



在湖南婁底新化縣紫鵲界，集中連片的萬畝梯田，在海拔千米的山岡上，層層疊疊，蔚為壯觀。2000多年來，古代先人荷鋤攀爬，一鋤一耙地墾出這片坡度最陡、海拔最高並擁有最原始最天然灌溉系統的梯田——紫鵲界秦人梯田。它集雲南哈尼梯田的大氣、廣西龍勝梯田的壯美、菲律賓巴拉韋梯田的險峻和越南沙壩梯田的飄逸於一身。

■香港文匯報記者 肖建花、董曉楠

■紫鵲界梯田由天然泉水灌溉，形成大自然的平衡系統。



■紫鵲界四季。

在一個盛夏酷暑天氣，我們一行人來到新化縣紫鵲界。婁底新化縣，原本是一個交通閉塞的縣治。隨着近幾年高速拉通，二廣高速、張懷高速的修建，滬昆高鐵在縣域內洋溪鎮設站，自古「不與外國通」的古梅山國，與外界的溝通不再有任何阻隔。從新化縣城1小時左右車程至水車鎮，有2000多年開墾歷史的紫鵲界梯田景區就到了。

有別於先前太陽熱烈的曬烤，一入紫鵲界景區，窗外的熱浪便有消滅。汽車在景區環山公路上盤繞，到得半山腰，山風拂體，通體生涼，果然不負避暑勝地盛名。順勢向山下望去，萬畝梯田的妖嬈身姿便呈現在眼前。

梯田·奇觀

陪同我們的導遊是當地一位奉姓女子，家就住在紫鵲界後山。據她介紹，當地人中，奉姓佔了十之七八，而奉姓的來歷，還有一段傳奇。

她告訴我們，據傳先祖本是秦朝王族的一支，因避秦末之亂，舉族搬遷至此，為掩人耳目，改秦姓為奉姓。先祖們在此荒僻之地，開荒墾田，繁衍子孫，生生不息，造就了如今萬畝梯田的奇觀。

紫鵲界的觀景台，都建在半山腰上，往下望梯田似碧波，一覽無餘。而往上看，則是樹木與竹林，青幽幽、黑黢黢。如果將紫鵲界比作一位秀美女子，那層層而上的梯田，就像是女子穿着的條紋連衣裙，而樹林竹海，就是她的茂密秀髮了。

站在整個景區的最高觀景點——丫髻寨觀景台，一條條蜿蜒的田埂，或嫵媚或遒勁，或舒展或含蓄，曲折有韻。

在這綠線世界裡，八卦沖梯田最富神韻。陽光穿透層層霧靄照射過來，梯田形成強烈的明暗、虛實，田埂的線條猶如翠多的陰爻和陽爻，像極了太極八卦圖。

長石梯田則最為壯闊，層層疊疊、依山就勢盤旋於群山溝壑之間，或凸或凹，或長或短。有的如彎月成疊，有的似長蛇狂奔。

瑤人沖梯田，過去曾是瑤人居住的村落，現在高山上仍留有兩處瑤人岩屋和堆砌石屋遺址。梯田仿佛一道道天梯從西端的山梁垂掛下來，直抵山腳，多達200餘級。

據奉導遊介紹，紫鵲界梯田總共有20餘萬畝，景區內梯田8萬餘畝，即便核心景區之內，數量也達到2萬餘畝。

隨着四季更迭，紫鵲界梯田的景觀也會變化萬千，這是紫鵲界相對其他景區的非同尋常之處。

春來，水滿田疇，清波盈盈，如面面玉鏡嵌於群山，天地也變的透亮。

夏至，佳禾吐翠，蔥蘢勃發，似排排綠浪遊弋嬉戲，滿眼是詩情畫意。

秋蒞，遍地澄黃，色彩斑斕，像東東黃金恣意遍地，絢爛的讓人心醉。

冬臨，漫山瑞雪，遍地冰凌，若朵朵冰花舞動飄散，晶瑩剔透而靈動。

不同季節前來，會有不同的觀感；不同的心情，亦會有不同的收穫。



■老馬沙梯田。

湖南新化紫鵲界梯田：綿延千年的秦人詩篇

泉灌·天然

梯田是人類改造地形態令人驚歎的創造，也是山地漁獵文化與稻作文化融化的歷史遺存。在中國，梯田一般多見於南方山嶺地區。這裡一般缺乏種植水稻的平原地形，通過一道道堤壩涵養水源，使得在丘陵地帶種植成為可能。



