



■《親愛的》導演、演員和真實版被拐孩子及其父母的合照。

微博力薦《親愛的》

陳坤與趙薇關係破冰

香港文匯報訊 趙薇與陳坤的關係被指陷入失和已近一年，趙薇主演的電影《親愛的》正在國慶檔期上映中，昨日陳坤在微博上貼出《親愛的》海報，並鼓勵網友：「去看吧！好看！」這是陳坤首度在微博上提到趙薇的作品，令不少網友猜測兩人關係破冰。

失和傳聞源於去年趙薇執導處女作《致我們終將逝去的青春》，圈中好友關錦鵬、李樯、王菲、楊瀾與韓紅等傾力合作相助。到了電影宣傳期，不少藝人也紛紛為電影吆喝，昔日同窗黃曉明更是拄着拐杖力挺，唯獨陳坤對《致青春》未置

一詞，因而引起揣測。

當時，陳坤的工作人員曾幫忙澄清二人並未鬧翻，不過陳坤在參加康城電影節時，卻回應指：「以前是有些人把我們說得太好了，真的沒到那程度，而現在又恰恰相反。其實我們之間就像是普通朋友一樣。」網友因而進一步推斷二人友誼破裂的猜測是真的。直至昨日陳坤在微博的舉動，二人似又重修舊好。

趙薇感謝金馬獎評委認可

此外，《親愛的》在內地取得過億票房，並獲年度網評最高的優異成績後，片中女主角趙薇亦憑此片獲得第51屆台灣

電影金馬獎最佳女主角的提名。

去年，趙薇曾以《致青春》獲得第50屆金馬獎最佳新導演的提名。今年，以演員身份的趙薇又憑借《親愛的》入圍最佳女主角。不管是以導演身份還是演員身份，趙薇都與金馬獎很有緣分。

十一當天得此喜訊，也無疑是給遠在美國投入新戲拍攝的趙薇送去了一份最好的國慶禮物。趙薇興奮的說：「非常感謝51屆金馬獎的各位評委的認可！感謝陳可辛導演的邀請，讓我在電影《親愛的》裡面有機會塑造一個讓我每天在悲傷中，卻時時熱血沸騰的角色！謝謝！」

杜燕歌是誰？你單聽這名字可能未必知道。如果我說他是《金枝慾孽貳》中的戲班班主章鞠笙，又或是《大藥坊》中，飾演鍾嘉欣父親的那位「蔘爺」，你便會恍然大悟。在幕前算是新丁，但只要你一聽杜Sir把聲，就十分熟悉。他是無綫一線小生御用國語配音員，更是羅嘉良、古天樂以及林保怡等御用聲線，他的聲音在內地深入人心。但其實杜燕歌本身就是一個很有味道的書本。

採訪、攝影：植毅儀

■杜燕歌年少時曾參加歌唱比賽。



■杜燕歌指自己當年年輕氣傲，更曾誤信損友。



■杜燕歌認為拍戲比配音自由度更大。



話筒前的影帝「轉戰幕前」

杜燕歌「聲演」樂在其中

杜燕歌於《大藥坊》中飾演杜蔘，一位醫術高超的名醫，卻因誤會而入獄。故事以醫藥世家的興衰為主軸，串連整個故事。清末民初，盛世粉飾下是一個滿目瘡痍的社會，透過藥業描繪當時社會各階層的生活境況，牽涉軍政商。

配音趕工曾做到嘔血

劇中杜Sir與多位好友岳華、潘志文合作，記者笑言3人樣子相似。「今次同幾位老戲骨合作，因為大家都是相識多年的好朋友。從他們的身上學到了很多東西，始終我拍戲的經驗比較少。記得第一次在電視城遇到監製劉家豪，他跟我說要找我拍《護花危情》，我話我真的太久沒演戲，不知道效果怎麼樣。而且我一向做開配音，好多內地fans聽慣我把聲，但沒見過我的真面目，怕他們接受不來。太太韓馬利(Mary姐)就話家豪哥好有誠意地搵咗佢好多次，如果時間配合到叫我考慮吓，咁就拍了第一個劇。拍完後就有好多監製找我。不過現在來說，做配音還是我主要工作。我們配音從早上9時到晚上8時，別的同事放工回家，我就偷時間出來拍劇。聽落要兩邊兼顧好像好辛苦，但其實我樂在其中，配音只為其他人服務，

