不求名利的人,是真真正正的爱書人

、出版家。

都是做實事的人,孜孜不倦,

默默耕耘

正缺欠一

部這樣的史書。以他逾六十

載豐富的

出

版 坊

經

,寫來當能得心應手

,如魚得水

近年每次聚會,我都慫恿他寫一

部香

港出

版

史

寫了數十篇文章

《明報月刊》

後,向他約稿

,他陸續在

《明報月

,范、藍兩公具有強烈的文化使命

沈從文撰的

《中國古代服飾研究》

飾研究》,都是在他《明式傢具珍賞》、

出版的

,為華-

八出版史上敷上華彩。

如譽滿國際的王世襄撰的

兼具學術價值

藍公、總經理蕭滋兄的支持下出

版的

藍公所主持的香港中資出版機構,出版不少

和影響巨大的圖書,其犖犖大者

漲, 所不談

,談無不歡

,往往酒過三巡

,慷慨激昂

情緒

在 高 煮酒論英雄

無

們更成了忘年交,定期相聚

。他晚年涉獵群書,還做筆記,近年更主攻文史。,暢懷朗笑,不減當年豪情,此情此景,仍歷歷·

大型叢書;我策編的十五套大型文庫,

藍公上世紀四十年代末期已在香港落地扎根

兼具赤子之心的藍公

地聯繫、斡旋,出版了不少有價值的圖書

我在香港三聯書店任事

通過范公在內

退休後,

書、文庫無數,遺澤後人 的是兩人皆嗜書如命,

兩公同樣是出版家、

愛書人、

讀書人 上出

。難得

雖然他是我上司蕭滋兄的上司

但不擺架子,平易近

,從不假以詞色

,都是在他的支持鼓勵下,兢兢業業、克盡綿力的

經他們手

版的好

,有一股親和力

,對我這個書呆子

無論輩分

閒來經常一

起談書論道

,誠為人生快事

巴金的

《隨想錄》

《回憶與隨想錄》

等多套

新

,比之前更健談,好交友

`

愛讀書

[,令人欣

水鍛煉,

他最終自己熬過來了,敞開襟懷,放眼風物

他身心悒鬱,有過一段艱難的時期,通過游

都是在

慰 煥然一

AA9

內外同業及華

讓華文書刊在世界遍地開花

心,廣結善緣

聯繫

年

未能讓他完成這

巨構

曾探

也通過多次電

關的

隨筆

不乏第

一手資料

可惜

天不 篇與香

假

以

心,陸陸續續寫了

Ŧi.

還創辦三聯書店讀者服務中

銷內地書

年

在香港重印和推介

入地:

有價值出

發行

翠袖乾坤

查小欣 月 後,將捐給「微笑行動中國基金」,為內港元的首飾,部分拍賣收益扣除行政開支 七日在香港舉行 甄妮決定拍賣五十件總估值

一千一百萬

件首飾獎勵自己,所以每件拍賣的首飾背後都 充滿她的回憶 乘着樂壇蓬勃的大勢, 每次登台後,她都會買 記錄她在樂壇的 四 出登台

心富有 來肯定自己的存在、在別人面前炫富,因為內 七萬呎農地 指、閃亮的巨鑽胸針實在派不 甄妮近年從舞台回. 飯 信不會有她亡夫傅聲送給她的多顆珍 ,閒來繪畫、燒陶、雕刻 親手 栽種有機蔬菜,養羊 歸田園 在台灣買了 ,翡翠戒 Ŧī.

她一顆珍珠·明星歌星配 念,又怎捨得拿出來拍賣。 傅聲是國語片 成為遺憾 每顆珍珠都包含着夫妻恩愛 珠,甄妮一 結婚六年 成一時佳話。每年甄妮生日代時代邵氏當紅武星,與甄 甄妮深愛傅聲,至今仍會每 顆一 徐愛傅聲,至今仍會每年回港拜祭, 傅聲車禍身亡, 珍珠項鍊沒串糗一顆儲在保險箱,打算串成珍珠裝一顆儲在保險箱,打算串成珍珠 ,與甄妮郎才女貌 冬、對 丈夫的無今仍會每年回法 無限思

