

不認同實況劇是維穩劇

無綫實況劇《我們的天空》在近期兩地矛盾問題有所加劇的情況下推出，隨即被人批評是維穩劇，投訴聲音不絕，直指劇集美化自由行、新移民，貶低香港人。劇中靈魂人物姚子羚貫穿各主題故事，她解釋《我》劇並非外界所言的維穩劇，當中也包括劊房、怪獸家長、長者及年輕新一代的話題，值得港人探討深思在每個角落發生的不同社會事。

姚子羚

採訪：吳文釗
攝影：莫雪芝
化妝：Janice Chan
髮型：Jaffy Wong @ Hair Corner
場地：香港九龍貝爾特酒店

Info

望大眾關心社會問題

對於劇集播出後的一連串反對聲音，姚子羚坦言是意料中事。

實況劇《我們的天空》是《獅子山下》製作人黃華麒的作品，開拍前已引起關注，期望劇集像當年《獅子山下》一樣引起港人共鳴，就連選角方面也與其他劇集不同。被欽點演出的姚子羚指選角時特別認真，演員要與黃生和珍姐(曾勵珍)會面，笑問子羚是否為何會選上她，她笑道：「我也不清楚，可能覺得我夠演出經驗，相信我可以處理好角色，又或者我的外貌比較貼近大眾，就像大家的鄰居一樣。」不但選角認真，《我》劇的拍攝時間也比一般劇集需時，子羚說：「平時兩個半月拍完20集劇，現在我們用了5個月拍12集，甚至在廠內搭建實景。」

放在平日播放，會令觀眾收工回家後也承受很大壓力，家庭主婦也未必體會到劇集表達的意思，因為我們不像《愛·回家》般溫和，每一個人都會喜歡。」至於子羚又希望公司會繼續拍攝甚麼題材的實況劇，她說：「還有很多題材可拍，例如教育、老人、住屋、科技和年輕人問題，最好可以拍一些香港人的奮鬥史。本身我很喜欢《劊房》那一集，因為是香港迫切面對要解決的問題，劊房的環境惡劣也是新一代不會感受到。」

遇反對聲音意料中事

對於劇集播出後的一連串反對聲音，姚子羚坦言是意料中事，她說：「相信黃生都預料到有很多聲音，但不論正負面的不同聲音，對大家來說都是好事，證明大家都有關注香港正發生甚麼事，注意社會的發展，有聲音不是一件壞事。」至於兩地矛盾問題，子羚坦言拍劇時接觸過不少新移民，她說：「像《同根生》一集並不是講自由，接觸過不少新移民，其實他們和香港人沒大分別，一樣有禮貌向人打招呼，可能他們不懂得表達自己，相處過就會知道他們也很親切的。」子羚希望在兩地矛盾上大家能互相包容，再罵也是永無止境，應該着手彌補文化上的差異。至於「佔中」話題上，子羚抱中立意見道：「我不會站任何一方，因為站一邊就會對另一面不公平，令事件更複雜。其實香港人發聲是可以的，將自己的不滿、訴求和想進步的意願表達出來是好事，只希望能用平和的聲音，用和平的方式去解決。」

看到香港真實一面

劇中扮演一名導遊的姚子羚，對角色拿捏也與其他劇集不同，她說：「因為是實況劇，不像其他戲劇會有感情線、爭產、三角戀等關係，我們只講現實生活，可以說是沒有高潮起伏。演戲時也不會像戲劇加大效果，演得很平淡，很多時講對白也會刻意不望對手。」《我》劇分為12集每集有不同主題，子羚最大挑戰是演出「望子成龍」一集，她說：「我要做一怪獸家長，但我未做父母沒有任何體會，演戲時只好不加插自己的思想，演員的宗旨是角色沒有對與錯，只想觀眾一起去深思，喚起大家有些事是需要關注。」

