

和順堂給記者第一印象,不似一間中醫舗:裝修西化時尚,店內不見百子 櫃,醫師捧着iPad開藥單,病人手指輕輕一按App就可以預約看病。其行政 總裁王錫基說,惟有變革,中醫業才可普及。中醫業現代化講了廿多年,政 府在立法規管中醫註冊、在大專培訓人才後, 卻無以為繼,中醫普及化遙不 可及,和順堂的出現會否為業界發展引來深思? ■記者 曾敏儀

王錫基明白要鼓勵港人看中醫,就要將中藥 50家。 服務升級,由「麻煩」變為「方便」。

「傳統中醫的服務水平難以滿足新一代, 簡單兩個字就是麻煩。」王錫基自言習慣光 顧中醫,深明中醫服務的問題。「排隊看醫 生都要數小時,然後再等他慢慢執藥煎藥, 看一次中醫就可煎熬大半天,還未計之後幾 天回舖飲藥呀!」香港人生活節奏急速,常 言道:「得閒死唔得閒病」,莫説叫他們看 中醫。

### 港鐵沿線開店 迎合港人

因此,和順堂的經營策略完全針對港人的 生活模式,這在選址上已可見一斑。「我們 的店舖全開在港鐵沿線,例如中環、金鐘、

實許多人都明白,不過就是怕煩。」所以, 就會開業,3年內和順堂門市會增加至30家至

### 約診攞藥升級 告別麻煩

和順堂的門市不設百子櫃及藥煲,醫師用 iPad 開藥即時傳送資料回觀塘總部,執藥及 煎藥全在總部中央處理,然後再按顧客要求 送往指定門市。「我們的宗旨是以客為本, 不讓顧客遷就傳統中醫的經營模式,相反, 由我們去配合他們的生活。」在王錫基的理 想藍圖裡,在中環的上班一族可利用午膳時 間看中藥,放工回到住處就剛好可以取藥; 或者突然晚上有約會也可更改取藥地方,十 分有彈性。王錫基更特意設計預約App,方便 上班一族隨時隨地預約時間看醫生,醫師更 如朋友般,可在WhatsApp中解答問題







只純粹理想化地追求藥材品質和服務質 素,即使顧客歸心了,相信中醫店也做不 住,故需兼顧營商智慧。以為和順堂的中醫 藥革命必令成本大增,繼而轉嫁消費者,王 錫基卻指,和順堂的收費與市價相若,診金 為150元,每劑藥最平85元。記者不禁驚 訝:「如何做到?」他徐徐道來,一層一層 揭開當中玄機。

和順堂的藥材成本較市面的昂貴2倍至3 倍,如何承擔得起呢?「我們採用一條龍產 業鏈,由種植、採摘、泡製至包裝,全都自 己做,不假手於人,自然滴『水』不漏。」 王錫基表示,再加上香港和順堂的藥材全由 內地總公司提供,實現規模經濟(Econo-



滴「水」不漏

■和順堂代客煎藥及包裝湯藥,方便客 記者張偉民 攝 mies of scale),大企業可謂「無得輸」。

### 中央煎藥 細舖夠經營

另一方面,記者認為和順堂最聰明之處

是以中央執藥和煎藥方式,大大節省人手 及租金成本。在觀塘總部,處理藥材的員 工只有6人,但已可應付4間分店的工 作。而且門市不置百子櫃及煎藥煲,租用 200 方呎至300 方呎的店舖就已足夠,在 寸金呎土的香港,確實可減少不少成本壓 力。

### 中醫美容 生意擴門路

和順堂一方面「節流」,一方面「開 源」。中醫予人感覺「老餅」感覺,王錫 基便以現代化包裝吸引年輕人,增加顧客 群。和順堂的門市裝潢一反傳統,無半點 中國藥房的感覺,反而有點像時尚的美容 院。服務上更做到「豈止於醫」,又踩過 界提供中醫美容,實行多線發展,添加門 診服務的價值,增加在醫業的競爭力。

梗係唔要



■客人可以透過專用App預約 記者張偉民 攝



藥材,減低出 機會 記者張偉民 攝



■在觀塘總部 只有6人處理 藥材,已可應 付4間分店的 工作 記者張偉民 攝

除提升服務水平,王錫基明白完善的藥材管理同樣重 要。「政府現時有監管中醫,但中藥材的安全性和有效 順堂就自己管自己,王錫基更自信業界未有人達到他們 的規格。「我們堅決不用硫磺,藥材都放在15攝氏度 則更會致毒。」王錫基解釋指,由於大部分藥材都是產 自北方,運到南方容易發霉,故此業界普遍以硫磺防霉 減低成本,但和順堂選擇以低濕度的冷藏庫處理藥材

# 藥材要道地 條碼查源頭

記者參觀觀塘總部當天,見藥物處理室裡,每包藥材 炮製切細後入袋,並貼上識別條碼,除方便處理外,更 可追查源頭,實行嚴格的藥物管理。王錫基説,由種植 至切製,藥材全經內地和順堂藥廠一條龍處理,集團堅 持藥材要道地,不時不採,更只選用藥材最具效用的部