聲

錬

反正她已有終生瑰寶-甄妮沒想過把珍藏留給女兒 Melody, 否則她會賤價而沾 家就不會亂」 不愛名牌 凡」,更着甄妮在去世前把東西處理生活要求簡約,她跟甄妮説「不要買少藏留給女兒 Melody,因 Melody生性 ,催生了 -Melody,美樂地 甄妮拍賣首飾的念頭

琴台客聚

真先生的噩耗,令月二十七日又接到

剛送走濠江文化宿耆李鵬翥先生

七日又接到鵬翥兄的摰友藍公-

藍

由的重要

,並指出 《明報月

刊》

一位正直的出

|直的出版

版 語

人

,不妄求、不 ,他應該是勇

人大慟:港澳接連失去了

聯書店、中華書局、商務印書館香港辦事處的

後與萬里書店、

新雅出版社等合併成為

狀態。從編《風光畫報》

《海洋文藝》

書

報紙編輯轉行入出版界,承他多方關照

藍公胸襟無邊,能容人,也能扶掖

、提

很快進入工作 到香港三聯

這可以視為藍公身體力行的自我寫照

范公是原北京三聯書店出版人;藍公是原三

北范指范公范用,南藍則是非藍公莫屬。

北范南藍」之稱

苟取、獨立思考、持之以恆地渡過

生

他的生命激

於超乎世俗的觀念

於名利場的

徴逐,

賣品中

境界, 掘金,歌酬豐厚外, 有故事 為不是擁有 當覺得擁有是負荷時 她成名早 甄妮決定割愛因發覺自己擁有太多首飾, 地患兔唇的貧困兒童及青少年提供免費手 術治療,讓他們能重拾微笑。拍賣會已於 ,是負荷,決定減持。

個無求、知足的境界,不再需要物質 ,是人生觀已達另一

通 電影中的童話現場, 的郊區中,租了一大片森林 新娘準備一 因為這份長不大的性格 女不同的娛樂性: 少正 《聰明笨伯》 閱讀這篇文章 個童話般的婚禮-的原始帳篷 的男性讀者

質:如大地般厚德載物!展示了愛的偉大,也印證了 能超越自己的失望 更有趣的,是在目前播出的多集節目之中 者則會為男新郎如此不懂女人心的行為而搖頭嘆息 ,先坐兩小時汽車 大概會為 試想想,肚子脹脹、連走路也感困難的她穿着婚 ,這個節目真的很成功地強調了男女的不同 還有更震撼的消息:準新娘其實已懷了 如此非傳統的婚禮大呼過癮 盡量享受男方準備的婚禮,這不但 ,再爬山到婚禮現場的辛苦場面。 女性確實有着 ,多位新娘也 坤卦」 但女性 但 讀 輕

紗 身孕! 事實上

娘 子 天 命在 此

多説,各位已經可以想像到 在過程中絕不能有任何的聯絡 禮的籌備過程必須於三星期 楊天命 為 想的英國節目 玩法 不過 (由男方獨力籌備的 內完成 相信不用

巨型磨菇及巨型高跟鞋等道具,將森林佈置成 住地相隔兩個多小時車程兼且還要步行半 男孩,這點亦正是準新娘最愛他的原因 單談剛播出的一集,已足夠讓各位感受到 可以如何混亂 準新郎是位極愛小朋友的 而兩人的新房,更是像卡 , 甚或瘋狂荒謬! ,更準備了各種如 , 但

最近愛上了一 ,亦必須由準新郎全權負責,男女雙方 對即將結婚的情侶,並贊助他們 ,節目的名稱可以粗略翻 個以男女大不同為中心 ,條件卻是婚 就是每集 ,而且籌備

萬

找

譯

天言

知玄

,令這位新郎決定為準 他在與新娘居

(尤其是年

給你們

山山水水總關情

古代民間相師口中流傳着 ,閩人相骨,浙人相清,淮人相重」 的説法。細想之下,認為很有道理。繼而想到 古代民間相師口中的經驗之談實際上和當地山水 。有什麼樣的山水就有什麼樣的人的形態和 情態。實踐證明,每個人的形態和情態包括語言 和聲調確實都和當地山水有關

