打記者事件疑點重重 必須警惕各種「偽旗行動」

卓 偉

上周六有反「佔中」團體在尖沙咀舉行燭光集會，其間有多間傳媒的記者及攝影師受襲，事後記協、反對派乘機大造文章，對反「佔中」人士肆意抹黑。固然，對於暴力行為社會理當譴責，但這次記者被打事件確實存在大量疑點：何以和平集會突然有人襲擊記者？何以被襲事件剛好發生在所謂「廣場投票」前夕(現時已擱置)？何以有一些人在集會中不斷煽風點火挑動集會人士？何以遇襲記者涉及不同傳媒？這些疑問和巧合都不禁令人懷疑這又是一場在「顏色革命」中常見的「偽旗行動」。是否有勢力故意派人喬裝進入反「佔中」人群，繼而製造襲擊記者事件，將反「佔中」行動污名化、妖魔化，並且激起市民反感，以拉抬「佔中」疲弱的聲勢？歷史就是由一連串表面偶然的事件所造成，「偽旗行動」的目的就是製造這些事件，並且引導到有利幕後黑手的方向。現時「佔中」已經出現了大量所謂示威者被打的影片，隨着「佔中」進入最後階段，各界必須警惕愈來愈多的「偽旗行動」將會相繼出現。

有關集會的主題是支持警方執法及清場，反對違法「佔中」，宣揚和平守法訊息。數千名集會人士在過程中都是安靜、平和地表達訴求，並沒有襲擊記者的道理。集會人士自發參與行動，就是希望表達和平的意願，集會場地也不是「佔領區」，雖然有零星的「佔中」人士來踩場，但反「佔中」人士卻佔據絕對多數，試問何來施襲破壞自身集會之理？有現場義工就表示，在集會前有不少行爲可疑的人在現場徘徊，有人更不斷挑釁現場的集會人士，製造衝突。但當見到傳媒時，這些人隨即裝出一副驚惶失措、無辜的嘴臉，反而惡人先告狀，令義工不勝其煩。在集會期間，更有人衝過去不問情由襲擊記者，有人在附近不斷叫囂，煽動其他集會人士一起追打這些「造假的記者」云云。

有組織、有預謀的襲擊行動

現時對於事件的眞相仍然有待警方追查，但以常理分析，事件明顯存在大量疑點：一是集會是要表達和平、撐警隊的訴求，集會人士怎可能會自打嘴巴，反而在現場製造暴力，這不是公然搞破壞？二是故意襲擊記者，這種做法極爲罕見，原因是只要有基本常識的人都會知道，打記者後果相當嚴重，是自製麻煩，受到社會輿論的譴責，不論集會人士或組織者都不可能這麼笨。三是襲擊行動是一場有組織的行動，在網上片段可見，在衝突中有人負責襲擊，有人負責在旁邊辱罵記者，有人負責在後面煽動，有人更負責拍攝。而最巧合的是，這些安排都無一遺漏地記錄在影片之中，成爲了襲擊記者的「罪證」。四是被襲擊的記者，竟然不是《蘋果日報》等「佔中」喉舌，而是其他不同媒體，當中包括一直中立報道「佔中」的傳媒，甚至還有反「佔中」的媒體竟然也成爲被襲擊的目標，這是爲什麼？如此「無定向」的襲擊，除了破壞集會之外，還有何目的和效果？

「偽旗行動」是「顏色革命」一大絕活

這些一連串的疑問，以及襲擊發生在所謂「廣場投票」前夕，都很難令人不聯想到與「佔中」有關，甚至是一場「偽旗行動」（false flag）。「偽旗行動」是一種隱蔽的行動，通過使用其他組織的旗幟、制服等手段誤導公衆以爲該行動由其他組織所執行的行動。在中情局的教戰手冊中，有名爲「自導自演行動」（「偽旗行動」）的章節，主要是教導如何與當地的傳媒和親美政黨團體合作，製造所謂「被攻擊事件」，然後藉此誣陷「欲攻擊目標」，當中主要是不受美國歡迎的政府。繼而結合當地以及國外的「正義盟友」，對敵對政府發動一波接一波的攻擊，最終達致改朝換代的目的。中情局的教戰手冊中更引用了大量的例子，例如世界大戰中的美郵輪擊沉事件、越戰的東京灣事件、二戰偷襲珍珠港、希特勒火燒國會、911恐襲以及波士頓爆炸案等，據稱大部分都是由情報分子所策劃。

