

■ 責任編輯：張健 版面設計：萬丹

「實現中華民族偉大復興」是中華民族近代以來最偉大的夢想，而只有一個又一個平凡的夢想被點燃，最終才能匯聚成國家富強、民族振興、人生幸福的「中國夢」。宏大的民族夢想和每個人緊緊相連。記者日前走近在吉林省長春市自主創業的優秀企業家代表，傾聽他們的創業故事，感悟他們的愛國情懷。

東北第一個自主設計、具有完全知識產權的32位CPU的總工程師黃玉碩，年創匯近千萬美元，帶動就業6000餘人的品牌工藝文化企業創始人郭麗，國內唯一的完整的中國本土「國際網絡虛擬社區」創始人理查德，三個毫不相關的行業，不同國籍的一群人，在吉林演繹着屬於他們自己的中國夢。

■ 香港文匯報記者 張艷利、實習記者 張睿航

創新科技實現中國夢想 長春人物故事

■ 黃玉碩和他的設計團隊。

放飛心中夢想 鑄造東北第一「芯」

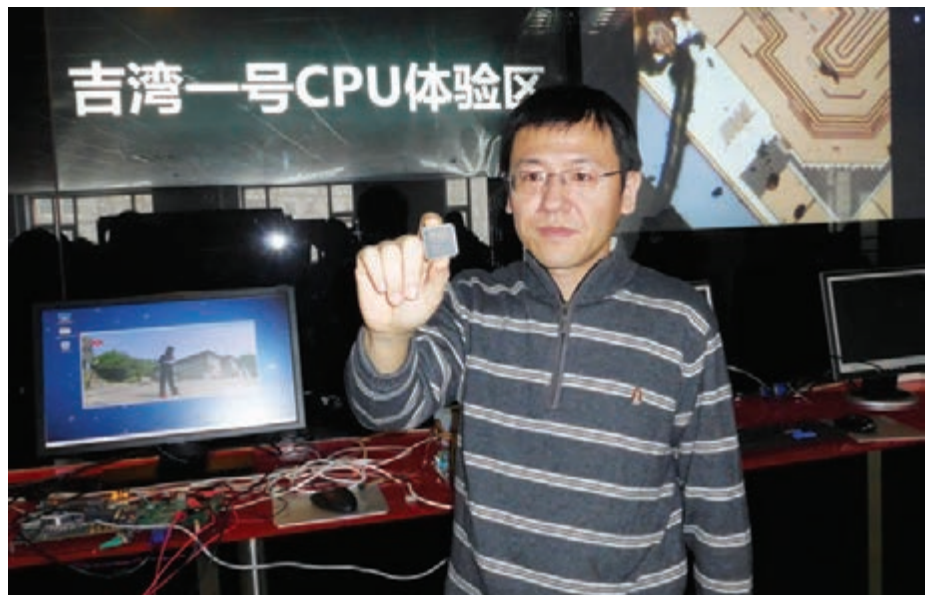
沒有大學學歷、創業成功、實現人生理想……當這些關鍵詞匯集到一起，你會想到誰？也許你會很快說出諸如比爾·蓋茨、李嘉誠、喬布斯或者馬克·扎克伯格這些耳熟能詳的創業成功者。但是這個人，他沒那麼遠，他是吉林人。

黃玉碩，東北第一個自主設計具有完全知識產權的32位CPU「吉灣一號」的總工程師，竟然僅僅具備高中學歷。他畢業於長春市第五中學，從小癡迷電子與計算機技術，高中時大量學習時間都被他用來學計算機了，導致他沒能考上大學。但這絲毫沒有改變他對計算機技術的一「網」情深，黃玉碩通過自學完成了大學計算機、電子等課程。

2000年後，黃玉碩闖入計算機設計領域，帶領團隊先後完成了基於500MHz、1GHz、3GHz等不同主頻CPU的計算機主機板設計。5年前，更提出要設計自己的CPU，打破國外大廠商的技術壟斷。一個只有高中學歷的人，他是怎麼做到的呢？黃玉碩坦言，這歸功於他最拿手的本事：自學。「我從一摞摞英文原版資料中擷取知識，從顯示器上時隱時現的字符，到設計出完整的操作系統UI。其實這條路走得異常艱難。」