那麼,不死的山水靠什麼養活?首先舉個例 子,到過武夷山的人都知道,武夷山是以「山上 看水,水中觀山」而著稱,桂林則以「山形奇 秀,石色蒼藍」而引人注目並令人嘖嘖稱奇,同 時散發出其內在的山水魅力,這也是其活着的證 據和理由,旺盛的生命力也因此而得到充分的體 現。可見,山水對人的影響有多大。

我是閩人,自然對其中的閩人相骨較為敏感 印象和體會也較為深刻。所謂閩人相骨,應是指 閩人受多山多水的影響,長相大體比較有骨質 感,走起路來,腳步也較有彈性,渾身上下充滿 山水浪漫的情懷,動作也會令人想入非非,所 以,相師在看相時以骨相為要,此説算是抓到了 要領,不得不佩服古代相師的高明。相信其它地 因此而纏綿着

進一步説,閩山閩水到處充滿着龍澤水氣,是 因其靠近海邊的緣故,另外,閩南地區常年四季 多雨水,所以,山清水秀,令人陶醉 由此而來。然而,在現實生活中,真正 懂得或有心去閱讀和傾聽山水的人並不多。大都 只是就山説山就水説水而已。真正懂得並有心去 閱讀和傾聽山水的人,定會有多種解讀方式,其 中之一必能夠從閩南人的口語中感受到一種水氣 瀰漫的氛圍,而這種氛圍當中即包涵着山水之 美。不僅如此,閩南人連走路的姿態也富有青春

。可 見,所謂一方水土一方人,在這裡又得到了進· 步的印證。其實,與其説這是一種相人觀,不如 説是一種自然觀

遠的不説,且以我的家鄉——國家AAAA級旅 -是其地處化外之境;二是其千百年來香火始終 遊客與日俱增。之所以如此,皆因這裡有 一座千年古刹,為唐代高僧義中禪師所創,至今 已有一千一百三十六年,且以「岩谷深邃,結曲 奇危」而著稱。可見,三平寺周圍的山水至今確 實還保護得完好,原始的魅力令現代人神往

此外,三平寺聞名於天下的原因,除了和義中 吏部侍郎王諷以及鄭薰等歷史人物有關,還有就 是唐宋八大家之首----韓愈 ,以及清乾隆時期的 平寺周圍的山水注入文化內涵並留下了底蘊,才 使三平寺周圍的山水顯露出旺盛的生命力,三平 祖師文化值得挖掘、發展和保護與弘揚的重要原

記得,蔡京也就是蔡太師曾為三平寺寫下一副 對聯,其中後半句便是「五峰秀透骨」 上半句已無從查考,如今連後半句也遺失,但從 這後半句已可讀出蔡太師賞玩山水所達到的超然 蔡太師是漳浦人,跟平和也有牽連,因他 是平和人的外甥,難怪他常到三平寺 龍茶),看金魚

實際上,據史載,當年義中禪師從廣東潮州來 到三平山建寺,便和唐宋八大家之首韓愈有直接

,最後才到三平寺落戶,三平祖師文化才機緣 巧合地形成。當然,也有其它歷史傳說,不必-一細説,總之,兩人注定有一段不解之緣,這是 有歷史記載的, 不必爭辯

當年,義中禪師來到三平寺以後,三平寺周圍 了今天的現代氣息。當然,在此之前,這裡的山 水就已經活着也是事實,但那個時候,因很少有 外界人士來到這裡,因此,活得再好也沒人知 道,這就是義中禪師的最大貢獻

如今,到過這裡的人一定都會發現,三平寺周 那種原始和神秘之感,更會讓那些絡繹不絕的遊 客產生激情,而這一切,其實已經不用再詮釋

可以説,無論是誰踏上這條蜿蜒的山路,內心 心的山水。

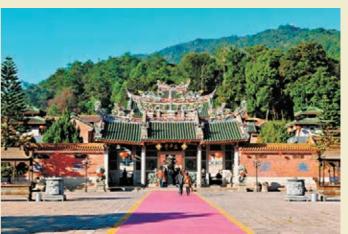
一定都會感受到一種來自大自然的 親善與柔情,而這種親善與柔情也 一定會讓每個人的心境頓時變得 ,同時也會發現,沿途一草-彷彿都充滿靈性,十分善解人意 。其實,這種魅力既是自然存在