這一套伎倆更成爲了「顏色革命」的一大絕活。即是在革命形勢膠着期間，發動「偽旗行動」，派人混入對方的陣營中製造動亂，繼而大量拍攝甚至偽造群衆被打壓的慘狀，以動搖目標政府，令政府失去人民支持。例如著名的「烏克蘭少女」影片，事後就被揭發在影片中有大量的剪接甚至偽造，而負責拍攝者更是國際有名的「顏色革命」專家。而在香港爆發「佔中」之初，就恰恰有一條如出一轍的香港少女影片，呼籲國際社會要關注香港民主。難道這些都是巧合？顯然不是。「顏色革命」的「偽旗行動」其實已不斷在香港上演，在網上大量流傳的警察打示威者的影片，將警察描述爲殘暴不仁，但這些都是經過剪接甚至偽造，當中的拍攝技巧、剪接都非常高明，明顯不是一般市民所爲。所謂示威者也是偽裝的，這些人都是經過特訓，能夠輕易撥起猛火。

製造小孩傷亡令「佔中」失控

隨着「佔中」進入最後階段，不能排除幕後黑手會作殊死一搏，在反「佔中」及「佔中」人士的集會上製這「偽旗行動」，導演出警察「鎮壓」示威者、反「佔中」人士襲擊「佔中」支持者的影片，甚至可能出現有學生、小孩受傷的場面。不要忘記，現時旺角「佔領區」已有一些家長帶同小孩作「人盾」。在發生衝突之時，兵荒馬亂，有小孩因而受傷甚至造成嚴重傷亡不是奇事，結果卻令「佔中」出現失控的狀態。各界必須慎防愈來愈多的「偽旗行動」將會相繼出現。

李偲嫣：疑反對者混入集會搞事

指傳媒報道偏頗增民怨 網傳港台記者問參與者「收了多少錢」

香港文匯報訊（記者 文森）「藍絲帶運動」、「撐警大聯盟」和「正義聯盟」前晚舉辦燭光晚會期間，多名正在採訪的記者被襲受傷。警方除了在現場拘捕了兩人外，昨日下午亦在荃灣區拘捕一名61歲姓蘇男子。活動負責人李偲嫣昨日再對活動發生暴力衝突表示非常遺憾，並予以強烈譴責，希望警方嚴正執法。她同時懷疑有反對集會者混入、煽動和搞事；而即使有關人士確是集會參與者，亦可見市民受「佔領」行動影響所積累的怨氣無法發洩，部分傳媒的報道亦有偏頗，增加市民的怨氣。至於網上有指涉事港台女記者遇襲前曾問集會人士「收了多少錢」，無綫和港台截稿前未有回應。

■李偲嫣(右二)指，大會有義工在衝突中受傷，其中陳先生(左二)的額頭需縫4針。 文森 攝

■李偲嫣親往無綫電視，向遇襲記者送果籃表慰問。

■李偲嫣亦赴港台送果籃，並致電港台記者轉達慰問。

「藍絲帶運動」、「撐警大聯盟」和「正義聯盟」前晚在文化中心廣場舉行「祝福香港」燭光晚會，活動期間有記者被襲受傷。警察公共關係科總警司許鎮德昨日表示，前晚在尖沙咀舉行的集會現場附近拘捕了一名60歲男子及一名43歲女子，涉嫌傷人及普通襲擊罪。另外，警方經調查後，昨午約5時在荃灣區拘捕一名61歲姓蘇男子，涉嫌「襲擊致造成實際身體傷害」、「刑事毀壞」及「普通襲擊」，正被扣留調查。