■ 黃玉碩正在與其設計團隊開會。



■ 黃玉碩展示他設計的32位CPU「吉灣一號」。

曾經，黃玉碩面對風投公司負責人「你是海歸嗎」「有過流片經驗嗎」「上過大學沒」等問題，只能給出否定的答案，他甚至被質疑是「騙子」。而隨着8月20日東北第一顆自主知識產權的32位CPU「吉灣一號」內測版成功流片，黃玉碩被稱為「高中生CPU第一人」。

這樣一個低學歷的創業者，卻馳騁於高科技領域，黃玉碩憑藉的是什麼呢？「從小學到高中，從畢業到創業，從創業到今天。他與計算機的關係也從簡單的編程到軟件設計，從軟件到主板，從主板到芯片。從無到有，一點一滴的積累，一次次摸索。是從小就培養的興趣和一直伴隨的計算機夢想，使我堅持走到今天。」黃玉碩告訴記者。「現在我的夢想是希望有一天能和產業內的國際

巨頭們成為對手，能有一天在同一個競標場上競爭。在國際市場贏得一席之地。」黃玉碩充滿希望的說。2014年8月20日，由長春高新區吉灣微電子有限公司開發設計的東北第一顆自主知識產權的32位CPU「吉灣一號」內測版已經成功流片，取得了國家知識產權局頒發的集成電路佈圖設計登記證書（BS.145004996），並完成了上電、功能、穩定性及性能測試。這使得長春高新區吉灣微電子有限公司一躍成為東北第一家可以自主研發設計32位CPU的企業。



■ 外籍友人一起在「世界生活中心」過感恩節。已真正成為長春獨有，國內唯一完整的中國本土「國際網絡虛擬社區」。

「世界生活俱樂部」的出現源於「長春朋友」對周圍外籍人士和英語學習愛好者的觀察，應需而生，並逐漸成為「長春朋友」網絡社區高品質文化交流的實體場所。2014年5月，經過擴大經營，長春外籍專家交流平臺、外國專家服務基地、集教育和國際文化交流於一體的「世界生活中心」（長春博夫教育）誕生，意在整合國內外高端文教資源，搭建外國人在長春的互動平台，打造長春本土的高端、益民、國際化教育品牌。

今年，兩位理查德還和多位熱心的外國專家，義務創辦了《長春通》英文月刊雜誌，他們希望通過《長春通》可以讓外國朋友更加了解長春，了解吉林，甚至是中國的更多信息，讓世界文化在長春融合。他們也希望通過國際友人的眼睛，把美麗長春、魅力吉林的形象傳遞給世界。現在，兩個理查德的中國夢正在逐步實現。



■ 兩位理查德與到訪友人合影。

傳承歷史文化 弘揚東北民俗



■ 「紫玉蘭」創始人郭麗展示其企業製作的全手工布鞋。



■ 「紫玉蘭」為明星成龍設計的純手工布鞋。



■ 「紫玉蘭」純手工滿族兒童虎頭鞋。



■ 「紫玉蘭」純手工嬰兒虎頭鞋。



■ 「紫玉蘭」工人正在手工繡花。

「紫玉蘭」一個響亮的名字和它的創始人郭麗，2000年悄然出現在關東民族民俗文化產業的行列裡，歷經十幾年的搏擊掙扎，如今如同綻開的紫玉蘭花一樣絢麗多彩，已成為關東大地上冉冉升起的一顆璀璨的品牌明星，深受海內外人士的歡迎和喜愛。

郭麗1973年生於吉林省大安縣，是郭氏家族手工布鞋的當代、也是第四代傳人。與大多數人一樣，她對財富充滿了渴望。1996年，22歲的郭麗大學畢業後，突破傳統觀念，放棄了國家分配，下決心走自謀職業道路。剛開始她給別人打工，後來開飯店、美容院等，逐漸積累資本，尋找新的商機。

2000年，她受來內地探親的香港親戚走過市場尋購手工千層底布鞋故事的啟發，並經過市場考察調研，決定招兵買馬，生產千層底手工布鞋。這一年，她創辦了集研發、生產和銷售於一體的紫玉蘭工藝有限公司，專門生產郭氏家族祖傳的具有關東民俗風情的手工布鞋。她在自己繼承曾祖母、祖母和母親傳下來的技藝的同時，又無私的把它傳給了更多的家鄉婦女。她帶領着員工，憑着滿腔熱忱和一股韌勁，從小作坊起步，歷盡千辛萬苦，智慧的郭麗看准了這一傳統技藝的歷史價值和經濟價值，多年來更是致力於保護、推廣和弘揚這一能體現關東民族、民俗文化的民間手工技藝。為了使這一民族瑰寶更好的得到保護和發展，經過十幾年的打拼，傳承和發展了郭氏布鞋傳統生產技藝的「紫玉蘭」品牌系列布鞋，原本屬於滿族繡花鞋這一僅僅局限於關東地域的民族工藝產品，不僅走出了關東，更是走向了世界。

