

警務處

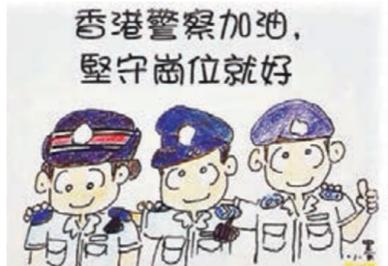
勞福局

發展局

投資署

康文署

警「估中」執勤壓力大 心服課短訊打氣



公僕心聲 為處理「估中」事件，前線警員日以繼夜執勤，身心壓力難以言喻。警察心理服務課為鼓勵前線同事，近日推出多款鼓勵短訊，經WhatsApp傳送至前線警員，期望以「一傳十，十傳百」形式，把正能量傳開去。警察心理服務課表示，因應「估中」事態發展難以估計，盡可能以簡單的圖像化訊息（見圖），令人一目了然。

■記者 郭兆東

「古蹟周遊樂」介紹教堂廟宇

香港文匯報訊（記者 郭兆東）由發展局文物保育專員辦事處主辦的「2014古蹟周遊樂」，於10月至11月舉行，以法定古蹟或已獲評級的教堂和廟宇為主題，介紹11所教堂和11所廟宇（見表），歡迎公眾於特定開放時間內免費參觀。

是次活動獲得古物古蹟辦事處、香港旅遊發展局及香港機場管理局支持，開幕禮暨相片展覽上周一在金鐘太古廣場舉行，為活動揭幕。發展局局長陳茂波、活化歷史建築諮詢委員會主席陳智思、古物諮詢委員會主席林俊傑，以及參與活動的機構代表與嘉賓共同出席開幕禮。

文物探知館歷史建築

另外，文物保育專員辦事處即日起至本月29日，在尖沙咀香港文物探知館舉辦相片展覽，展出參與活動的歷史建築相片。有關「2014古蹟周遊樂」的詳情，請瀏覽文物保育網站：www.heritage.gov.hk，或致電：2848 6230查詢。

參與的教堂和廟宇 (排名不分先後)

教堂	廟宇
嘉諾撒仁愛女修會教堂	九龍城侯王古廟
中華基督教禮賢會香港堂	鴨脷洲洪聖古廟
香港聖公會諸聖座堂	元朗橫洲二聖宮
香港聖公會聖三一座堂	紅磡觀音廟
香港聖公會聖約翰座堂	大坑蓮花宮
香港聖公會聖馬利亞堂	聖尼地城魯班先師廟
九龍佑寧堂	上環文武廟
玫瑰堂	深水埗三太子宮及北帝宮
聖德肋撒堂	筲箕灣譚公仙聖廟
聖伯多祿聖保祿堂	銅鑼灣天后廟
基督教香港崇真會感恩堂	灣仔北帝廟

集「毒器」歷史圖片 盡見滅罪成果



■高順志(中)表示，毒品調查課每月巡查，本港網上販毒買少見少，更不會有毒品販把本港視為基地。

部門解碼 毒品調查課成立至今60周年，本月底將於警察總部中菜廳宴請歷任總警司，一起懷緬光輝歲月。警方今年特設展覽，展出該課成立至今的珍貴照片，以及歷年查獲的毒品道具和器材。市民可在「時光隧道」內細閱毒品調查課發展歷程。

■香港文匯報記者 郭兆東

毒 品調查課主管高級警司高順志日前表示，毒品調查課的成立，全因當年毒品盛行於東南亞地區，為遏止毒品對本港市民生活的影響，調查課隨之成立，但最初只由3人負責。「本港於上世紀50年代人口急增，同時吸毒行為與日俱增。」高順志指，當時近90%在囚人士都有吸毒習慣，鴉片及海洛英盛行。

海洛英愈食愈「純」

「本來海洛英只是食3號，但吸毒者愈食愈『純』。」高順志指，到上世紀80年代，一般程度的毒品難以滿足吸毒者要求，其中海洛英就已經要食純度較高的4號。其後，可卡因、大麻及「K仔」相繼出現，回歸前後更興起狂野派對及迷幻為主的丸仔，令追查過程愈來愈困難。

最初僅3員 外號「15樓」

隨著時代轉變，調查課於成立19年後，總部遷至梅利大廈，成員由3人擴展至近200人。一旦發現毒品貿易，專責的調查課可對此進行分工，針對性打擊毒品罪行，有關分工及專門化亦漸見於當時其他部門，包括刑事、反黑等，成為打擊罪案的新趨勢。

「為何毒品調查課外號『15樓』？其實與所在樓層有關。」原來毒品調查課於1961年遷入德輔道中李寶椿大廈14字樓，若按中國人對唐樓的稱呼，就會變成15樓，故有關稱呼一直沿用至今。

