

廈門聯總中秋「博餅」聯歡

王少華陳金烈邀600嘉賓鄉親同樂

香港文匯報訊(記者 解玲)廈門聯誼總會日前假北角富臨皇宮舉行迎國慶慶中秋博餅聯歡晚會,連續第十一年以家鄉傳統的「博餅」活動歡度佳節。該會理事長王少華,創會會長、永遠榮譽會長陳金烈,永遠榮譽會長陳成秀、陳榮旋,副理事長陳志煒、蔡瑞義,秘書長林永佳與600鄉親濟一堂喜迎國慶及中秋節。

福建社團聯合會榮譽主席林廣兆、副主席柯達權,中聯辦社團聯絡部副部長黎寶忠、社聯部處長蔡曉季、協調部處長李文慎、台務部處長朱峰和沈燕雄等受邀參加。

王少華:香港政改應向前走

王少華致辭指,每年的中秋節「博餅」聯歡已成為旅港鄉親歡樂聚會的日子,「我們為能在香港這個繁榮安定、充滿生機的国际大都會安居樂業而感幸。」她強調香港無論過去或將來,都離不開中央的政策和內地的支持。選出一位愛國愛港、與中央有效溝通的行政長官至關重要。香港正處於政制發展的關鍵時刻,只有按照香港基本法規定,由具廣泛代表性的提名委員會推選特首候選人,才能確保香港將來的特首是愛國愛港、代表港人利益的。過去一個月,總會成員積極發聲,參加「保普選、反暴力」簽名及8月17日大遊行,履行了公民責任。總會堅決反對「佔領中環」,堅決抵制一小撮人為達自身政治利益而犧牲廣大市民共同利益的行為。該會堅決支持政改向前走,相信若2017年落實普選特首,將是香港民主發展的歷史性飛躍。

婦委會籌辦 晚會筵開47席

「迎國慶中秋聯歡晚會」由婦委會籌辦,今年筵開47席,人數創新高。豐盛晚宴後,47席近600人同時開始擲骰子「博餅」爭作狀元,每圍按傳統設1個「狀元」,2個「對堂(榜眼)」,4個「三紅(探花)」,8個「四進(進士)」,16個「二舉(舉人)」,及32個「一秀(秀才)」,並對應豐富獎品。全場歡聲笑語,氣氛熱烈。席間,該會舞蹈隊員獻上新排舞蹈《喜掛紅燈》,各團體會員紛紛一展歌喉表演小合唱《鼓浪嶼之歌》、女聲獨唱《月兒像檸檬》等,會員鄉親在家鄉歌曲中寄托鄉情,氣氛溫馨。



廈門聯誼總會「博餅」慶中秋迎國慶聯歡會上,賓主與舞蹈隊成員合影留念。香港文匯報記者解玲攝

「博餅」風俗流傳逾350年



香港廈門聯誼總會連續11年將家鄉傳統「博餅」風俗「移植」香江,借活動寄托濃濃鄉情。

「博餅」是閩南及台灣中、東部地區特有的民俗活動,是中秋節時節的一種娛樂遊戲,用6粒骰子投擲結果組合來決定參與者的獎品。傳統的獎品為大小不同的月餅,名為「會餅」,相傳可預測未來一年的運氣。廈門對岸的金門縣,每年中秋都有博狀元餅大賽。

中秋節「博餅」活動在廈門地區流傳已逾350年,據知,起源於當年鄭成功據廈抗清時期。其士兵多來自閩、粵等地,中秋前後思鄉心切。鄭成功令部將洪旭等推敲研究,巧妙設計出中秋會餅,讓全體將士在中秋夜娛樂一番,紓解愁緒,鼓舞士氣。

