

警務處

勞福局

發展局

投資署

康文署

警「估中」執勤壓力大 心服課短訊打氣



為處理「估中」事件，前線警員日以繼夜執勤，身心壓力難以言喻。警察心理服務課為鼓勵前線同事，近日推出多款鼓勵短訊，經WhatsApp傳予前線警員，期望以「一傳十，十傳百」形式，把正能量傳開去。警察心理服務課表示，因應「估中」事態發展難以估計，盡可能以簡單的圖像化訊息(見圖)，令人一目了然。

「古蹟周遊樂」介紹教堂廟宇

香港文匯報訊(記者 郭兆東)由發展局文物保育專員辦事處主辦的「2014古蹟周遊樂」，於10月至11月舉行，以法定古蹟或已獲評級的教堂和廟宇為主題，介紹11所教堂和11所廟宇(見表)，歡迎公眾於特定開放時間內免費參觀。

是次活動獲得古物古蹟辦事處、香港旅遊發展局及香港機場管理局支持，開幕禮暨相片展覽上周一在金鐘太古廣場舉行，為活動揭幕。發展局局長陳茂波、活化歷史建築諮詢委員會主席陳智思、古物諮詢委員會主席林俊魯，以及參與活動的機構代表與嘉賓共同出席開幕禮。

文物探知館歷史建築

另外，文物保育專員辦事處即日起至本月29日，在尖沙咀香港文物探知館舉辦相片展覽，展出參與活動的歷史建築相片。有關「2014古蹟周遊樂」的詳情，請瀏覽文物保育網站：www.heritage.gov.hk，或致電：2848 6230查詢。

參與的教堂和廟宇 (排名不分先後)

教堂	廟宇
嘉諾撒仁愛女修會教堂	九龍城侯王古廟
中華基督教禮賢會香港堂	鴨脷洲洪聖古廟
香港聖公會諸聖座堂	元朗橫洲二聖宮
香港聖公會聖三一座堂	紅磡觀音廟
香港聖公會聖約翰座堂	大坑蓮花宮
香港聖公會聖馬利亞堂	聖尼地城魯班先師廟
九龍佑寧堂	上環文武廟
玫瑰堂	深水埗三太子宮及北帝宮
聖德肋撒堂	筲箕灣譚公仙聖廟
聖伯多祿聖保祿堂	銅鑼灣天后廟
基督教香港崇真會感恩堂	灣仔北帝廟

毒品調查課慶甲子 「時光隧道」展歷程

集「毒器」歷史圖片 盡見滅罪成果



高順志(中)表示，毒品調查課每月巡查，本港網上販毒買少見少，更不會有毒品把本港視為基地。

毒品調查課成立至今60周年，本月底將於警察總部中菜廳宴請歷任總警司，一起懷緬光輝歲月。警方今年特設展覽，展出該課成立至今的珍貴照片，以及歷年查獲的毒品道具和器材。市民可在「時光隧道」內細閱毒品調查課發展歷程。

毒品調查課主管高級警司高順志日前表示，毒品調查課的成立，全因當年毒品盛行於東南亞地區，為遏止毒品對本港市民生活的影響，調查課隨之成立，但最初只由3人負責。「本港於上世紀50年代人口急增，同時吸毒行為與日俱增。」高順志指，當時近90%在囚人士都有吸毒習慣，鴉片及海洛英盛行。

海洛英愈食愈「純」

「本來海洛英只是食3號，但吸毒者愈食愈『純』。」高順志指，到上世紀80年代，一般程度的毒品難以滿足吸毒者要求，其中海洛英就已經要食純度較高的4號。其後，可卡因、大麻及「K仔」相繼出現，回歸前後更興起狂野派對及迷幻為主的丸仔，令追查過程愈來愈困難。

最初僅3員 外號「15樓」

隨著時代轉變，調查課於成立19年後，總部遷至梅利大廈，成員由3人擴展至近200人。一旦發現毒品貿易，專責的調查課可對此進行分工，針對性打擊毒品罪行，有關分工及專門化亦漸見於當時其他部門，包括刑事、反黑等，成為打擊罪案的新趨勢。

