜絕社保欠費現象,逐步形成公司參保的良性循環。相應地,公司員工的各項待遇也都能夠得到保證。

經陝西省人社廳測算,此次降低三項社會保險費率,預計每年可減少企業社保繳費支出23.56億元。陝西省人社廳表示,此次費率下調減輕了企業負擔,可以調動企業參保積極性,有利於擴大覆蓋面。對職工來說,繳費雖然減少了,但待遇享受標準和原來一樣,不會降低。

利穩就業局勢

據悉,截至2013年底,陝西省失業、



陝西省率先將失業、工傷、生育保險費率減半。圖為該省人才交流中心社保大廳。本報陝西傳真

生育、工傷三項社會保險基金累計結餘達142.07億元。基金結存偏多,降低了資金使用效率。從實際情況來看,陝西工傷和生育保險保障人數也處於較穩定的水平,這為降低費率提供了前提條件。

有關專家表示,陝西省此項改革對於穩定就業局勢、激發市場活力、支持產業結構調整、促進經濟增長都具有重要意義。費率降低在短期內可能會給基金當期收支帶來一定影響,但從累計結餘看,陝西省的基金結餘完全可以承受。

內蒙古繼深圳後試點電改

香港文匯報訊(記者 張鵬宇 內蒙古報道)國家發改委日前同意內蒙古進行輸配電價改革試點,內蒙古正式成為繼深圳之後,內地第二個進行輸配電價改革的試驗田。這意味著電網將告別吃價差的盈利模式,變為類似於高速公路收「過路費」的新模式。

內蒙古電網比較特殊,內蒙古電力公司是中國第三大電網企業,全區電網劃分為蒙東、蒙西兩個區域,蒙東歸國家電網管轄,蒙西由內蒙古電力公司負責。全區內電網比深圳更為複雜。內蒙古輸配電價改革的主要電網是內蒙古電力公司,該公司是中國唯一一家隸屬於地方政府的省級電力公司。

數據顯示,2013年,蒙西電網大用戶直接交易電量累計成交262.1億千瓦時,平均成交價差約0.0194元/千瓦時。以電價佔生產成本47%的電解鋁行業來說,通過多邊電力市場交易每度電最高能給企業節省4分錢的成本,一年用電量大概60億千瓦時,一年便可為電解鋁企業節省2.4億元的成本。

內蒙古發改委副主任王金豹表示,內蒙古在核定輸配電價之後,電網的收益空間將會壓縮。



內蒙古成為內地第二個進行輸配電價改革的試驗田。圖為工作人員高空作業。網上圖片

浙推新政 勉畢業生入職養老機構

香港文匯報訊(記者 周方怡 寧波報道)浙江寧波日前下發《寧波市老年服務與管理類專業畢業生到養老機構入職獎補辦法》(以下簡稱《辦法》),鼓勵高校、高職或中職學校畢業生到養老機構入職,簽約5年,最高可獲4萬元(人民幣,下同)獎補費。

據悉,《辦法》中的獎補對象為普通高等院校、高等職業技術學校、中等職業技術學校全日制相關專業畢業,入職寧波市養老機構(納入事業單位正式編制的除外),直接從事養老服務、康復護理和管理等工作,並持有人社部部門頒發的《養老護理職業資格證書》的人員。

獎補對象必須是2013年開始與養老機構簽訂勞動協議,勞動協議期限不少於5年,且在服務期限內,養老機構已按規定為其辦理各類社會保險。

據了解,本科畢業生獎補費4萬元,大專畢業生獎補費2.6萬元,中專(含職高)畢業生獎補費2.1萬元。獎補期限從簽訂勞動合同之日起計算,分五年按比例實施補助。

豫推城鎮居民大病保險 最高報30萬

河南今年開始推行城鎮居民大病保險。本報河南傳真



香港文匯報訊(記者 劉蕊 鄭州報道)從今年元月份開始,河南省城鎮居民看病將有雙重保障——基本醫療保險加大病保險。記者從河南省人力資源和社會保障廳了解到,《河南省城鎮居民大病保險實施方案(試行)》已於今年1月1日起在全省推行。這項政策是在城鎮居民基本醫療保障的基礎上,對大病患者發生的高額醫療費用給予進一步保障的制度性安排,將切實減輕城鎮居民重大疾病醫療費用負擔,解決因病致貧、因病返貧問題。

