



活潑春裝 絢麗繽紛

踏入新一年，雖然春天還未到，不過春日裡第一縷陽光將色彩照得別有特色，在這個月，不少品牌先後發佈今年春夏系列，筆者從多個時尚品牌來看，今個春季主軸簡潔的剪裁，並以幾何及花卉圖案為靈感，帶點運動時尚的感覺。在簡約的同時，又添加了多姿多彩的颜色，令你可以在這個春季自由配搭，襯托出活潑時尚的休閒風格。

文、攝(部分)：吳綺雯



航海繩索 活潑優雅

Longchamp 於今年春季系列上，設計總監 Sophie Delafontaine 將「運動元素」和「奢華時尚」結合。從顏色而言，品牌於整個系列集中在兩個主題當中：喜歡運動和旅遊的女生最愛兩個目的地。北歐國家象徵着柔和的粉彩色系，如粉白色、花瓣色、瀉湖色、純白色，令人聯想起峽灣、冰川和北極光光環，配襯上源自山貓毛皮的圖案。另外則是大堡礁的海洋景觀帶來深藍色的色系，再加上活潑的鮮黃與鮮綠色，或是由粉紅色、紅色、珊瑚色所組成的活力色調，再由平實的米色所平衡。正如水上運動及航海繩索便是主題系列 Surf & the City 的主要靈感。

開朗熱情 和諧對比

EMILIO PUCCI 今年春夏系列洋溢醉人的夕陽色調，Peter Dundas 以夏日的開朗熱情點亮品牌時裝系列，向賦予他設計靈感的不同年代女神致敬，於服飾中流露無拘無束的個性，同時帶來奪目效果。系列以1970年代的音樂海報藝術編織出不同花紋及圖案，營造略帶迷幻的效果。透薄雪紡長裙以紫染上色，而毛巾布長袍上則編織出波西塔諾陶器花紋。連身迷你裙及連身長裙上綉上錯綜複雜的彩珠圖案，將鉤織工藝重新演繹。箭咀圖案為品牌的典藏圖案，配合全新色調和平織布、薄紗及薄棉三種不同材質，為經典注入清新氣息。

多煮意

日式煎餃

很多人認為日式煎餃就等同鍋貼，因為在日本，菜單上有煎餃供應的都是中國風小飯店，這類飯店大多數是由早年已移民日本的中國人主理，因此，這個說法也是不無道理的；就如中國知名作家魯迅講「中國人到日本去，無論吃甚麼都不大成問題，有些東西可與中國的甚麼相比，有些又即是中國某處的甚麼。」

自家製餃子皮可以用1:1的薄力小麥粉與強力小麥粉，加入開水揉搓成橡皮般軟度的麵糰，然後蓋上保鮮紙，放入冰箱靜置兩三小時，這樣做出的餃子皮就會有韌勁；把從冰箱取出的麵糰，搓成約一吋直徑的長條，再切成約一吋的小粉團，接着逐一擀成圓形就可用作包餃子。餡料一般是攪碎的肉，加入菜粒及調味料，拌勻及包餃時注意將餡料中的空氣壓出，就可以保證煮熟時肉汁不致外溢。

買豆腐時附贈的豆腐渣加上豚角煮(紅燒肉)剩下的煮汁成為近日一次包餃子的餡料，效果出乎意料的鮮美！

- 材料**
- 豆腐渣 200克
 - 豚角煮(紅燒肉)煮汁 200毫升
 - 上湯 200毫升
 - 冷凍雜菜粒 1/2杯
 - 餃子皮 30片
 - 片栗粉 1茶匙
 - 水 2湯匙
 - 油 2湯匙
 - 開水 1杯



製法

1. 豆腐渣置於大碗內，拌入豚角煮(紅燒肉)煮汁/上湯及冷凍雜菜粒，蓋上沾濕的廚房用紙，放入微波爐，以大火加熱2分鐘，取出之後拌勻成為餃子餡；
 2. 片栗粉與水調勻備用；
 3. 取餃子皮一片，放上適量餡料，沿邊塗上片栗粉水，再摺摺收口包成餃子；
 4. 燒熱湯水，下油，將餃子排入內，注入開水，以大火燒至沸騰，蓋上鑊蓋，轉中火，煎煮3分鐘至餃子皮熟透即成。
- 煎餃的外形應該如一彎新月，皮的厚薄要適度，熱了的餃子要面上軟糯底部香脆，餡要鬆爽多汁，一口咬下時皮與餡必須渾然一體方為上品。



簡介

小松本太太Coco，娘家香港，夫家東京，近年隨夫北漂，旅居上海，懂吃會煮，遊走工作於三地之間，邊走邊學，現正向日語能力試N2級進取；擁有野菜品嚐師 Vegetable Sommelier 及葡萄酒師 Sake Sommelier 這兩項在日本美食界備受推崇的認證資格。 網址：www.cococook.tips