■袁老莊梯田。

生態·和諧

在紫鵲界隨處可見並令人嘖嘖稱奇的是，在現代科技日益發展的今天，當地仍保留很多原始又環保的生產生活和耕作方式。

因為山勢更陡，紫鵲界梯田更加細長，一環一環，層層疊疊由山腳直到半山腰。纖細如眉的梯田，最窄處能一步躍過，栽種稻谷時，插秧不過三兩行。還有些小梯田，袖珍無比，當地人稱之為「蓑衣畝」和「斗笠畝」，即是形容小到可以用一件蓑衣或斗笠就能蓋得住。

導遊介紹，紫鵲界梯田多由人工使用木鋤等工具翻種完成。至於現在平原地區的稻作，已基本使用拖拉機耕種，在這裡絕對無法辦到。而紫鵲界梯田由山泉水灌溉，氣溫較低，生產期長，出產的都是高品質的大米，除了普通白米外，還有一種被稱為「貢米」的紫米，顧名思義，以前都是進貢皇室的珍品，是普通人無福享用的好東西。

在山間遊走不多時，夕陽西漸，山風更加涼爽。當晚，我們夜宿紫鵲界，點綴於田園阡陌間的座座板屋，炊煙嫵媚，融入薄薄晚霞之中，營造出一種近清遠淡的意境。

食宿在農家一棟兩層の木樓。鄉間山野裡的時令蔬菜以家常的手法炒出，沒有太多講究，但勝在食材新鮮、綠色。主人還端上自家用當地糯稻釀製的米酒，入口甘甜清



■在紫鵲界隨手插入一根中空竹管，即有清澈的泉水潺潺流出。

然而，在紫鵲界，沒有水車，沒有塘壩等任何明渠儲水系統，數萬畝梯田全靠四季常流不止的天然自流水灌溉。這便是紫鵲界的另一處天賦神奇。

細心觀察，每一條石縫裡有細細的泉水流出，每個土坎下有無數水滴滲出。導遊介紹，這裡從未缺過水，只要在房前屋後的山體裡插一根管子，不多時，清冽的水便潺潺流出。

地質專家曾多次前來考察，但並未找到紫鵲界天然灌溉系統的確切成因。不過專家分析稱，一是紫鵲界降水豐沛，水分充足，又常年雲霧天氣。二是茂密的植被對水土保持起了很大作用。當地有15萬畝深林植被，森林和梯田面積比例2:1。三是，土壤是花崗岩風化的沙壤土，疏鬆透水的性質讓土壤像海綿一樣，將植被攔截的雨水吸納保存，底層花崗岩密度大，將水攔截不下滲，通過裂隙均勻的釋放出來灌溉梯田。

整個紫鵲界山坡滲水口有如米篩之孔均勻散佈在山坡面，加之特殊的地質結構形成的神奇天然地下給排水網絡，從而形成了獨特的天然灌溉系統。如此說來，紫鵲界梯田已經與天然泉水形成了一種和諧共生的關係，大自然與人類生存也取得了默契和平衡。

香，堪稱人間至美的玉液瓊漿。酒未半酣，朦朧已久的月亮不經意間已上半空。乘着酒興，沿着遊道漫步。月色溶溶，灑在山頭的竹林之上，清風搖動修竹，月影婆娑，山間蛙聲迴響，真不知今夕何夕。

山下萬頃梯田，在月光灑下的薄紗裡靜默，而仲夏夜農人設置折誘蛾燈，燈火搖曳，在紫鵲界暗夜下點點星輝似銀河。

沙沙腳步，數聲犬吠，又有夜歸人。



■正龍民居。



■梯田雲海。