

# 港島各界聯合會理事會暨社服基金會換屆

## 梁振英林武吳仰偉主禮 蔡毅蟬聯理事長 梁安琪郭二澈膺會長主席



▲梁振英頒發感謝狀予大會主席潘蘇通(右二)、執行主席李鑾麟(左一)、執行副主席黃孝恩(右一)。 記者黃偉邦 攝



▶香港島各界聯合會第8屆理事會暨香港島各界社會服務基金會第二屆董事會就職典禮場面隆重。 記者黃偉邦 攝



■林武頒發聘任證書予梁安琪會長(左)。 記者黃偉邦 攝



■林武頒發選任證書予郭二澈主席(左)。 記者黃偉邦 攝

香港文匯報訊(記者黃晨)香港島各界聯合會第八屆理事會暨香港島各界社會服務基金會第二屆董事會就職典禮,昨晚假灣仔會展中心新翼大會堂隆重舉行。全國人大代表蔡毅蟬聯第八屆理事長。梁安琪、郭二澈分別榮膺基金會會長及主席。特區區政行政官梁振英、中聯辦副主任林武、中聯辦港島工作部部長吳仰偉、立法會議員譚耀宗、民政事務總署副署長陳積志蒞臨主禮。政界、商界知名人士,300多個團體代表,賓主逾1,600人歡聚一堂,見證盛會,場面盛大,喜氣洋溢。

聯合會首席會長兼大會主席潘蘇通首先致辭。他說,經過15年不懈努力,該會已成為本港最具影響力的團體之一。基金會的成功營運,為本港慈善公益事業注入了新動力,相信未來聯合會及基金會將發揮更重要作用,為香港發展作出更大貢獻。

### 潘蘇通:堅守法治創美好明天

他強調說:「回歸以來,中央一直堅定不移地支持香港各項事業發展,香港已連續20年被评为全球最自由經濟體。法治是香港賴以成功的基石,我們一定要堅守這核心價值,讓香港明天更美好。」蔡毅表示,該會目前有團體會員204個,屬

會會員超過13萬人,是港島區最具影響力社團之一。他表示未來要繼續秉承創會宗旨,高舉愛國旗幟,擁護基本法和支助全國人大常委會的決定,支持特區政府依法施政,推進社團轉型升級,增加社會的正能量。

### 蔡毅:堅決反對「佔領」行動

他說,該會堅決反對「佔領」行動,強烈要求「佔領」者遵守法院禁制令,又強調支持警隊依法清除障礙物,並表示將積極參與政改第二輪諮詢工作。他說:「我們將與社會各界進一步加強合作,在實現中華民族偉大復興『中國夢』的事業中,作出新貢獻。」梁安琪:為慈善事業繼續作貢獻

### 蔡毅籲多出聲令「佔」者迷途知返

香港社會進入新的時局,蔡毅強調該會將與時俱進,在未來將與香港各界團體,如工商、青年、婦女加強聯繫,扎根基層,服務社區。新一屆理事會並已制定

了詳細的工作計劃,致力推進香港慈善和社會服務。他透露基金會也將配合特區政府開展一系列的扶貧、敬老活動。「佔領」行動已超過兩個月,拖累香

港經濟、民生。蔡毅呼籲大家要多出聲、多譴責,希望那些霸佔街道者能夠看清「佔領」行動對社會、對香港國際聲譽的危害,能迷途知返,相信在「正能量」的譴責下,「佔領」者會越來越沒有市場。 ■香港文匯報 記者黃晨



■梁振英向蔡毅理事長及眾常務副理事長頒發選任證書。 記者黃偉邦 攝

# 「影響中國」今頒獎 蒙族女歌手獻唱

香港文匯報訊(記者趙儂)由本報主辦的「影響中國」大型系列評選活動頒獎典禮今日在會展中心隆重舉行,專程來港擔任典禮表演嘉賓的著名蒙古族青年女歌手格格昨日抵港。她這次準備了《等你來草原》、《呼倫貝爾大草原》以及成名曲《火苗》,希望憑歌寄意邀請久居城市的香港民眾到塞外去感受一馬平川的大草原,去騎馬,吃烤全羊,一起舉杯高歌。談及今次活動主題「影響中國」,格格說,在她心目中只有能改變當地的經濟狀況,造福幾代百姓才算得上是真正有影響力。



力圖一嗓子出來就要令全場觀眾感受到草原的呼喚。



■8名來港演出的陽光小演員。

### 首次來港 黃家駒墓前追思

首次來港演出的格格,昨日抵港後還未來得及遊玩一番,一早便頂着寒風細雨攜帶大束百合花來到黃家駒墓前,瞻仰曾引領她人生的「音樂導師」,一圓17年前的夢想。她說,自己在十六七歲的時候,受家駒的影響非常大,不但會演唱家駒所有的作品,當年作為樂隊的主音吉他手甚至連所有歌曲吉他獨奏都練得滾瓜爛熟,還因此在學校成為風雲人物。格格說:「剛剛進入叛逆期的我,在家駒的正方面引導下堅持夢想。今天去他的墓前拜祭,親手送上鮮花,感謝他在我青春懵懂的時候給予了我鼓勵、幫助,表達我對天才音樂前輩的敬意。」

