

# 契媽栽培屹立娛圈55年

# 徐小明開騷哭謝鳳凰女

香港文匯報訊 徐小明前晚在演藝學院為一連三場《徐小明感恩豪情演唱會2014》揭開序幕。入行已經55年的徐小明，特別感激契媽鳳凰女當年對他的栽培，因此演繹《鳳閣恩仇未了情》向其致敬，其間不禁眼濕濕，場面感人。

黃翠如、黎燕珊、莫何敏儀跟朱繼陶夫婦前晚捧徐小明場。在開場時，徐小明早就明言只想專心唱歌給大家聽，不會搞笑，就連中場休息的15分鐘也唱歌，他還打趣說要唱到氣絕身亡。

徐小明以音樂配合武術表演獻唱一曲《高山要低頭》，他慨嘆過去55年的影視圈生活並不容易，特別感激契媽鳳凰女的栽培，故演繹《鳳閣恩仇未了情》向其致敬，他哽咽說：「我一定要唱契媽的戲中之寶，年輕時得到契媽的栽培，點石成金，否則我徐小明絕對不可能在娛樂圈做足55年，多謝我的契媽和恩師。」

### 太太伴舞 三度咀噏

當晚正是徐小明跟太太結婚35周

年的日子，在獻唱《海瀾江畔的春天》一曲時，徐太以古代美人裝扮出場，為丈夫伴舞，這次徐太粉墨登場，亦是兩夫婦首次合作同台演出，小明感激太太全力支持，公開三度獻吻，大晒恩愛。徐小明表示：「太太好久沒有跳舞，卻送我這份禮物作為我們結婚的紀念品。」

另外，徐小明透露自己從小就在父母薰陶下學習粵劇，可惜中途因時勢而轉唱流行曲，前晚終於可以圓夢，首度公開獻唱粵曲，令他大感欣慰。談到從粵曲出道至轉唱流行曲的經歷，並將「雙軌錄音機」帶到舞台時，徐小明表示自己視之為老師，他說：「它陪伴了我好多年，雖然它現在已經不再運行，但我都一直好好收藏它。」



徐小明與嘉賓鄧有銀合唱《鳳閣恩仇未了情》。



小明哥感激太太伴舞支持，三度公開獻吻。



黎燕珊(左一)、莫何敏儀(右一)在後台為徐小明夫婦打氣。



小明哥指是「雙軌錄音機」教曉他唱流行曲。



音樂配合武術表演，令觀眾看得目不暇給。



右起：許亦妮、羅霖與陳嘉容為飲品品牌宣傳。

## 王子涵演戲三點不露 羅霖努力營商酒量增

香港文匯報訊(記者吳文釗) 羅霖、關楚耀、許亦妮與王子涵等人前晚出席飲品品牌宣傳活動，在電影《愛·尋迷》中合作的羅霖和關楚耀互相為對方調酒。羅霖表示自拍電影後已有大半年沒與關楚耀見面，所以一碰頭就有說不完的話題。

近年轉型做紅酒生意的羅霖，笑言酒量也與日俱增，由最初只能喝半杯到現在可以喝兩杯紅酒。羅霖的大仔新學期會到英國讀書，她會陪兒子適應新環境，她表示兒子學費會與前夫分擔，所以自己要努力賺錢。本月24日生日的羅霖，她的朋友已相約下星期提早慶祝，問她願望會否再找第二春，

她稱感情事隨緣，生日願望是兒子身體健康，讀書助及聽話，自己就事業更上一層樓。

許亦妮「見紅」感尷尬

許亦妮早前因月事拍節目後弄污衣服，她坦言為此感到十分尷尬，她說：「自己很不開心還要被人影到，始終是女仔的私事，自己平時是好小心的。」

有傳王子涵將會為新片裸露上身露點演出，她表示仍未收到劇本，不知尺度如何，問她能否接受露點演出時，她說：「自己的尺度是全裸，但三點就不可以露。」王子涵表示父親王晶因工作忙未有過問此事，但相信他會持開放態度。