拍戲就自由度大些，兩邊各有各好玩。」

如果用「話筒前的影帝」去形容杜燕歌絕對不誇張，根本上TVB所有劇集的男主角都是他配音，從以前的四大天王，到中生羅嘉良、古天樂以及林保怡等劇集，都是他幫手配普通話對白。像訪問當日，他剛在配音室為《使徒行者》配音。「我1975年入邵氏，當時參加演員訓練班和配音訓練班，兩邊都嘗試。後來到台灣拍戲，對手是陳玉蓮。接着就到新加坡的電視台配音和主持，隨後又移民到澳洲，發生了一些事，再回到香港。回到TVB做配音至今，一做20多年，現在繼續做下去只為一個承諾。當時我從澳洲回港，當時配音組阿頭逼我回TVB，做人要有始有終，就算死在咁前也無問題。我不是誇張，我們配音組是一個樽頸位，很多時是今日配下星期出街的片，我曾經試過在工作過程中嘔血。太太曾埋怨我回到家不講話，後來佢試過做配音就體會到我的苦衷。」

遭友出賣經歷豐富演技

杜燕歌生於小康之家，生活無憂，年少時曾參加麗的舉辦的《亞洲歌唱比賽》及《華星歌唱比賽》，後者更奪得冠軍，

大家都誤會他是敗給梅艷芳，但實情是他比阿梅還早一屆。1981年華星有意成立唱片及經理人部門，舉辦比賽發掘新人。「男子組冠軍係我，女子組冠軍叫張南雁，簽約華星，本來話會送我去日本受訓、出唱片。但當時自己年輕氣傲，沒耐性，華星是新公司，簽約後工作不多，結果一年後主動解約。後來移居澳洲時就要從低做起，因自己對朋友太過有情有義，被當地的朋友騙財。當年我將家的鑰匙給他們，叫他們當作自己的家一樣，怎料他們盜用我的身份證明文件去做一些違法的事情。雖然後來澄清了自己也是受害者，但身邊的朋友就全都離我而去。正是老天爺讓我經歷過這些，才豐富了我如今的配音和演技所需的感情。」

薛凱琪拉Paco組「藍髮孖寶」

香港文匯報訊 薛凱琪(Fiona)最近馬不停蹄為本月10日推出的《Tonight》大碟進行宣傳活動，而唱片封套造型構思多時，Fiona最終想起9年前為了拍攝劇集《學警雄心》曾剪了一頭超短髮，當年迴響之大實在意料不及，就算多年後今日仍然有人提起。現實生活中因為種種原因，Fiona需保留長髮，因此她靈機一觸，提議唱片封套可戴上超短髮，並用上Fiona自身很喜歡的粉藍色，感覺更新鮮好玩。Fiona覺得作為歌手應該形象百變，所以於拍攝MV或唱片封套時，都會樂於嘗試跟平日不一樣的造型。

拍攝當日，為了造出滿意效果，髮型師準備了多個藍色假髮，期間黃柏高(Paco)來探班時，Fiona見有多個假髮在場便提議一起戴着合照，一向玩得的Paco二話不

說即時奉陪，令在場所有工作人員捧腹大笑。為了令拍攝效果更完美，製作團隊特意重金打造了猶如冰山的啞喱狀道具，由於假冰山由化學物料製成，而拍攝期間Fiona需要長時間觸碰，初時都不以為意，到完成拍攝後去慶功時，才發現手臂都長滿了紅色水泡，Fiona笑言痕癢程度令她想斬斷雙手，最終要回家敷冰並塗上藥膏才有好轉。



