

學神乾坤

查小欣

爆紅的鄧紫棋日前為演唱會舉行記者會，記者會結束後，訪問環節「改平日模式，仿效國際級巨星，要文字和電子傳媒...

天言知玄

楊天命

最近在讀史書，發現一直被故事冠以禍國殃民壞形象的美人褒姒，真人原來並不這麼壞！

褒姒

從以上的記載顯示：第一，雖然「烽火戲諸侯」確是周幽王一蹶不振的導火線，但此舉其實並非褒姒的意思，而是幽王自作聰明的愚蠢行為...

鄧紫棋為何不能效仿國際巨星？

開聲記者的不是什麼抄襲國際級巨星的模式，禍根是「忽然」。如果該歌手由出道一刻開始，就是沿用國際級巨星做法，記者習以為常...

琴台聚

彥火

十一月十九日本欄刊出筆者作為《國學新視野》「特邀主編」在雜誌三周年紀念講話上篇，以下是講話的最後部分——

真正的「新視野」

較早前我見到劉再復教授，他說，這位原來的「國學大師」在看過過多《國學新視野》後，表示「國學新視野」辦得一「挺不錯的」...

湯教授提倡人類社會的「和合共生」與中國文化學院第二屆中華文化論壇，許嘉璐院長所揭櫫的重拾「構建人類共同倫理」價值相一致。

他寫道：「當今，人類社會存在着種種複雜的、相互矛盾、不斷變化的狀況，這種狀況是發展中不可避免的...

當然，評價一本書的優劣，最重要的還是內容，內容才是書的生命力。《國學新視野》顯名思義，重點在於「新」...

令人迷亂的成功

去年9月，一個熟人滿臉莊重地對我說：「如果38歲的時候，我還不能擁有一輛50萬元的奧迪A6，那我就去死。」

孔子曰：君子「不患無位，患所以立。不患莫己知，求為可知也」。君子嚮往高尚的精神境界，對功利與物質不會汲汲以求...



堅守良知，護衛道德，不能隨波逐流。 網上圖片

生活語錄

吳康民

我年紀老邁，近年膝頭酸痛，行動十分不便。特別是要爬上三、四層樓的樓梯，總得停歇多次...

閒話拐杖

拐杖之為物，早年並不是老頭子專用，而是一種紳士派頭所必須。記得童年時在香港，那些裝作紳士的中青年...

隨想

興國

《亞洲週刊》刊出了侯正昕的一篇文章，訪問了受訪者是香港大學前副校長李焯芬...

中國情懷

對自己國家文化歷史的理解，就是心中存有一份濃濃的中國情懷。我們六十年代受教育的...

流感疫苗，真的安全？

綜合症與季節性流感疫苗並沒有已知的明確關係。是否真的有關，疫苗上要靠科學家去負責。我們就只能從數據上看...