王子涵自信仍未知新片尺度如何。

## 彭家麗遇扑頭劫案現後遺症

香港文匯報訊 事隔十九年再重返樂壇推出專輯的彭家麗，近日接受電台訪問，細說當年遭扑頭劫案一事影響其音樂事業，並剖白7年前與未婚夫取消婚禮因由。

2004年遭遇街頭扑頭劫案，令彭家麗曾徘徊生死邊緣，她憶述道：「那晚凌晨在佐敦街頭，突然被人從後撲頭，我當時完全不知發生甚麼事，只聽到自己的骨頭『卡啦』一聲，眼前一暈，隨即跪在地上。直到有位好心的士司機上前慰問，才發現手袋不見了，手上只緊握著手機，於是立刻報警。」到達醫院急症室，她一直有知覺，後來開始有流鼻血、吐血，及後腦滲血情況，經腦部掃描後得悉頭骨裂開及小腦受損。

彭家麗坦言後遺症對她影響很大，她感恩小腦受損未致面部肌肉及手腳協調能力：「最主要影響記憶性，記歌詞會差少少，視覺也受影響，問

中看物件會有重影，起初我覺得聽覺也好像差了。」她表示意外發生後一兩年間，需要不斷吃藥，「因整天頭暈和頭痛，當時於急症室聽到醫生對家人說自己有機會即時死亡，因頭骨裂開有瘀血，當時甚麼可能性我也想過，以為自己會死。」後來，康復後找到信仰，亦不時被邀請參與生命見證分享。

### 剖白取消婚禮因由

入行多年，彭家麗的緋聞少之又少，最令人記起應該是與尹揚明的糾紛，她剖白說：「那時盛傳緋聞期間，我在外地工作，我立刻跟公司及經理人解釋說：『你們信我啦！真的不是！』就是沒有人相信我，我真的很不開心，亦對我的唱歌成績有所影響，當時電台DJ真的播了我的歌。其實報道怎樣寫也令我感難受，外間甚至說我是他與女友間的第三者，破壞別人關係真的是很不要得的事。」

自找到信仰後，彭家麗更於7年前在教會認識到未婚夫，拍拖不足一年便計劃結婚，怎料就在訂好酒席和選好行禮的教會之際，彭家麗竟決定分手，她解釋謂他們由相識到籌備婚禮只有差不多一年時間，雙方欠缺真正的觀察、相處、了解和溝通的過程，而且在籌備婚禮中發現彼此的價值觀不同，因此她覺得未到時候。

## FAITH跟黃榕合照目不斜視



黃榕(左二)稱不怕被受歡迎的FAITH搶鏡。

香港文匯報訊 黃榕及男子組合FAITH等前晚現身「D-Mop xEva Dazle FW14 發佈會」，FAITH獲邀出席潮流品牌活動，吸引大批粉絲到場支持的FAITH雖然出道不足一年，但原來已經成立了國際歌迷會，並定期與粉絲

舉行聚會，提到FAITH稍後將舉行小型音樂會，跟只得四首作品已登上大舞台舉行演唱會的鄭俊弘情況類似，他們就言：「我們有三首歌，是小型音樂會，我們玩的不是香港主流音樂，音樂會上也會唱其他人的歌。」

至於同場的榕榕在現場忽然脫下外套大騷性感，年紀少少的FAITH即笑言有受寵若驚的感覺，視線也不敢往下望，那會否趁機「集郵」？他們說：「會影相，是基本禮貌。」

而黃榕就指FAITH同為跳舞之人，又大讚小弟們的表演娛樂性豐富，希望將來能跟對方合作，提到FAITH表示在黃榕身邊「目不斜視」，黃榕笑說：「姐姐不會教壞小朋友的，(不怕被搶鏡?)不怕，我也有很多宅男粉絲。」