批傳媒警未查拒採訪欠公道

李偲嫣昨日再到活動地點召開記者會，對歷時3小時集會中有達7,000人參與感到開心和感動，但對前晚發生暴力衝突感到非常遺憾，強烈譴責使用暴力的人，並希望警方嚴正執法。她表示，對有傳媒將有關事件說成主辦單位的責任，她和團隊都感到非常驚訝，批評有關傳媒在警方未正式調查，就將責任加在「藍絲帶運動」身上，又稱不會參與採訪，是對參與集會的市民和義工極欠公道的指摘。

她又指，大會在活動期間多次呼籲情緒激動人士離開，並安排義工和糾察在場協助，而現場亦已劃了採訪區，但傳媒後期自行離去四處跑，部分傳媒又不斷追問在場人士有否「收錢」。不過，她承認本來只預計只有千餘人參與集會，故在場糾察不足100人。

收14短片證據交警助尋兇

李偲嫣承諾，未來舉辦活動時會加強糾察數目和配合警方，亦會考慮保證傳媒採訪的安全。而她前晚開始收到現場片段，並有網民向她指出涉事人的身份，截至昨日共收到14條短片。她會將收集到的證據，全數交予警方，相信可幫助警員尋找真兇。

大會義工額中招須縫4針

她又指，暴力事件除了令到在場幾名記者受皮外傷，大會亦有義工在衝突中受傷，其中一名陳姓男參加者的額頭受襲，需在醫院縫4針；亦有義工要求情緒激動者離開時被人踢和打。她提到，有人曾經蓄意利用大會宣傳圖片「改圖」，聲稱燭光晚會在銅鑼灣維園舉行，令部分夜晚欲參加集會市民去錯地方。她說：「有反對集會人士混入、煽動和搞事，是極有可能發生的事。」

不過，她同時補充，即使情緒激動人士確是集會參與者，亦顯示「佔領」行動影響市民生活，所積累的怨氣無法發洩，本地傳媒報道亦不持平。她指，傳媒只將焦點放在「佔領」行動上，受行動影響市民的聲音則沒有報道，令人感到不受重視。她形容現時已到非常危險、隨時「會爆炸」的情況，甚至擔心怨氣會愈來愈大。

赴無綫港台送果籃慰遇襲記者

而前晚有記者遇襲的傳媒機構，包括香港電台和無綫電視，昨日均沒有派員採訪記者會。李偲嫣則與其他成員親身前往無綫電視廣播城和港台總部，向受襲記者表達慰問並致送果籃。其中無綫新聞部接受果籃，並澄清沒有杯葛「藍絲帶運動」活動。港台則因公務員身份而未有接收果籃，但李亦致電港台記者以轉達慰問。

記者問價傳聞 港台未回應

另外，昨日社交網站傳出涉事港台女記者遇襲前曾問參與者「收了多少錢出來集會」，並附上無綫新聞報告的截圖。本報曾查詢無綫和港台是否屬實，但截稿前仍未有回應。

糾察：「佔」女踩場「挑機」苦肉計醜化集會

■目擊糾察指記者遇襲疑是支持「佔中」少女到場「挑機」的苦肉計。圖為日前記者採訪集會時被扯領帶。 資料圖片

香港文匯報訊（記者 鄭治祖）日前在尖沙咀鐘樓舉行的「祝福香港」撐警晚會，發生記者被打事件，引起社會關注。有當晚目擊事件的大會糾察披露，事件涉嫌是一名支持「佔中」少女到場「挑機」的苦肉計，利用「佔中」言論觸發眾怒後裝弱者配合傳媒拍攝，以製造暴力事件醜化和平集會。

「『保普選 反佔中』簽左名揮手區」的facebook專頁日前開設網絡渠道，向市民收集傳媒以外沒有揭露的社會實況。該專頁昨日透露一則自稱是大會義工糾察的現場見證。該糾察指出，在暴力事件發生前，當晚曾到文化中心門外調解一宗糾紛。當時相信一名持不同政見約20歲的少女與人爭執，被集會人士包圍指罵，多名糾察已即保護她避免進一步衝突，並要求該少女離開以保安全。然而，「奇怪地她仍坐在地上，欲哭無淚受驚的表情繼續面對四周大聲的叫罵，記者不停閃動的鎂光燈，驚惶的面孔上，擺動雙手，或抱着頭保護自己等，但卻仍坐在地。」