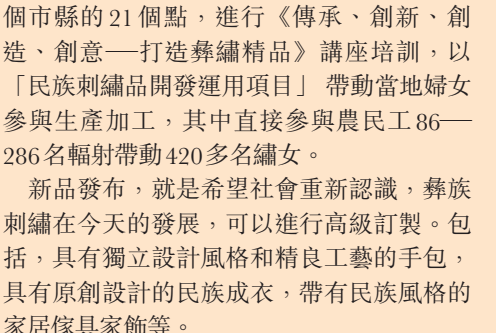
設計達人 攝：霍蓉

滇民族刺繡新品 欲走向高端

香港文匯報訊(記者 霍蓉 昆明報道) 雲南民族刺繡包，一直以來是旅遊必備紀念，價格低廉，如今雲南做包人，認為蘊含少數民族婚喪嫁娶、民族傳說的手工技藝，不應只是個紀念。於此，早前，納蘇·悅繡高端繡藝推廣會在雲南舉辦，在推介會現場，80後返鄉創業的樊志勇，把從彝族套裙、馬夾、圍腰、繡花鞋等服飾，脫離出來的傳統刺繡紋樣，以馬毛配合加牛皮，或雕工加繡工，或純藍到粉綠，或皮雕加刺繡，從挎包、手包、夾包的大、中、小，呈現出令人眼前一亮的民族手包。同時，她把彝繡與歐洲古典傢具結合，椅背刺有彝族繡花，細節處以磨砂皮加繡片為封殼的筆記本做搭配，令人感覺煥然一新。

這些新款包，採用全部手繡，從民族鄉土原始紋樣到具象牡丹，是樊志勇的想法，她從2007年開始研究彝族刺繡的時代價值。當時她回鄉，成立大姚納蘇蘇族手工藝品發展有限公司，作為雲南楚雄州彝繡協會常務副會長，大姚縣彝族刺繡協會會長。從2009年以來，義務對楚雄州8個市縣的21個點，進行《傳承、創新、創造、創意——打造彝繡精品》講座培訓，以「民族刺繡品開發運用項目」帶動當地婦女參與生產加工，其中直接參與農工86—286名輻射帶動420多名繡女。

新品發布，就是希望社會重新認識，彝族刺繡在今天的發展，可以進行高級訂製。包括，具有獨立設計風格和精良工藝的手包，具有原創設計的民族成衣，帶有民族風格的家居傢俱裝飾等。



■悅繡新款訂製包款式時尚

■悅繡新款訂製包上的彝繡經典紋樣



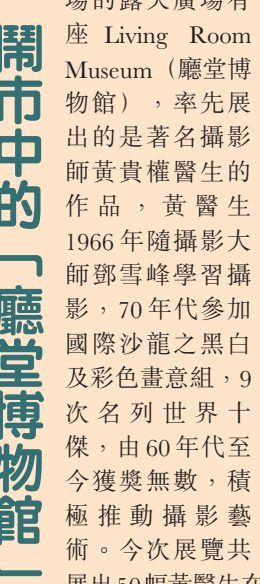
■悅繡以磨砂皮加繡片為封殼的筆記本

■納蘇·悅繡高端繡藝推廣會現場

消閒 Guide 文：雨文

今年，時代廣場的露天廣場有座 Living Room Museum (廳堂博物館)，率先展出的是著名攝影師黃貴權醫生的作品，黃醫生1966年隨攝影大師鄧雪峰學習攝影，70年代參加國際沙龍之黑白及彩色畫意組，9次名列世界十傑，由60年代至今獲獎無數，積極推動攝影藝術。今次展覽共展出50幅黃醫生在60年代至70年代之間的作品，分為6大主題：(1)漁村憶夢，(2)屋邨記影，(3)勞動讚曲，(4)落日抒懷，(5)街頭寫照，(6)宗教民俗，帶領觀眾漫遊於六、七十年代香港的美好時光。

開市中的「廳堂博物館」



全港市民齊參與禮物捐贈

香港機場管理局聯同 Candy Crush Soda Saga 及領匯管理有限公司(「領匯」)攜手合作舉辦「香港國際機場禮物捐贈活動2015」，傳揚分享的快樂及關懷社區的精神。是次活動亦是香港國際機場首次舉辦全港性禮物捐贈活動。由即日起至1月25日期間，於香港國際機場一號客運大樓接機大堂打造一個色彩繽紛的立體裝置，包括高達2米的之甜美禮物收集屋及1.5米高的 Candy Bear，廣大市民及旅客可於機場及全港11個地方捐贈禮物，所有收集的禮物將轉贈至救世軍港澳軍區予本地有需要人士。

《貓》澳門威尼斯人上演

《貓》可謂一部匠心巨著，時至今日，全球超過七千萬觀眾已欣賞過，《貓》於1981年5月在倫敦首演後，好評如潮，自首演以來，其足跡遍佈全球26個國家、超過300個城市，至今已翻譯成14種語言，幕後陣容鼎盛，演員、製作及創意團隊加上現場演奏家總共超過60人。譽滿全球的《貓》讓我們重溫多個深得人心的經典角色，如若騰塔格、密斯托佛羅先生、老戒律伯、葛麗茲貝拉和史金柏旋克斯。這套足本百老匯音樂劇《貓》將於3月6日至15日期間(3月9日休演)，星期一至五晚上8時及星期六至日下午2時及晚上8時在澳門威尼斯人劇場演出。

韓智浩來港獻技

由2012年開始，中環花旗銀行廣場全年無間舉辦古典音樂表演，至今已舉辦超過100場達專業音樂館水準的免費音樂會，在音樂界累積了不少好評及迴響。今年，廣場邀請了香港最年輕鋼琴演奏博士之一的查海倫擔任音樂總監，策劃全新的黃昏古典音樂會系列「樂·心」，來自韓國的國際矚目年輕鋼琴家韓智浩更將於1月19日專程來港獻技。