## 王心凌餵食雪糕日迷



王心凌餵男歌迷食雪糕。

香港文匯報訊 台灣女星王心凌昨日舉行新專輯台北簽唱會，她以一身時尚運動風裝扮登場，邊唱邊跳之餘，更自製草莓口味的蛋卷雪糕獻給歌迷們。第一次轉雪糕機的她，很有「甜心老闆娘」的架勢，更親餵從日本飛來的男歌迷吃雪糕。

簽唱會中間，突然下起滂沱大雨，這也是心凌第一次在簽唱會遇到下雨，心疼歌迷的她，加快簽名速度，也呼籲大家可以互相分享，共撐雨傘，她並笑謂：「也許會因此促成更多佳偶。」

此外，心凌剛從雲南參與公益活動，擔任探訪愛心隊長，前往雲南偏遠山區，陪爸媽不在身邊的「留守兒童」體驗生活，跑遍各山頭，與小朋友去採茶、探訪貧困家庭。此行讓她感觸良多，希望以實際行動拋磚引玉，呼籲大眾一起幫助需要幫助的朋友們。

實力派青年男高音王傳越將赴港演出今屆《香江明月夜》，獨唱《你是我心中的摯愛》、《女人善變》、《那就是我》，並與其他歌唱家合唱《香江明月夜》、《我愛你中華》及中外一些民歌聯唱。

王傳越是總政歌劇團青年男高音歌唱家，多次獲國內外大獎。2003年以當年男高音第一名的優異成績考入中央音樂學院，在校期間連續獲得專業第一名，之後更榮獲黑龍江省第三屆青年歌手電視大獎賽美聲組一等獎。同年，在佳木斯藝術學院成功舉辦了獨唱音樂會。2007年應北京音樂家協會的邀請參加北京新年音樂會的演出，並多次受到好評，還積極參加系裡組織的各種排練演出，參加過《蒂芬的仁慈》、《茶花女》歌劇的排練演出，隨後獲得簽約羅馬尼亞布加勒斯特歌劇院2007至2008年歌劇演出季演出的資格。另他由中央音樂學院聲樂系委派赴港參加香港演藝學院主辦的茱莉亞國際大師班及音樂會，在此期間獲得茱莉亞音樂學院聲樂系主任Edith Bers女士的高度評價，翌年赴美國茱莉亞歌劇中心學習及演出。2009年在中央音樂學院成功舉辦「王傳越獨唱音樂會」，受到聲樂專家的好評，同年9月赴維也納參加「勛伯格大師班」學習及在音樂會演出。

2011年，王傳越在上海音樂廳演出歌劇《唐帕斯誇萊》男主角，以及參加了國家大劇院歌劇《趙氏孤兒》演出等。2012年1月參加北京音樂家協會主辦「迎新春音樂會」，3月赴香港參加國家大劇院歌劇《趙氏孤兒》演出，4月參加國家大劇院歌劇《漂泊的荷蘭人》演出。去年在《永不消逝的電波》飾演進步青年。

9月5日晚7:45分演出  
《香江明月夜—大型中秋音樂會》  
主辦單位：中華人民共和國文化部  
香港主辦單位：中華文化城有限公司  
協辦單位：香港文匯報  
承辦單位：北京交響樂團 電視廣播有限公司  
支持單位：中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室宣傳文體部

9月6日晚7:30分《香江明月夜-CCTV空中劇院香港行》大型傳統京劇《楊門女將》演出，中央電視台現場直播。

9月7日晚7:30分《香江明月夜-CCTV空中劇院香港行》傳統京劇《折子戲專場》演出，中央電視台現場直播。

主辦單位：中華人民共和國文化部  
香港主辦單位：中華文化城有限公司  
承辦單位：上海戲曲藝術中心  
協辦單位：香港文匯報 中央電視台戲曲和音樂頻道  
演出單位：上海京劇院 國家京劇院 天津市青年京劇團  
支持單位：中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室宣傳文體部 演出地點：香港文化中心大劇院  
查詢：28809622  
票務查詢：3761 6661