,人們還是要問,不死的山 水靠什麼養活?其實 ,這個問題說 簡單也很簡單,山,通過樹木和石 頭呼吸而活着,而樹木和石頭 ,通 過水和空氣以及陽光的照射和洗禮 而獲得生機,這是大自然公開的秘 。 換個角度理性地講, 山水活着 的原因至少有三:一要靠大自然及其本身的生存 規律活着;二要靠文化的積累和滋養而活着;第 三,從某種意義上講,可以說,山水是因人類生 存而活着。可見,「一方水土一方人」這句俗語 説得也很有道理,甚至説出另一種生存的秘密。

,包括佛意和禪心。不過,僅僅用千百年的眼 光來注視和解讀山水無論如何是遠遠不夠的,或 許,還必須用永遠的眼光來注視和賞讀,才足以 讀出它的更多精彩,但願三平寺周圍的山水會越

最後,我想説的是,無論不死的山水活着的理 由是什麼,見山是山,見水是水;見山不是山, 見水不是水; 見山還是山, 見水還是水。既是佛 教三境界, 也是人生三境界, 同時也是不死的山 水活着的理由。當然,仁者見山,山便是仁山, 智者見山,山便是智山。同樣的道理,仁者見 水,水便是仁水,智者見水,水便是智水。不同 的人心中有不同的山水, 這就是大自然最深奧的

山山水水總關情。但願每個人都能讀懂自己內



網上圖片

合法地佔領辭典裡的一席之地? 詞雖然比 我用了合法二字的原因,相信大部分 不知要到什麼時候,佔領一詞才會然比《辭海》多出一倍,但也無佔 開《漢語大詞典》海》,佔字裡並沒有 有的, 佔領這個詞,大概是近代才 佔字裡並沒有佔領。 因為打開舊版的 佔字裡的

,只是打了才處理。以我們來

。亦有不少朋友幫孩子打疫苗

次子來臨時就決定把心一也覺得太苦了孩子,每次發

字裡有佔據一詞。意思是「對地域、場 是否故意地忽略。像非法這兩個字就 傳媒就是這麼奇怪,不該加的字,卻常 贅之字,但最應該加的字,卻常常不知 常出現在新聞報道上,成為不必要的累 所謂佔領,其實都要加上非法二字。 唯一和現代用的佔領兩字相近的,佔

在《壺天錄》裡説:「 忠臣名宦之祠 所強行取得或保持」。清朝的百一居士 已習慣高聲大話了 小語貌。在這次非法的佔領裡,説話的 懂和不讀古文的現代人,在目前都比較 人都不能佔佔,因為兩個多月下來,都 《辭海》裡有佔佔一詞,解釋是低聲 在據踐踏。」其中的意義,相信不

先恐後佔頭籌,唉!這世道: 幣在馬路中心,慢慢撿起的行為,不是 的服務員進行輕薄嗎?他們故意掉小錢 着標語到商舖説購物,不正正是對店內 逛街購物的人群做出的行為嗎?他們舉 佔字裡還有一詞,是佔侸,是指輕 輕薄,不正是那些晚上到旺角集體 作讀書不去佔頭籌,非法佔領卻爭

國 搭小巴,交通費用支出多了 字, 因為佔領而改道行駛了 的日常生活。連我每天上 在媒體上 一年多來,佔這個京這兩三個月來,不 ,多不能乘搭巴士,只能 更可以説左右着我們 因為我平常搭的巴 ,而佔領這兩個 ,佔這個字充斥

另一有趣的發現,是很多家庭都同時有接種者

障礙等的比率,大幅度超過沒接種者。 者有濕疹、哮喘、鼻敏感、食物敏感、讀寫 庭,對接種了

疫苗與否的人之健康作探討

近期看到一

澳洲的研究

,訪問了

幾百個家

結果當然與我們一直所說的不謀而合

接種

隨想

潮州市和汕頭市各設一站,而要把車站設在潮州與 設計與配套要如此轉折?動車去潮汕,為甚麼不在

個通病

《解 打 路地

再談不打針對「社會」的交代 妹妹則沒有,因為家長眼見第一胎的出現太多問及沒有接種者,全都是長子或長女有接種,弟弟

人都會明白的,因為如今發生在香港的

後,不想再打下去,但又擔心針卡問題,我們看橫,一針也不打了。亦有不少朋友幫孩子打疫苗 燒對大家也是煎熬, 過本地和外國也有不少處理的建議,可與大家分 説,就算清了針毒,也覺得太苦了 胎還是不敢不打 這也是我們的情況,就算聽聞有副作