坐地任拍驚恐狀拒離開

該糾察續說，當時有女示威者以手指刺向少女額前罵她，也有在混亂中伸拳或腳企圖襲擊少女，群情洶湧，但都被糾察手牽手攔阻，防止少女被襲。不過，該少女仍坐在地上接受傳媒拍攝她被包圍的驚恐表情。即使有女糾察拉她離開，少女仍無意跟隨，繼續接受拍攝，最終連推帶拉，糾察才把少女帶到文化中心門外。

訪問完講電話變樣似任務

該名糾察指，此時已有警員立即把少女帶進文化中心內避開人群，但少女立即在中心內接受追隨入內的傳媒訪問，「以流利清晰的語調，向記者投訴自己只是在場發表不同意見，但卻被人襲擊、毆打及不禮貌對待……引起部分目擊事發的人噓聲。」訪問完畢後，該糾察說見到該少女「戴着耳筒，手指夾着耳線的咪在講電話，嘴巴撓撓的，眼神堅定，樣子帶點不屑，正與電話的另一端在談論剛才發生的事」，認為「她的樣子和態度，跟剛才楚楚可憐的少女是兩個樣子，不難想像她今晚的任務，目的就是『挑機』，蓄意挑釁引起群憤而被人圍攻，吸引記者注意，拍下她被『欺負』、『被圍攻』、甚至『被毆打』的情境」。

該糾察並發現現場附近有另一名少女獨自手持一部相機錄影事發經過，又同樣以耳線咪正在不停講電話。憑其眼神和相機方向和所站位置，不難看出她可能是中心內少女的同伴，其責任是配合在外圍拍下衝突情形。

特首辦譴責暴行 林鄭慰問受襲者

香港文匯報訊（記者 陳庭佳）對於有記者於採訪支持警方執法的集會時遇襲受傷，行政長官辦公室昨日對於有關暴行予以譴責，強調警方一定會嚴正跟進。政務司司長林鄭月娥亦強烈譴責針對記者的襲擊事件，並向受襲記者和攝影師致以慰問。

行政長官辦公室發言人昨日表示，行政長官及特區政府一向尊重新聞自由，對於有關暴行予以譴責，警方一定會嚴正跟進。

林鄭月娥昨日在出席一活動後會見傳媒時說，香港尊重言論自由和新聞自由，特區政府會繼續維護記者採訪的自由。警方亦將跟進此事件，不偏不倚地執法，盡早將施襲者繩之於法。

曾鈺成：任何暴力應譴責

立法會主席曾鈺成昨日亦指出，無論被針對的對象是記者還是其他市民，任何暴力行為都應該反對、譴責。他表示留意到舉辦集會的一方聲稱暴力行為與他們無關，認為任何組織大規模集會的人士都應該小心，採取措施防止任何暴力衝突發生，而警方也有責任在公眾場合維持秩序。

周融：倘再不挺警港堪虞

「保普選 反佔中」大聯盟發言人周融昨日亦強烈譴責使用暴力的人，指現時香港已經走到火藥庫邊緣，無論是「藍絲帶」及「黃絲帶」人士都臨近「爆炸」邊緣，認為現時若不再支持警察的話，香港將會不堪設想。他強調不容忍任何暴力，並表示自從「佔領中環」以來，很多港人有怨憤情緒，如果不解決，可能一觸即發變成動亂。他指，唯一解決方法是「佔領」者離開街頭。

高永文批犯法者反求警護

香港文匯報訊（記者 文森）前晚4名記者和攝影師在採訪反對「佔領」行動的「藍絲帶」聲援警隊集會時遇襲。食物及衛生局局長高永文於昨日出席一個活動後表示，任何集會都不應使用暴力，相信警方會秉公辦事。他又批評，「佔中」者自己犯法的同時，又要求警方執法保護自己，自己亦須要反省。

料警必秉公辦理

他又稱，維護新聞自由是一個很重要的原則，任何集會，無論是「佔中」或反「佔中」，也不應產生肢體或語言暴力，亦相信警方一定會秉公辦理，同時亦呼籲「佔中」人士或反「佔中」者，都應以和平理性的方法表達。