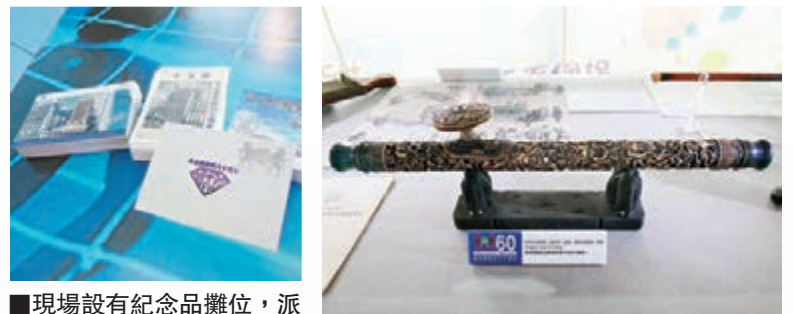
「為何毒品調查課外號『15樓』？其實與所在樓層有關。」原來毒品調查課於1961年遷入德輔道中李寶椿大廈14字樓，若按中國人對唐樓的稱呼，就會變成15樓，故有關稱呼一直沿用至今。

毒品調查課歷盡60個寒暑，不但見證時代變遷，而且目睹了打擊毒品罪行的種種變化。第三次回歸毒品調查課的高順志認為，現今世代人人「機」不離手，溝通、貿易及生活方式改變，毒品貿易亦改以網絡進行，故警方需要加強情報工作，在不同國家及都市中搜集線索，同時藉針對洗黑錢活動打擊毒品犯罪收益。

「上網販毒太易留下線索，風險大增。」高順志說：「做生意的未必願意花大量本錢買入大批貨留在香港。」因此有賴毒品調查課每月巡查下，本港網上販毒買少見少，更不會有毒品把本港視為基地。本港人流過多，不容易囤積大量毒品，多數依靠陸路口岸每次少量進境，故高順志認為本港販毒情況不算嚴重。



展覽展出不同年代的吸毒與製毒工具，介紹毒品調查科緝毒成果。



現場設有紀念品攤位，派發明信片與紀念特刊。

雕有圓龍及羅漢的象牙鴉片煙槍。

利用青年販毒 幕後黑手加刑

香港文匯報訊(記者 郭兆東) 毒販利用部分青年貪圖小利的心態，利誘他們作販毒工具，毒販被捕後將因此被額外加刑，以儆效尤。毒品調查課主管高級警司高順志表示，今年首8個月，共有464名10歲至21歲的青年因販毒被捕，人數雖按年減少210人，但情況仍不容忽視。

他續指，當局於今年初已實施新例，一旦有證據顯示毒販利用青年販毒，警方會針對其加強打擊，法例亦列明此舉會成為加刑理據。

超過16歲被捕必重判

「由於不少小朋友不知誰人利用他，故警方背後要作出很多調查工作。」高順志直言，調查難在沒有實證證明誰是幕後黑手，因被利用的青年大多經由多層人士接觸。然而，若青年販毒明知故犯，亦同樣要負上嚴重刑責。高順志指，一旦青年超過16歲，「拉到一定重判」，因16歲或以上犯事會交由成人庭審理，故不要以為可逃避刑責。

張建宗擬申4億惠基層中小生

香港文匯報訊(記者 郭兆東) 勞工及福利局局長張建宗日前到訪灣仔區幼兒中心時表示，當局將向攜手扶弱基金注資4億元，鼓勵跨界別協作，為基層家庭中學生推行更多課餘學習及支援項目，稍後將向立法會財務委員會申請有關撥款。

上周三訪灣仔區幼兒中心

為了解社區及幼兒中心提供的幼兒照顧及支援服

務，張建宗上週三到訪灣仔區聖雅各福群會幼兒中心，了解中心提供的幼兒照顧及支援服務。他又感謝灣仔及中西區幼兒中心，在「估中」停課期間維持正常開放，為有需要家長提供支援。

當日，張建宗在聖雅各福群會總幹事陸何錦環及中心校長鄭嘉儀陪同下，參觀幼兒中心設施，並聽取校長講解中心的多元化教學活動，如何令學童寓學習於遊戲中，以及教導幼兒認識與遵守常規，學會關愛他人，互相照顧。

多管齊下加強幼小課餘託管

張建宗表示，政府提供多元化幼兒照顧服務，現時服務3歲以下兒童的幼兒中心，名額共約2.85萬個，當中約7,000個為受資助的服務名額。他又指，當局為加強支援對既需上班又需要照顧家庭的父母，以及幫助有需要的婦女持續就業或重投勞動市場，正

多管齊下，加強幼兒照顧和小學學童的課餘託管服務。

張建宗表示，本財政年度中，港府將投放額外資源，加強鄰里支援幼兒照顧計劃，以及為6歲至12歲兒童提供課餘託管服務。前者除了增加社區保姆服務名額外，亦會將服務對象年齡上限，由6歲以下延至9歲以下；後者將延長部分課餘託管中心於平日晚間、周六日和學校假期的服務時間，並增加減免費服務名額。