接種反應不良,故決定延後打,之後打不打,她食物 (如蛋白) 的,這原因更易用,可以説之前的感。若你已打過數針,或已是六個月以後,吃過 生署,幼稚園本身不太介意的。國際學校及私校針,幼稚園也只是代收針卡而已,要跟進的是衛本地而言,先前已説過法例沒有規定一定要打 也不會跟進。小學的疫苗查詢也可同樣處理 料給她看,二也可以説孩子對蛋白或疫苗成分敏大多都不理會。若遇上頑固的校長,一可以印資 健康證明書)。三是如之前所説呈上資料,資料可 傳,對疫苗敏感,說醫生不建議接種 (中醫也是醫 生,自然療法也是醫生。也可以找這些醫生遞上 弟弟會延遲 (延遲至二百歲才打)。二是説家族遺 如像我次子般,針卡空白,一枝針的日期也沒 ,也有幾個做法:一是説哥哥有敏感反應,故

法例規定要打;一些則非常麻煩,但全都規定可用「 宗教 如美國每一個州也接納不同的豁免。有些如香港般,沒有 也沒有辦法。但記得搜尋法例時,不要只查有沒有規定要 個國家,有些甚至接受你出國前補打,真的要打和出國 考慮出國讀書,又擔心疫苗會影響機會,可以看看每一 ,反而要找怎樣才能不打,即豁免條例 (exemption),例

什麼也不用説,填好這份表格,説自身宗教不容

國律師事務所也會放成功案例在其公司網頁,mctlawyers.

,一是研究報告,vactruth.com有很多,二是美國

除了在美國司法部的網頁可以找到,一些美

生活

不禁令人嘆息 高速,叫動車),其轉折登車麻煩之處, 高速鐵路(因時速只約二百公里,故不叫

花時間之多,

是在市區行走時堵

宏偉、大型的建築,而不考慮實用、便民,這是一 以把停車候客的地點挪近下車的地方呢?是不是可 鐘,但走出北京站到達乘小汽車的路口,也要二十 以縮小車站大堂的面積呢?多年來,我們崇尚的是 五分鐘,這便抵銷了高鐵快速的作用。為甚麼不可 走得氣喘,是老人家視乘動車為畏途。 只有一條通道。列車長達十數卡,如進站後要從第 當,徒浪費空間。出入設計,自動電梯太少,而且 家進站從購票處到剪票處都要走半公里路,大而無 我曾説過,從天津乘高鐵到北京,只消二十五分 卡跑到第十幾卡,又要跑一條長長的路。為乘車 車站設置並不便民,車站大堂卻大得可以,老人

語絲 吳康民 海,只需半小時。 交通暢通,由香港經港珠澳大橋去珠 這令人想起深圳經潮汕去廈門的半

近市區,總要轉乘公車或私車。 車,這是難免的。二是車站之大,購票進 時。由晉江經廈門回港,也同樣要花八小 也不比乘「 口之複雜,要多預時間。三是車站並不鄰 如果乘坐兩地牌的私家車,所花時間 這一次我到汕頭,乘動車仍要花八小 動車」的慢。

但高鐵、動車以快速著稱,為甚麼其

頭之間不通火車?如果説要節省車站,而葵潭、汕小鐵路,經過差不多一個世紀,反而潮州與汕汕頭之間的一個小鎮?早在九十年前,就有一條潮 來許多官商勾結的傳説,是真是假,不得而知。 潮汕兩市要小得多。因為這些設站的不合理,引 普寧、饒平等潮汕地區都設有車站,這些地方比

消息。日後香港與珠海、澳門的陸路

在報上看到港珠澳大橋如期完工的