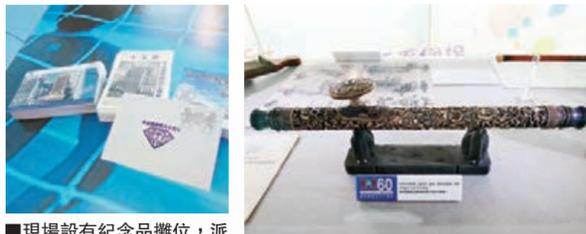
毒品調查課歷盡60個寒暑，不但見證時代變遷，而且目睹了打擊毒品罪行的種種變化。第三次回歸毒品調查課的高順志認為，現今世代人人「機」不離手，溝通、貿易及生活方式改變，毒品貿易亦改以網絡進行，故警方需要加強情報工作，在不同國家及都市中搜集線索，同時藉針對洗黑錢活動打擊毒品犯罪收益。

「上網販毒太易留下線索，風險大增。」高順志說：「做生意的未必願意花大量本錢買入大批貨留在香港。」因此有賴毒品調查課每月巡查下，本港網上販毒買少見少，更不會有毒品販把本港視為基地。本港人流過多，不容易囤積大量毒品，多數依靠陸路口岸每次少量進境，故高順志認為本港販毒情況不算嚴重。



■展覽展出不同年代的吸毒與製毒工具，介紹毒品調查科緝毒成果。

資料圖片



■現場設有紀念品攤位，派發明信片與紀念特刊。

■雕有圓龍及羅漢的象牙鴉片煙槍。

資料圖片

利用青年販毒 幕後黑手加刑

香港文匯報訊（記者 郭兆東）毒販利用部分青年貪圖小利的心態，利誘他們作販毒工具，毒販被捕後將因此被額外加刑，以儆效尤。毒品調查課主管高級警司高順志表示，今年首8個月，共有464名10歲至21歲的青年因販毒被捕，人數雖按年減少210人，但情況仍不容忽視。

他續指，當局於今年初已實施新例，一旦有證據顯示毒販利用青年販毒，警方會針對其加強打擊，法例亦列明此舉會成為加刑理據。

超過16歲被捕必重判

「由於不少小朋友不知誰人利用他，故警方背後要作出很多調查工作。」高順志直言，調查難在沒有實證證明誰是幕後黑手，因被利用的青年大多經由多層人士接觸。然而，若青年販毒明知故犯，亦同樣要負上嚴重刑責。

高順志指，一旦青年超過16歲，「拉到一定重判」，因16歲或以上犯事會交由成人庭審理，故不要以為可逃避刑責。

張建宗擬申4億惠基層中小生

香港文匯報訊（記者 郭兆東）勞工及福利局局長張建宗日前到訪灣仔區幼兒中心時表示，當局將向攜手扶弱基金注資4億元，鼓勵跨界別協作，為基層家庭中學生推行更多課餘學習及支援項目，稍後將向立法會財務委員會申請有關撥款。

上周三訪灣仔區幼兒中心

為了解社區及幼兒中心提供的幼兒照顧及支援服

務，張建宗上週三到訪灣仔區聖雅各福群會幼兒中心，了解中心提供的幼兒照顧及支援服務。他又感謝灣仔及中西區幼兒中心，在「估中」停課期間維持正常開放，為有需要家長提供支援。

當日，張建宗在聖雅各福群會總幹事陸錦環及中心校長鄭嘉儀陪同下，參觀幼兒中心設施，並聽取校長講解中心的多元化教學活動，如何令學童寓學習於遊戲中，以及教導幼兒認識與遵守常規，學會關愛他人，互相照顧。

多管齊下加強幼小課餘託管

張建宗表示，政府提供多元化幼兒照顧服務，現時服務3歲以下兒童的幼兒中心，名額共約2.85萬個，當中約7,000個為受資助的服務名額。他又指，當局為加強支援對既需上班又需要照顧家庭的父母，以及幫助有需要的婦女持續就業或重投勞動市場，正

多管齊下，加強幼兒照顧和小學學童的課餘託管服務。

張建宗表示，本財政年度中，港府將投額外資源，加強鄰里支援幼兒照顧計劃，以及為6歲至12歲兒童提供課餘託管服務。前者除了增加社區保姆服務名額外，亦會將服務對象年齡上限，由6歲以下延至9歲以下；後者將延長部分課餘託管中心於平日晚間、周六日和學校假期的服務時間，並增加減免費服務名額。

他強調，當局將向攜手扶弱基金注資4億元，其中2億元專款將會用作配對資金，鼓勵跨界別協作，為基層家庭中學生推行更多課餘學習及支援項目，稍後將向立法會財務委員會申請有關撥款。