超1.8萬可「二次報銷」

據了解,全省1,200多萬參加「城鎮居民醫保」的

居民,只要在一個保險年度內住院(含規定的門診慢性病)累計發生的費用超過1.8萬元,就可在經過基本醫保報銷的基礎上,獲得大病保險的「二次報銷」,最高可報銷30萬元人民幣。

河南省人力資源保障廳醫療保險處處長王雪辰告訴本報記者,目前內地普遍實行的是城鎮居民大額補充保險,而河南省推廣的城鎮居民大病保險主要有兩方面優勢,「一是不用再次繳費,二是門檻降低了」。據了解,大額補充保險是在醫療費用達到基本醫療保險基金最高支付限額(全省平均為8萬元)以上部分才進入保險範圍,若達到此限額,個人合規自付費用約在4萬元左右,遠高於大病保險的起付線1.8萬元。

天鵝湖中舞 龍友十載情

攝影為媒籲護鳥



張明雲展示他最喜愛的一張照片。本報三門峽傳真

「雲哥」名叫張明雲,一隻迷彩服是他當年的必備。雲哥稱,白天鵝和其他鳥類一樣都不喜歡被打擾,所以要做好隱蔽工作,迷彩裝和大自然顏色接近,這樣才不會人為干擾牠們,天鵝們才會安然隨意,有個好心情。

聽聲辨鳥 深諳習性

1960年出生於三門峽郊區的雲哥,十幾年前為改善生活到三門峽市區打拚,那時的他已經喜歡攝影了,但只是在飯後茶餘拿著相機為左鄰右舍照相。一次,他在河邊釣魚看到幾隻鳥兒拍着翅膀從他面前掠過,劃過的弧線美麗得令他目眩。「如果不把這美麗的瞬間『定格』,真是對不起大自然的這份恩賜呢」,於是雲哥決定拿起相機記錄下這些美麗的孤蹤。

幾年下來,雲哥先後拍攝了三門峽境內的野生鳥類200多種。長期和鳥類的接觸,他只要聽到鳥叫基本上就知道鳥的名字,看一下姿勢,就知道下一步鳥兒是不是要起飛,因此被稱為「鳥王」。

雲哥稱,剛開始拍鳥的時候特別困難,到處找人學習,一天八小時,有六個小時都在擺弄相機,有時候會趴在一個地方一兩個小時觀察鳥的行動,十幾年下來慢慢摸索出了一套拍攝方法。現在只要「鳥王」一出動,身後總會跟隨一群背著幾十斤重攝影器材的「鳥友」。

有一年,幾位遠到三門峽拍攝白天鵝的遊客正為去哪裡拍攝而發愁,一位過路人說:「你找雲哥問問吧,他對這兒的情況特熟。」憨厚的張明雲不僅領他們前去拍攝,還索性把這些年自己拍攝白天鵝的經驗與這些「鳥友」分享。「拍鳥找雲哥」就如同「有事找警察」一樣在三門峽流行。

攝影十載 與天鵝「談戀愛」

每年十月,當白天鵝翩翩飛臨三門峽,雲哥就「黏」在了天鵝湖,有時候是在拍照,有時候是在觀察,因為他太愛這群白色的精靈了。每當白天鵝離開

河南省三門峽市,地處黃河中游首東折的絕佳位置,形成大片濕地,吸引了大批白天鵝到此過冬,因此被譽為「天鵝之城」。在三門峽天鵝湖公園,岸邊一群神情專注的攝影師與成千上萬隻白天鵝構成了一幅動人的畫面。年過五旬的雲哥,就是其中一位。十年來,從當初的業餘愛好,到拍攝三門峽境內野生鳥類200多種的「鳥王」;從拍攝白天鵝第一人到如今的「護鳥大使」;雲哥稱,他想以攝影為媒,喚起人們的愛鳥和環保意識。

香港文匯報記者 金月展、實習記者 李玲 三門峽報道



捕捉食物的白天鵝張明雲作品。本報三門峽傳真

時,雲哥心裡就空空的,好像好朋友離開自己去遠方一樣。雲哥將拍天鵝比喻為和天鵝「談戀愛」,拿相機拍天鵝就像在追求自己的愛人,所以必須對戀人的性格特別了解,才能拍出完美的照片。