■薛凱琪找來Paco齊戴假髮合照。

被逼以泥洗面 陳柏霖爆粗

香港文匯報訊 內地人氣作家韓寒首次跨界創作打造的電影《後會無期》，內地上畫氣勢洶湧，票房超過6億元人民幣。電影笑料百出，其中一場講述馮紹峰飾演的錢全濕，便把心一橫，豪邁地把一張張淋濕的錢晾在擋風玻璃內。當大家以為在萬里無人的草原上可以安心曬錢時，誰知一覺醒來，擋風玻璃不翼而飛。不知是為了整蠱還是拍攝效果，導演韓寒要求他們就駕着這架沒有擋風玻璃的汽車在佈滿水沱的泥地上拍攝飛車兼講對白。當車停下時，兩位主角早已「以泥洗面」！陳柏霖更差點吃掉面上的泥，性格直率的他不禁爆粗。為了向導演「報復」，滿臉泥濘的二人與韓寒

親密貼面，笑言：「不能讓導演太乾淨！」即使被整蠱，陳柏霖還是對韓寒大加讚賞：「他是一個非常聰明的人！雖然是第一次當導演，卻能掌控好整個劇組，也願意接納別人好的意見，總之和他合作是一件非常開心的事情。」



■陳柏霖(左)與馮紹峰拍畢飛車戲後滿臉泥濘。



■洪卓立(右二)率黎若清、孟丹丹、程瑤及張加慧等向長者們派發福袋。

香港文匯報訊 洪卓立(Ken)日前為新EP的第一主打《胡桃樹》拍MV，為切合樹的主題，導演特意安排到西貢郊區樹林拍攝，險遭過百昆蟲圍攻！

當日氣溫高達34度，Ken穿上全套西裝於樹林中遊走數小時，他跟工作人員於拍攝前已做足準備，在全身西裝裡外都塗上蚊怕水，但無奈樹林中蚊蟲太多，不少昆蟲入鏡，更有蚊咬機停留在他臉上，導演只好幾次叫停。雖然拍攝進度受阻，但搞笑的Ken亦套用歌詞對蚊蟲唱：「最惡毒如此優美是你！」

Ken拍足一日MV都很幸運沒被蚊叮，不過全日穿着西裝的他經常要自我安慰：「今日好凍呀！點解你都着咁少衫嘅？因住凍親呀！」一拍畢最後一個鏡頭他便立即脫掉西裝：「着住成日西裝幾乎熱到暈低！不過大部分MV都嘅室內同市區拍，好少嘅樹林拍大自然景，所以睇返playback始終有啲嘢唔係studio做到出來，所以就係真係暈低都抵。」

黎燕珊望化解香港戾氣 長者教做「愛笑瑜伽」



香港文匯報訊「仁美清敘」主席黎燕珊偕同會員包括程瑤、陳綺明、張加慧、黎若清、張思品及孟丹丹一起到訪位於觀塘的基督教家庭服務社區中心，與區內逾百位長者們度過一個開心下午，不少長者已年過70歲依然充滿活力，原本會員們預備粵曲唱給他們聽，不過長者們卻愛玩瑜伽，還主動要做導師，教她們一齊跳長壽秘方——「愛笑瑜伽」，用笑容化解戾氣，長者們更對她們說：「沒有怨氣，人生樂觀一些，才會保持得更靚與長壽。」所以瞬間會堂內已充滿笑聲。「仁美」會員來拜師學瑜

加，當然也帶來禮物「謝師」，會員們落力向每位長者派發福袋及奶粉，度過愉快的一天。黎燕珊表示藉着長者們的「愛笑瑜伽」也希望給香港人正能量，大家是一家人就應團結去面對未來。同時黎燕珊透露「仁美清敘」撥款逾100萬成立之「生命小舵手—特殊學習需要及早識別」支援計劃及流動車已開始投入服務，並將於11月1日舉行啟動禮，希望在社區服務上更深入社區幫助市民。



■長者們任導師教「仁美」會員一齊跳「愛笑瑜伽」。