分。他還指,所有藥材在內地都經過安全測試,運到香 港再做第二次測試,雙重保險。成本會增加嗎?「和順 堂的(藥材成本)價格比一般貴2倍至3倍,但要取信

問到業界希望政府立例監管中藥材嗎?他頓了一頓,深 思過後吐出無奈:「難做到立法監管中藥材啊!」中醫業 發展已久,又以小本經營的藥舖為主,立法可能大增藥材 成本,影響業界生態。「我認為主要靠業界自律吧,透過 商業競爭,令業界明白藥材品質是贏得顧客的關鍵。」

# 願為同業提供服務平台

和順堂行出第一步,可否鼓勵業界跟隨革命之路?王 錫基稱,香港許多中醫執業者未必有資源可做到嚴格的 藥物管理,但和順堂願意開放平台,向小本經營者提供 藥材供應及執藥煎藥服務,「中醫師們可使用和順堂的 iPad系統開藥,提着公事包就可以上班了。」

# 港府「標準」處諮詢階段

港府1999年成立中醫藥管理委員會,提出中藥港構思,促進中藥發展,但最後計劃無 疾而終。去年梁振英政府再次組成中醫中藥發展委員會,委員會轄下設立「中藥業小組委 員會」,推動「香港中藥材標準」計劃,推動中藥檢測,但僅在諮詢研究階段,成功與否,暫時都不得 而知,故中藥材安全目前仍然主要靠業界自律監管

陳阜林被控 香港文匯報訊 (記者 譚旻煦 昆明報道)雅 居樂(3383)於上周五晚上公告稱,公司董事局主席陳卓 林已在9月30日晚上被雲南省昆明檢察院執行「指定居所居住的措



**才** 居樂目則近任至田八八二 地產項目,而其計劃投資總規模 超400億元(人民幣,下同),遠超海 南清水灣項目130億元總投資額。其 中,僅騰沖項目就規劃面積3萬餘畝, 計劃投資200億元。

另外,該公司進軍雲南的第一個項目 為「瑞麗雅居樂國際花園」,預計總投 資50億元、佔地面積約1100畝;「西 雙版納雅居樂旅遊度假項目」規模僅次 於騰沖,佔地面積共計2.7萬畝,計劃 投資總額也達到200億元。上述三個項 目與當地簽訂合作協議的時間均在2011

# 騰沖涉擅建高爾夫球場

去年8月,雅居樂在騰沖的項目被國 土資源部和發改委點名批評,指公司擅 自改變曲石生態旅遊度假小鎮建設內容 建設高爾夫球場,違法佔792.8畝,其 中耕地585.6畝。相關項目於2011年與 騰沖縣達成合作協議,雅居樂將在騰沖 興建一個總佔地3.3萬畝的旅遊小鎮 命名為「原鄉」,規劃面積3萬餘畝

計劃投資200億元,是雅居樂自海南清 水灣之後第二個大手筆投入的旅遊地產 項目,項目於去年11月開盤。

目前陳卓林被檢方控制的原因尚不 明,是否與公司在雲南的項目有關也不 得而知。不過從此前媒體報道看出,雲 南項目是公司至今規模最大的項目之 一,進軍雲南的項目也都獲得雲南當地 政府的重視,項目簽約現場均有地方主 要官員出席。

雅居樂在雲南大手筆投資不僅是公司 最大規模投資之一,更是雲南當地重大 招商引資項目,到目前其400億元的投 資額仍是雲南最大的港資項目。在騰 沖,之前最大外資項目世紀金源在當地 投資約60億元;而香港恒隆集團在昆明 打造「恒隆廣場」項目,總投資近100 億。

# 當地售樓部照常銷售

記者11日致電在售的「瑞麗雅居樂國 際花園」售樓部及「雲南原鄉」售樓 部,銷售人員均表示目前項目正常銷售 中,未有異常。



會「澳門第二屆國際文化藝術品展覽會暨國際宗教藝 術博覽會」於本月9日至11日在澳門威尼斯人會展中 心A館舉行,共吸引逾萬名專業人士入場,包括海外 內的收藏家、藝術機構、畫廊、僑商及酒店業主等。

展會以「讓藝術融入社會」的理念,為當代藝術品 創作者提供一個藝術展示和交易的平台,也為民間收 藏家提供鑒賞、投資、交易收藏的機會,促進各階層 藝術收藏愛好者的交流共融。近年來,澳門集旅遊、 消閒、藝術、中西文化交流於一身的優勢,吸引亞洲 以及更廣闊地區的文化藝術界人士每年彙聚於此,鼓 勵藝術文化工作者與業內人士聯繫,撮合商機,讓澳 門在博彩業之外的其他產業得以持續並健康發展。

展會倡導創辦人陳金鈸致力於提升大眾對現代藝術 的關注和了解,讓藝術走入社會、走入平民百姓家。 透過國際文化藝術品展覽會這個分享及溝通的平台, 不斷促進藝術品交易平台的國際化、市場化、專業 化,讓觀賞者親身深入接觸到涵蓋油畫、雕塑、水墨 畫、書法、刺繡、瓷板畫、玉器以及宗教藝術品等等 的不同類別的藝術品。