

棄月薪4萬教席 長笛在手舉家遷杭

八十後弦樂情人夢

作為杭州愛樂樂團的長笛首席，1987年出生的陳嶺暉顯得非常年輕，他幾乎是團裡最年輕的成員之一，卻擔負着團內長笛考核評審的重任。「當年我為了能在舞台中央表演，放棄了在香港學校擔任長笛老師的工作，北上來杭州做了一名長笛手，如今我仍然慶幸我作出了這樣的選擇。」

■香港文匯報記者 俞晝 杭州報道

上世紀90年代初，港府鼓勵每位學生都能學習一種樂器，以提高學生的藝術修養。陳嶺暉所在的培正小學就為學生們開設了音樂課，教牧童笛。喜好古典音樂的父母看出陳嶺暉的音樂潛質，轉而讓他開始學習長笛。

拒中大音樂系錄取通知

「中四那年，在機緣巧合下，我拜師原香港管弦樂團的長笛首席Tim Wilson（衛庭新），由此從業餘練習，轉向了專業的長笛訓練。」中七畢業時，陳嶺暉同時接到了香港中文大學音樂系與香港演藝學院音樂系的錄取通知書，再三權衡下，他選擇了香港演藝學院。「其實當時父母是希望我能去香港中文大學讀書的，因為他們都是中大的校友，並在中大合唱團裡談起了戀愛，有所謂的中大情結。但我覺得香港中文大學更注重理論知識，而我的夢想是登上舞台表演，所以選擇了香港演藝學院。」之後他又去了巴黎和日內瓦遊學，並最終考入亞洲青年管弦樂團，回到了香港。」陳嶺暉驕傲地說。

1987年成立的亞洲青年管弦樂團，其委員會由香港商界人士組成，百多位成員來自亞洲多個國家，經過嚴格試聽甄選出來，堪稱天才青年音樂家中的精英。「亞洲管弦樂團就像一個夏令營，3個星期排練，3個星期巡迴演出，在一個半月的時間裡，我結交了來自亞洲各地的樂團高手，並得知了杭州愛樂樂團缺一個長笛首席的消息。」此時，他已經收到多家香港學校長笛教師的聘任，最低月薪也超過4萬元。

2011年年底，陳嶺暉順利通過考核，獲得了杭州愛樂樂團長笛首席的聘書，樂團開出的月薪只有1萬多元。「學音樂其實很浪費金錢，這些年學習長笛，我耗費了父母大半生的積蓄，所以從理智上說我應該接受香港長笛教師的工作。」

「但考入樂團是我們每個樂手的夢想，特別是管弦樂手。像我是學長笛的，一般一個樂團最多只有4個長笛位置，競爭非常激烈。所以能考上樂團，我真的很想去登上舞台，證明自己的實力。」糾結了半個多月，陳嶺暉還是遵從了內心的夢想，選擇了飛往杭州，擔任杭州愛樂樂團的長笛首席。

台賢妻棄事業好前景追隨

在巴黎遊學時，陳嶺暉結識了來自台灣的林詩涵，她是陳嶺暉長笛班的同學，擅長長笛與鋼琴。「她與我一樣熱愛音樂，理解我的夢想，並用實際行動來支持我。」所謂的實際行動，就是接受陳嶺暉的求婚，與他一起把家搬到了杭州。

2012年9月，陳嶺暉與妻子來到杭州，開始了愛樂樂團的工作。次月，林詩涵在樂團附近的一家琴行裡，找了一份教長笛與鋼琴的工作。「以她的能力，在琴行教學其實是可惜的。如果當時留在巴黎或者台灣，她會有很好的前景，或許也能去某個樂團擔任首席。但她還是為了我，嫁來杭州。」

在杭州，陳嶺暉並沒有買房買車，夫妻兩人租住在樂團附近的回遷房裡，過着琴瑟和鳴的生活。由於樂團是每周一休息，林詩涵也把琴行的休息日排到了周一，這樣兩人就能一起放假。「休息的時候，我們爬過龍井山，也租過腳踏車環遊西湖，或者是在杭州逛逛街。不過杭州商場的東西太貴了，衣服甚麼的我們還是會回香港購置。」陳嶺暉表示現在他每個月都會存點錢下來。「我希望有一天，能買一套屬於我們自己的房子。」



■陳嶺暉與妻子在法國拍結婚照，甜蜜幸福。 受訪者供圖



■陳嶺暉用長笛演奏。 受訪者供圖

■陳嶺暉與台灣妻子一起追夢。 受訪者供圖



■陳嶺暉與杭州愛樂樂團同事合照。 俞晝 攝

慶幸活在「樂韻之都」

熱愛追求

陳嶺暉覺得自己很幸運，因為他所在的樂團領導非常重視與世界頂尖樂團的合作交流。「來杭州兩年，我隨樂團去過很多國家和地區，個人能力得到鍛煉的同時，也逐漸提高了知名度。今年7月中旬，我獲上海音樂學院邀請去上海開獨奏會。」

在陳嶺暉看來，杭州的音樂氛圍很好，音樂發展潛力非常大。「因為杭州是個比較富裕的城市，有錢人也比較多，他們正逐步從物質享受上升到精神享受的層面。」最明顯的就是，這兩年來，越來越

多的人會買票來看樂團的演出。「現在杭州有固定的一群人，對古典音樂有着強烈的熱愛，幾乎是每場演出必到。」如今，在與一些重量級音樂家合作的演出時，往往是一票難求，場場爆滿。