《我》劇是無綫近年少拍的實況劇，子羚很贊同公司放在周日時段播放，她說：「每周播一集很適當，因為當中不少社會議題，如

花了5個月才拍攝12集，姚子羚直言很值得，因為能引起話題和令人關注已是好事，她說：「每一集的議題大家需要知道，但未必親身感受到，像看報紙新聞只知道事情不會上心，但將事情拍成實物後，大家的體會有更多，最大得着是學習如何處理和解決已發生的事情。」雖然香港近年在經濟、民生上都有不少問題湧現，子羚不願看見兩地矛盾愈益嚴重，甚至變成兩地民眾互相仇視，希望大家能做到互相幫助融洽共處。



《我們的天空》帶出香港真實一面。

城城被封「金漆招牌」

香港文匯報訊 郭富城(城城)連續十二年成為健身中心的代言人，而這個品牌亦是城城代言的品牌中，合作時間最長久的一個，廣告商更封稱城城為鎮店的金漆招牌。城城認為保持健康型格體態，不會是一朝一夕的事，而是要持之以恆，保持均衡飲食和樂觀的心態，才会有最好的健身成效。城城表示：「我對自己要求很高，所以對於強身健體，我打從二十年前已經開始，亦從沒鬆懈過，亦打算堅持下去，健身會是我一生的使命，亦是一種自我要求的樂趣。」

今次全新廣告由攝影大師夏永康操刀，著名造型師Sean K負責形象，主力帶出城城健康的膚色，健碩的體態，時尚的型格，融合成為今次一系列王者氣派的健身廣告。夏永康表示：「城城真的是健身中心的王者氣派代言人，是次拍攝，城城即使赤膊上陣，但健康的膚色，完美的線條和堅定的眼神，拍了很短的時間，已經有了目標照片，最開心是捕捉到他那份來自自信的性感。」



城城在廣告中大騷fit爆身材。

鄭伊健

樂於扶助新人

香港文匯報訊(記者吳文釗)鄭伊健、C Allstar、導演鄭丹瑞和唱片監製陳光榮昨日出席《分手100次》電影原聲大碟簽唱會，現場伊健除獻唱新歌《慣了吧》，又與粉絲大玩遊戲，其中一位女粉絲是來自內地，現在港讀碩士的忠實粉絲，她公開答謝伊健一直鼓勵她，立志完成學業後要入傳媒界做記者。伊健表示當日自己的夢想也是入娛樂圈，當時身邊沒有人鼓勵他，也有不少人反對，笑言現在自己也算是前輩，樂於扶助新一代。他說：「以前攝影，拍電視真的像木人巷，很多前輩離開崗位後，很多知識都失傳，自己就想能一代一代傳下去。」

伊健原本有意與周秀娜、鄭丹瑞夾份開咖啡店，他直言找不到合適店舖，所以仍未成事，他說：「希望找到個良心業主，其實我們想置業開舖，但靚舖又買不起，現在租金很貴，業主會受鄰近舖位影響，變成入加他們又加，所以要慢慢來，等我完成演唱會後再算。」



鄭伊健表示當日自己的夢想是入娛樂圈。

甩拖何傲兒 寄情工作



何傲兒即場獻唱《情人知己》。

香港文匯報訊(記者梁靜儀)剛甩拖的何傲兒(Lily)昨日到沙田出席中秋活動，並即場獻唱《情人知己》大展歌喉。Lily坦言自參加《星夢傳奇》後，接多了唱歌的活動。近年不少藝員都有份唱劇集主題曲，問到會否想唱劇集主題曲？她坦言當然想唱，這也是其目標，但要等她再練好些歌藝時，或許會向公司自薦。早前Lily與富商林建名傳出「爺孫戀」，她又曾考慮簽對方的唱片公司？Lily透露與無綫的合約還有一段日子，一切也會以公司優先。

中秋節將至，Lily透露適逢追月夜是其生日，故每年都會與親朋戚友一起慶生兼賞月共慶中秋。問到會否送月餅給林建名？她說：「入行後每年都會送月餅給朋友及長輩，林生一定有份。」甩拖後Lily近日都寄情工作，忙於拍劇集《衝線》及扮嘢節目《Sunday扮嘢王》，問到是否以工作麻醉情傷？她否認刻意用工作治情傷，並稱不會因為周子揚的戀情「見光死」而嚇怕，雖然公開戀情的確有壓力，但日後如有一段穩定感情，也不介意公開。