香港文匯報記者 解玲



廈門聯誼總會「博餅」慶中秋迎國慶。林廣兆、陳金烈、王少華等與嘉賓共同開心博餅。解玲攝

兩岸四地書畫展中環大會堂開幕



「第三屆兩岸四地書畫作品展」,主禮嘉賓與來自兩岸四地書畫家大合照。黃晨攝

香港文匯報訊(記者 黃晨)由國際青年文化交流中心(香港)主辦、珠海市政協書畫院籌辦的「第三屆兩岸四地書畫作品展」9月1日於中環大會堂隆重開幕。展覽匯集10多個書畫藝術團體的名家力作,展期至9月3日。開幕式主禮嘉賓包括:珠海市政協副主席熊豪品、大公報社長姜在忠、珠海市政協書畫院院長錢文燾、香港紅荔書畫院榮譽會長許雪玲、惠風書畫研究會會長陳更新、嶺南藝術會主席伍月柳、美術研究會會長王子天、香港禪畫院主席陳筱容、華夏文化藝術交流中心主席郭嘉。

郭嘉致辭指,為慶祝中華人民共和國成立65周年,傳承中華書畫藝術,加強兩岸四地文化交流,特舉辦是次藝術交流盛會。展覽雲集內地及港澳台10多個書畫藝術團體的書畫家,參展人數及水平都高於往年。

他說:「珠海市政協書畫院成立短短3年,已一躍成為珠海最活躍、最有影響力的書畫團體,迄今舉辦了10多次書畫展,明年還要在澳門和台灣辦展。希望以後能有更多機會與港澳台藝術家切磋,共同進步,為兩岸關係和平發展作出貢獻。」

錢文燾表示,兩岸文化同源,中國傳統書畫藝術是炎黃子孫的精神財富,也是情感溝通的橋樑和紐帶。他笑說:「今天是9月1日,是學生們的開學日,書畫院成立短短3年,也還是個小學生,希望得到香港書畫界同仁的指點。」他相信無論珠海市政協書畫院也好,兩岸四地的書畫家也好,隨著國家的繁榮富強,隨著不斷增進交流,將為華人獻上愈來愈有影響力的作品。

熊豪品指,近年來書畫家們對兩岸四地的文化共融發揮了重要作用,有他們的努力,文化界才有現在的繁榮。這幾年珠海市書畫界也呈現欣欣向榮的景象,這一切不僅有賴於領導們政策上的大力支持,更離不開兩岸四地書畫家的共同努力。希望未來珠海市政協書畫院能繼續擔當好四地文化溝通的橋樑角色,為弘揚中國文化作出貢獻。

陳筱容繪榕樹「家」味濃



展出作品來自兩岸四地,其中《香港是我家》是香港禪畫院主席陳筱容的作品,作為香港有特色的畫家,陳筱容的畫作筆觸細膩,富有層次感,側重展現香港的生活和文化細節。這幅畫作中,傳統筆墨中透着現代氣息,讓人大駐足稱讚。畫中的榕樹茂盛蒼勁,綠條刻畫也有溫婉柔和的一面,描繪了香港夏日午後的典型場景,帶出了「家」的意境。

她介紹畫作中香港人所熟知的古榕樹和圖書館,「畫榕樹是我的專長,我很多畫都是以它為主題,我喜歡樹木,喜歡它們的鬱鬱蔥蔥、枝繁葉茂,圖書館和榕樹加在一起,於我而言,自然就有了家的感覺。」「一路以來我都在參與兩岸四地的書畫家交流活動,我覺得這不僅有助於業內人士交流經驗,對於弘揚中華傳統文化也有重要意義。」

香港文匯報記者 黃晨



陳筱容和其作品《香港是我家》。黃晨攝

滇港人才高級研修班開課

9月2日,2014年滇港省院省校合作人才高級研修班(第二期)在香港開班。

香港文匯報訊(記者 王晉、倪婷)由雲南省人力資源和社會保障廳、雲南省人民政府港澳事務辦公室主辦,香港文匯管理學院、香港文匯報雲南分社承辦的2014年滇港省院省校合作人才高級研修班(第二期)昨天在香港開班。香港文匯報副總經理張錦川介紹滇港合作概況,雲南省工信委技術創新處處長商偉總結了滇港研修成果,並對本次研修進行展望。

出席開班典禮的嘉賓還包括香港文匯管理學院副院長曹如軍。

據了解,滇港省院省校合作人才高級研修班已在港舉辦7期,來自雲南的115名學員參加了研修。

五邑同鄉月底聯歡賀國慶

香港文匯報訊(記者 邵萬寬)香港五邑同鄉慶祝國慶籌備委員會日前召開會議,籌備慶祝中華人民共和國成立65周年的活動。會上通過,慶祝國慶聯歡大會訂於9月27日在北角富臨皇宮舉行,屆時將安排精彩的文化節目和豐富禮品饋贈鄉親,共賀祖國華誕。