此外，杭州市政府也越來越重視音樂的推廣活動。「現在的杭州有點像二三十年前的香港，政府將音樂推廣到學校裡，家長們也非常重視提高孩子的音樂素養，於是越來越多的學生開始學習樂器。」陳嶺暉慶幸自己選擇了杭州。「在一個人們對音樂有熱愛和追求的城市裡生活，是每一個從事音樂的人的夢想。」

盼醫療服務更便民

為食之人

在香港居住時，陳嶺暉喜歡在大街小巷尋找好吃的街邊小店。「香港食環署執法很嚴，即使是路邊小攤販賣咖喱魚蛋，都很講究食品的安全衛生，所以即使店鋪看起來破破爛爛，你還是可以吃的很放心。」

一個月「中招」兩次

作為一個「為食之人」，陳嶺暉自然不願放棄杭州的街邊美食，結果來杭州第一個月就中招兩次。「不知道是食材不新鮮，還是食物不乾淨，反正我就食物中毒，上吐下瀉。」數次中招後，陳嶺暉笑稱自己有了看店鋪安全衛生的超

能力。「基本上我只要在店裡轉一圈，就能大概看出該店的食物是否安全衛生，會不會讓我脆弱的腸胃再受一次打擊。」

不僅是怕食物中毒，陳嶺暉還盡量不讓自己在杭州生病。「杭州的醫院沒有預約制度，也沒有私人診所，大醫院裡每天都是人滿為患，我來杭州兩年，就從來沒成功掛上號過。」

陳嶺暉的預防方式就是盡量自己做飯，並從香港帶藥過來。「我基本上幾個月會回一趟香港，每次都會採購很多常備藥。」他坦言，希望杭州的醫療服務能更便民，這樣留在杭州，家裡人也會更放心。

港素食者開店飯饅免錢

港人
在長春

「天下沒有免費的午餐」，可是最近，在長春文廟旁邊出現一家由港人出資經營的特別餐廳，這裡沒有服務員，忙裡忙外的都是志願者。店裡也沒有收銀台，因為吃飯根本不用付錢。這家特殊的免費餐廳名叫「雨花齋素食互助餐廳」。

記者到達時候剛剛10時40分，但是餐廳裡面已經坐滿了人，還有幾十人在外面排隊。餐廳建築面積有200多平方米，中式裝修，木質餐椅。牆上有塊文字牌，寫着「一粥一飯，當思來之不易；半絲半縷，恆念物力維艱」。

隨便盛 不能剩

據餐廳的發起人之一王桂新指，「每天都是四菜一湯，四菜中有一個燉菜，一個過油的，一個清炒的，一個涼菜。」每天只在中午供應，11點開始。「雨花齋」有很多特別的規矩：「只吃素食，飯菜管飽，不夠吃隨便盛，但一粒都不能剩。」開業1個多月來，日均200餘人前來就餐。

每天提供200人的免費飲食，需要多少錢？資金從哪裡來？王桂新表示，餐廳主要出資人有3個人，都是生意人，自己是其中一個。王桂新於1987年成為香港居民，一直從事家居品牌代理。今年2月，她在南方一個城市接觸並了解「雨花

齋」後，3月份就開始籌備開辦免費餐廳。5月26日，「雨花齋」正式開業，房子年租金7萬。廚師和店長原來一直是來兼職的，後來店裡需要專職的，就只給他們出糧，其他服務員都是義工，不要報酬。

每月需4萬元營運

據現場的一位志願者指，每天至少需要50斤大米、幾十公斤蔬菜，僅此一項開支就要四五百元，好在不少愛心人士不斷送來米、麵、油等。即便如此，水電雜費加上工資房租，一個月下來也要近4萬。

店址選擇了在文廟對面，一來是因為文廟的傳統文化氛圍，二來是因為附近的小區多為廉租戶，有多達3,000多名鰥寡孤獨老人，他們的晚年生活因為無人照料，甚至連一日三餐都難以解決。王女士說，「雨花齋」的志願者都熱衷學習和弘揚傳統文化，想通過它來宣傳素食的理念，另外，她還想以此弘揚傳統文化，包括節儉、感恩。

來這裡吃飯的有七八成人都是老人，他們當中有許多人平時都是沒有子女照顧，中午要自己做飯吃。家住附近的居民陳大姐表示，第一次來吃，覺得不好意思，但來了幾次就習慣了。陳大姐如今當起了志願者，到後廚幫幫忙。

■香港文匯報記者 蘇志堅 長春報道



■「雨花齋」牆上刻有感恩詞。 蘇志堅 攝



■「雨花齋」門外大排長龍。 蘇志堅 攝

「雨花齋」遍地開花

「雨花齋」有點像全國「連鎖」的一家慈善餐廳，但是彼此之間沒有從屬關係。2011年，浙江省建德的一位老人，拿出一生的積蓄，在家人的幫助下，開了一家免費吃素的餐館，以推廣「拒絕殺戮、素食健康」的理念。他為素食店起名「雨花齋」。隨後幾年，德清、鹽城、北京、上海、汕頭、樂山、常州等10多個城市，紛紛有志願者開起免費素食餐廳，都取名為「雨花齋」。

話
你
知



■「雨花齋」發起人之一王桂新。 蘇志堅 攝