公告欄

《和媽媽中國漫遊》下月弘孝

本地劇團糊塗戲班大受歡迎的戲劇《和媽媽中國漫遊》，將於11月第三度公演。該劇根據真人真事改編，敘述一生為兒子無私奉獻的母親，從沒離開過偏僻的村落。74歲的兒子感激行動不便的99歲母親為照顧自己操勞一生，決意帶她離開老家，看看外面多姿多彩的世界。這段感人的經歷經媒體報導後傳遍中國，兒子被譽為「本世紀最後的傳奇孝子」。



■糊塗戲班11月再度公演《和媽媽中國漫遊》。

74歲兒帶99歲母欣賞美景

兒子騎上自製的破三輪車，載着99歲的母親，從中國最北端的黑龍江，走到中國最南端的海南島，沿途歷經鄉村到城市的風光，坦途到崎嶇，平地到高山，溫暖到冰凍，讓母親的一生走到終點前，欣賞秀麗美景。母子又笑又哭的感人之旅，一共經歷了900天，覆蓋3

萬公里。劇目由張飛帆編劇，三度獲香港舞台劇獎提名的陳文剛負責執導並夥拍魏綺珊演出，其他演員包括黃兆輝、戴俊笙、吳鳳鳴及趙伊禕。

康文署表示，《和媽媽中國漫遊》為「劇場·再遇」系列節目之一，於11月21日及22日晚上8時，以及11月22日及23日下午3時，在香港藝術中心壽臣劇院以粵語演出。

■記者 郭兆東

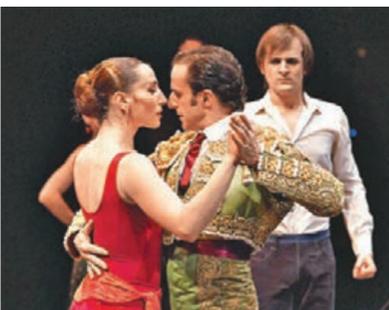
西班牙舞蹈《卡門》明年1月上演

佛朗明哥經典作品《卡門》重臨香江，康樂及文化事務署邀得西班牙安東尼奧·加迪斯舞蹈團，於明年1月帶來3場精彩表演，分別為1月2日與3日（晚上8時15分），以及1月4日（下午3時），在香港文化中心大劇院舉行。

安東尼奧·加迪斯代表作

《卡門》故事取材自梅里美同名小說，是次舞團將演出由已故編舞家安東尼奧·加迪斯編排的原創版本，該作品於1983年法國巴黎首演廣受好評，更成為安東尼奧·加迪斯代表作之一，令他成為世界上舉足輕重的舞蹈家，亦是其中一位偉大的編舞家。

安東尼奧·加迪斯去世前數月，成立「安東尼奧·加迪斯基金會」，管理及推廣其作品，以藝術傳承為目標，推動



全球進一步認識西班牙舞蹈。

他去世後，已解散的安東尼奧·加迪斯舞蹈團，因應基金會要求重返舞台並進行重組，所表演的舞蹈全是安東尼奧·加迪斯所編的作品，以保存原作精神為目標。重組後的舞團由史特拉·阿勞佐擔任藝術總監，多米尼克·尤任技術總監。舞團承傳大師風格，即植根於傳統西班牙文化，以精緻的舞蹈語言表達至深的人文關懷。

《卡門》門票分為180元、280元、400元及520元四種，現於城市售票網發售，設有60歲或以上高齡人士、殘疾人士及看護人、全日制學生及綜合社會保障援助（綜援）受惠人士半價優惠（全日制學生及綜援受惠人士優惠，先到先得，額滿即止）。另設集體購票優惠，最高可獲八折。

■記者 郭兆東

兩才俊掌專責團隊 投資推廣署助創業

投資推廣署上周一宣布，將成立初創企業專責團隊，以協助初創企業。投資推廣署表示，新團隊將由兩位在本地及海外初創人脈及經驗的人員出任，分別為初創企業主管陳耀貞，以及初創企業經理唐倫鈞。

推動本港創業樞紐地位

投資推廣署署長賈沛年表示，新成立的初創企業專組，標誌著方在聯繫初創企業，以及推動香港及海外創業社群發展的里程碑，希望專組能加強本港作為主要創業樞紐的地位，以吸引企業家及創業人士來港開業。

賈沛年續指，新成立的初創企業小組，將聯繫本港各主要創業社群，建立強大創業網絡，同時與投資推廣署各部門及海外團隊緊密聯繫，尋找出色始創企業進駐香港。他又指，成立新團隊旨在善用部門現有優勢及資源，協助創業家來港發展，推動香港創業社群的蓬勃發展。

■記者 郭兆東