黃英豪任主席團主席

會議由籌委會主席黃英豪主持,一致通過由32個團體及249個人組成的國慶籌委會名單,並推舉籌委會顧問、主席團、正副主席、正副秘書長及各部門正副主任名單,全國政協委員黃英豪擔任籌委會主席團主席。

籌委會主席團榮譽主席為呂志和、劉森波、劉漢銓、關汪



香港五邑同鄉國慶籌委會首長合影。邵萬寬攝

洲,主席黃英豪,副主席尹澤信、何深權、吳貴洪、呂榮駒、李歡、胡煜斌、梁世光、陳中偉、陳鴻基、陳朗雲、陳東岳、馮元光、鄒悅仁、劉嘉華、歐陽永、關惠明和蘇國明等。

出席籌委會會議的包括:香港五邑工商總會、香港江門五邑僑聯聯誼總會、僑港五邑同

鄉聯誼會、香港四邑商工總會、四邑會所、香港江門同鄉會、香港台山商會、香港台山同鄉總會、台山旅港同鄉會、香港開平同鄉會、旅港開平商會、僑港新會商會、旅港廣東新會縣同鄉會、恩平工商會、恩平鄉親聯誼會、僑港恩平同鄉會及香港鶴山同鄉會等社團首長及五邑鄉僑逾80人。

福建盃乒賽 鄭楚峰鍾善穎摘冠

香港文匯報訊(記者 子京)第五屆「福建盃」乒乓球男女單打錦標賽日前順利進行,經過激烈角逐,分別由鄭楚峰、鍾善穎勇奪男女單打冠軍。

為進一步推動香港乒乓球運動的發展,讓香港乒乓球愛好者多一個切磋交流的機會和平台,香港福建體育會於8月2日、3日、16日、17日、23日及30日分別舉行第五屆「福建盃」乒乓球男女單打錦標賽。

比賽增設優異獎及殿軍獎,並相應提高獎金,反應熱烈,共有250名乒乓球愛好者報名參賽,人數遠超前幾屆。參賽者涵蓋老中青,當中有不少是慕名首次來參賽的青少年。該會副理事長柯文華及吳炳榮、曾文進、施必芳慷慨贊助比賽經費。

經過淘汰賽激烈競爭,男女各8位選手脫穎而出。八強賽及冠軍決賽於8月30日下午舉行,不少乒乓球愛好者前來觀賞。經過激烈角逐,女子單打由鍾善穎聯袂奪冠,陳瑋文、葉麗婷、麥俊麗分獲亞、季、殿軍,優異獎由鍾文詩、雷樂兒、陳韻彤和方希嵐奪得。

男子單打由首次參賽的鄭楚峰勇奪冠軍,亞、季、殿軍分別是鄧凱仁、黃健傑和陳文浩,而優異獎則由張彥陶、江宏邦、歐兆華、吳國盛奪得。賽後男女冠軍鄭楚峰、鍾善穎還舉行表演賽,精湛球技獲得陣陣掌聲。會長陳榮旋、理事長蔡世傳、副理事長吳少白、主任陳杏



福建體育會乒乓球賽頒獎。鍾善穎(右二)和鄭楚峰(右一)分別獲勝手頒發獎金及獎盃。

體、領隊江安民和贊助商吳炳榮等分別向獲勝選手頒發獎金及獎盃,鼓勵大家再接再厲,爭取更好成績。

頒獎儀式結束後,吳少白宴請全體獲獎者及工作人員,以示祝賀和感謝。蔡世傳表示,很高興看到香港乒乓球運動有廣泛群眾基礎,有這麼多青少年乒乓球愛好者參加,新人輩出,令人鼓舞,福建體育會將進一步開展乒乓球活動,為普及和提高乒乓球水平而努力。他還表示,明年體育會將舉辦慶祝創會90周年系列活動,屆時將會增辦「福建盃」乒乓球團體錦標賽。