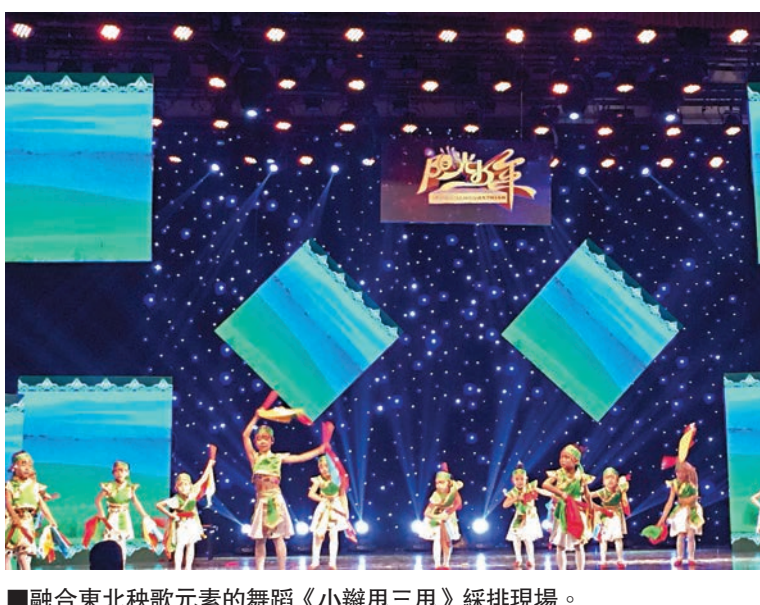
格格還告訴記者,為配合今次演出,她在服裝設計上也特別用心,舞台經驗豐富的她少有地略有點緊張。格格認為,香港作為國際化的大都市,接觸歐美音樂風格已久,所以為聽慣流行音樂的香港觀眾帶來了較為原生態的曲目,

### 陽光少年舞動「中國夢」

專程來港為這次頒獎典禮助陣的除了格格外,還有陽光少年活動組委員會優秀的小藝術家們。據組委會主任李松遠介紹:「在接受『影響中國』組委會的特別邀請後,陽光少年活動組為了挑選出切合主題的節目,進行了層層選拔,最終選定的8名優秀舞蹈演員是從2015『歡動五洲、點亮夢想』全國大型少兒新春盛典初選的優秀節目中脫穎而出的。」

這次,陽光少年活動組委員會組織的兩個節目分別是融合了東北秧歌元素的漢族舞蹈《小辮甩三甩》,及廣西壯族民族舞蹈《走在山水間》。兩個節目均以孩子們歡快舞蹈烘托活動的喜慶氛圍。

李松遠表示:「特別感謝『影響中國』,不但給孩子們一個展示才藝的平台,而且能夠藉此機會讓兩地小朋友進行較為深入的交流。我們都認為『影響中國』活動是『中國夢』的助力,促進內地香港交流、文化交流之餘,還可以在香港舞台上向海外各國展示我們的大國形象。」



■融合東北秧歌元素的舞蹈《小辮甩三甩》綵排現場。



■(左至右)李焯芬教授、楊紫芝教授、蘇樹輝博士、馬斐森校長、潘崇昌博士、周肇平副校長為蘇樹輝書法作品展開幕典禮主持剪綵儀式。

香港文匯報訊(記者子京)著名書法家蘇樹輝應香港大學教研發展基金(香港大學基金)的邀請,於港大孔慶熒樓香港大學會議廳舉行個人書法展,展出其20多幅作品,包括臨摹石壁文及仿拓儒、釋、道的精句,以及唐宋至近代的詩文集聯。展期至12月22日止。

蘇樹輝書法作品展《汲古融今》開幕禮12月2日在香港大學孔慶熒樓香港大學會議廳舉行。出席剪綵儀式的嘉賓包括香港大學校長馬斐森、副校長周肇平,香港大學基金主席楊紫芝,副主席林高演、李焯芬、潘崇昌,董事蘇樹輝。

蘇樹輝曾於1999年在香港大學美術博物館舉行其首次個人書法展,今應香港大學基金的邀請,再於母校舉行書法展,並獲香港大學基金會議廳遷遷孔慶熒樓。

### 蘇樹輝冀書藝助社會和諧

他在儀式上致辭時表示:「我很榮幸在香港大學基金會議廳舉行書法展,在這座有近百年歷史的孔慶熒樓與大家一起追古思今。年代推移,大樓功能雖幾經變遷,然古韻猶存。想我學書亦走過臨摹汲古、參悟創新之路,與孔慶熒樓之蛻變過程神合,遂以『汲古融今』四字為書法展主題。」

蘇樹輝希望以書法藝術作為通向社會的橋樑,讓更多人認識中華文化,吸收其優秀的文化養分,從而提升個人的文化修養和品德,有助推動社會和諧。