優雅的白天鵝,是有靈性的,牠知道誰對牠真的好,也許是這份熾熱的愛讓天鵝們感受到了雲哥的誠意,牠們總能在他的鏡頭中呈現出千姿百態的婀娜身影。雲哥說,「拍白天鵝是需要技巧和經驗的,剛接觸都是很茫然的,我拍了十幾年,對白天鵝的脾性特別了解,知道牠們每個動作要做什么」。

十年間雲哥拍攝了上萬張活色生香的天鵝照片。其中有張照片讓他印象最為深刻:「那是兩隻疣鼻天鵝,牠們面對面似乎在談情說愛,彎曲的脖頸正好拼湊成一個『心』形。天鵝實行『一夫一妻』制,夫妻終生廝守,恩愛無比,牠們是愛情忠貞的象徵。看到這樣的畫面,你會不自覺地被打動。」

「拍出一張完美的白天鵝照片,技巧是一方面,關鍵還是手中的裝備」,雲哥撥弄著手中披著迷彩服的鏡頭說。他現在這套裝備前後共花費了二十多萬,為此還招致妻子和家人的反對,覺得他既浪費金錢和時間,又不能養家餬口,直到後來他的攝影作品《如愛》《夢幻天使》《天鵝》《母愛》等紛紛獲獎,有的甚至被選為城市形象照放置在三門峽高鐵站等位置時候,家人的觀點才有所改變。

此外,雲哥希望大家在拍攝天鵝的時候,不要亂撒食物給牠們,要讓牠們自己找食。「有些地方的白天鵝吃慣了人給牠們的食物,都懶了,到春天也不回去,會破壞牠們的生活習慣,這是沒有好處的。」除了拍攝之外,雲哥想以攝影為媒,喚起人們的愛鳥和環保意識。

害鳥者的「死對頭」

「鳥類是人們的朋友,白天鵝像是聖潔的仙鳥,特別看不慣那些害鳥者」,張明雲一提到害鳥者就立馬憤怒起來。隨著與鳥類的不斷接觸,張明雲從當初的「拍鳥大咖」,成為了當地害鳥者的「死對頭」,因為天鵝、錦雞而提意見、告狀更是出了名的。有任何傷害鳥類的行為,他都會義無反顧地站出來。

「一次我在拍天鵝時,看到有人在用網捕天鵝,我一把把他們的網扯了,他們一下子來了四五個人,但人多我也不怕,邪不壓正」,張明雲稱,前幾年三門峽市裡一處天鵝棲息地要建一個小型遊船碼頭,他知道後找有關領導反映,直接表達反對意見,毫不妥協,直到項目取消為止。

「天鵝是把這當家才來過冬的,傷害天鵝就是在傷家人的心」,張明雲稱,「現在人日子過好了,可離鳥語花香越來越遠。作為一個攝影人,我要用鏡頭、用影像喚起人們保護野生鳥類、保護生態環境的良知。」

目睹「天鵝之死」 愛是相守

世界聞名的芭蕾舞《天鵝之死》,表現了人類對生命的渴望,震撼無數人的心靈,自演出後頗受人們的青睞。去年12月30日,在三門峽的「天鵝湖」上,一隻小天鵝為追隨離世母親撞冰而亡的事跡,讓目睹整個過程的張明雲唏噓不已。

「去年12月30日下午5點多,湖裡一隻白天鵝像是發瘋了一樣,不停地用頭撞湖面上的冰,最後就這樣死了」,當時正在湖邊拍攝白天鵝的張明雲看到這一幕時,整個人都驚呆了。

張明雲稱,當時白天鵝一家三口遷徙來三門峽,天鵝爸爸可能在遷徙途中死去,到達三門峽的天鵝媽媽由於思念配偶幾天未進食,在冰層上滑倒撞傷了頭,無法行動。小天鵝就圍在旁邊不停地悲鳴,直到白天鵝救護隊發現這一情況,但還是無法救活大天鵝,小天鵝「思母心切」,撞冰身亡。

張明雲說,天鵝都是家族式的活動。小天鵝在湖面中,陣陣的叫聲,與平常天鵝呼喚家族的叫聲一樣,且有找尋母親的舉動,撞冰身亡是因為母親死亡憂傷過度而採取的剛烈做法。他在目睹這一切後直想流淚,天鵝相守相愛的舉動令他更為堅定地保護這些精靈。



夕陽下的白天鵝張明雲作品。本報三門峽傳真



天鵝湖上的白天鵝。本報三門峽傳真



飛翔中的白天鵝張明雲作品。本報三門峽傳真