他強調，當局將向攜手扶弱基金注資4億元，其中2億元專款將會用作配對資金，鼓勵跨界別協作，為基層家庭中學生推行更多課餘學習及支援項目，稍後將向立法會財務委員會申請有關撥款。

公告欄

《和媽媽中國漫遊》下月弘孝

本地劇團糊塗戲班大受歡迎的戲劇《和媽媽中國漫遊》，將於11月第三度公演。該劇根據真人真事改編，敘述一生為兒子無私奉獻的母親，從沒離開過偏僻的村落。74歲的兒子感激行動不便的99歲母親為照顧自己操勞一生，決意帶她離開老家，看看外面多姿多彩的世界。這段感人的經歷經媒體報導後傳遍中國，兒子被譽為「本世紀最後的傳奇孝子」。



糊塗戲班11月再度公演《和媽媽中國漫遊》。

74歲兒帶99歲母欣賞美景

兒子騎上自製的破三輪車，載着99歲的母親，從中國最北端的黑龍江，走到中國最南端的海南島，沿途歷經鄉村到城市的風光，坦途到崎嶇，平地到高山，溫暖到冰凍，讓母親的一生走到終點前，欣賞秀麗美景。母子又笑又哭的感人之旅，一共經歷了900天，覆蓋3

萬公里。劇目由張飛帆編劇，三度獲香港舞台劇獎提名的陳文剛負責執導並夥拍魏綺珊演出，其他演員包括黃兆輝、戴俊笙、吳鳳鳴及趙伊禱。康文署表示，《和媽媽中國漫遊》為「劇場·再遇」系列節目之一，於11月21日及22日晚上8時，以及11月22日及23日下午3時，在香港藝術中心壽臣劇院以粵語演出。

西班牙舞蹈《卡門》明年1月上演

佛朗明哥經典作品《卡門》重臨香江，康樂及文化事務署邀得西班牙安東尼奧·加迪斯舞蹈團，於明年1月帶來3場精彩表演，分別為1月2日與3日(晚上8時15分)，以及1月4日(下午3時)，在香港文化中心大劇院舉行。

安東尼奧·加迪斯代表作

《卡門》故事取材自梅里美同名小說，是次舞團將演出由已故編舞家安東尼奧·加迪斯編排的原創版本，該作品於1983年法國巴黎首演廣受好評，更成為安東尼奧·加迪斯代表作之一，令他成為世界上舉足輕重的舞蹈家，亦是其中一位偉大的編舞家。

安東尼奧·加迪斯去世前數月，成立「安東尼奧·加迪斯基金會」，管理及推廣其作品，以藝術傳承為目標，推動



全球進一步認識西班牙舞蹈。

他去世後，已解散的安東尼奧·加迪斯舞蹈團，因應基金會要求重返舞台並進行重組，所表演的舞蹈全是安東尼奧·加迪斯所編的作品，以保存原作精神為目標。重組後的舞團由史特拉·阿勞佐擔任藝術總監，多米尼克·尤任技術總監。舞團承傳大師風格，即植根於傳統西班牙文化，以精緻的舞蹈語言表達至深的人文關懷。

西班牙安東尼奧·加迪斯舞蹈團將於明年1月帶來3場佛朗明哥經典作品《卡門》。

《卡門》門票分為180元、280元、400元及520元四種，現於城市售票網發售，設有60歲或以上高齡人士、殘疾人士及看護人、全日制學生及綜合社會保障援助(綜援)受惠人士半價優惠(全日制學生及綜援受惠人士優惠，先到先得，額滿即止)。另設集體購票優惠，最高可獲八折。

記者 郭兆東

兩才俊掌專責團隊 投資推廣署助創業

投資推廣署上周一宣布，將成立初創企業專責團隊，以協助初創企業。投資推廣署表示，新團隊將由兩位在本地及海外初創人脈及經驗的人員出任，分別為初創企業主管陳耀貞，以及初創企業經理唐倫鈞。

推動本港創業樞紐地位

投資推廣署署長賈沛年表示，新成立的初創企業專組，標誌著方在聯繫初創企業，以及推動香港及海外創業社群發展的里程碑，希望專組能加強本港作為主要創業樞紐的地位，以吸引企業家及創業人士來港開業。

賈沛年續指，新成立的初創企業小組，將聯繫本港各主要創業社群，建立強大創業網絡，同時與投資推廣署各部門及海外團隊緊密聯繫，尋找出色始創企業進駐香港。他又指，成立新團隊旨在善用部門現有優勢及資源，協助創業家來港發展，推動香港創業社群的蓬勃發展。

記者 郭兆東