現在，紫玉蘭（郭麗）千層底布鞋製作技藝，歷經幾代人的傳承，形成了獨特的傳統手工布鞋製作技藝，是目前國內手工製作工藝極為精湛、工藝標準最高的企業。其製作工藝完全採用手工製作的方式，質量已經通過ISO9001國際質量體系認證，嚴格制定、執行每一道生產製作工序的生產工藝標準。千層底布鞋的製作工藝，工序複雜繁多，大的工序有30多道，總工序要近百道。每道工序都有嚴格明確的標準，講究尺寸、手法、力度，要求乾淨、俐落、準確，嚴格明確的工序標準甚至深入到了工人的每個動作。如今，紫玉蘭已成長為年創匯近千萬美元，帶動就業6000餘人的品牌工藝文化企業，被評為全國重點文化出口企業、吉林省優秀文化企業。郭麗表示，紫玉蘭經營這麼多年的鎮店之寶就是「誠信」二字，憑藉的就是想要發揚這一能體現關東民族、民俗文化的民間手工技藝的夢想和信念。

共建「長春朋友」傳遞魅力吉林



■ 兩位理查德向記者展示《長春通》雜誌。

一位年長高個子，一位年輕很結實，兩位來自英國的理查德，7年前在長春相識。他們雖然年齡不同，身高不同，卻有着共同的夢想，就是讓各國朋友了解長春，熟悉長春，讓世界文化在長春融合。

理查德、羅曼年齡稍長，是「長春朋友」網絡社區的創始人之一。2004年，初來長春的羅曼走出長春機場大門的時候，是初春三月的一個星期六，迎面而來的是不可思議的低溫。「我從沒想到過3月份會這麼冷，更沒想到，這個曾經讓我第一次體會到真正「嚴寒」的陌生中國北方城市現在卻變成了「家」和「溫暖」的代名詞。這裡就像我的故鄉一樣，雖然不是大型城市，但妙在中庸和諧：它夠小，出門就能和老朋友碰面；也夠大，走走就能認識新朋友。」羅曼說。

羅曼來長春純屬偶然，然而這個陌生的城市激發了他隱秘的探險精神，從此開始了與長春的不解之緣。當問及是什麼吸引他留在長春時，羅曼說，「我會一直留在這，因為這裡有我的「長春朋

友」網絡社區，這十年來，我就像看着自己的孩子一樣，看着他成長。這裡有我喜歡的事業，有我喜歡的人，有我的女朋友。我也喜歡吃中國菜、東北菜、吉菜。

另一位年輕一點的理查德、安東尼也是「長春朋友」網絡社區的重要創始人之一，還是長春世界生活中心（長春博夫教育）的外方校長，他被這幫朋友圈的人習慣地稱為小理查德。據介紹，小理查德原本也不知道長春，只是公司工作需要，他想北京上海太多人去了，為什麼我不能去其他城市試試呢，然後就來到了長春。與羅曼相比，小理查德對長春的熟悉和喜愛進度更快，他現在不僅適應了長春的氣候，還娶了長春老婆，而且還喜歡和他的岳父以及長春的朋友們偶爾喝點白酒。

因為喜歡，所以夢想從這裡開始。兩位理查德從2005年初，就開始了他們的介紹長春的圓夢之旅。從自發自費創建「長春朋友」網絡社區，到建立「世界生活中心」（長春博夫教育），再到出版《長春通》雜誌，他們的中國夢已經從單一的網站發展到了網站、學校、雜誌三位一體初具規模階段。

「長春朋友」是由理查德、羅曼發起，由一群熱愛長春、國際友人和長春的年輕人於2005年策劃建立的國際網絡虛擬社區。在長春市外專局等相關部門的支持下，目前，長春朋友網已有1200多位在線互動註冊用戶，其中80%為外籍人士，