

初做打女打上癮 林夏薇 唔怕周身傷

■林夏薇多謝家人支持。



■林夏薇與敖嘉年有咀戲。



■劇中林夏薇演四大名捕之一。

林夏薇在新劇《寒山潛龍》中演「男人婆」捕快，對於外間指此劇是因為陳茵媺懷孕，才由她頂上。夏薇坦言不怕被人話執二攤，更多謝監製起用自己，令自己初嚐拍古裝動作劇。雖然拍攝過程少不免有所受傷，但打上癮的夏薇，希望有下次！

林夏薇今次在《寒山潛龍》中演天機府女捕快楊卯，不少網民都大讚她演出活潑，連監製羅永賢也稱讚對方演得出色。劇中林夏薇演四大名捕之一，武功高強，鏡頭前有不少大展身手機會，但鏡頭後，不懂功夫的她難免有受傷。「第一次演動作戲，事前都有去健身鍛煉體能，始終我的對手敖嘉年本身識功夫，我也希望可以跟上大家的表現。拍打戲會受傷是在所難免的，我也會令自己手、腳受傷到瘀，也試過拉傷筋。最誇張的一次是嘉年一脚踢埋來，我本身因為天氣熱而有點中暑，佢踢我頭，我成個人暈一暈。雖然我是臨危受命，但其實我好喜歡演古裝，甚至比演時裝更喜歡。我不介意被指執陳茵媺二攤，也感謝監製給我一個好好的機會去增值自己。我在這個劇中不止演楊卯這個女捕快，更因為查案而嘗試不同的角色，例如小販、妓女。」

採訪：植毅儀

組團遊杭州

此劇有不少外景在杭州拍攝，薇薇笑言和敖嘉年、馬國明、李詩韻等一起出trip，就像去旅行。話雖如此，但其實在40多度高溫下拍古裝外景，據知有不少內地的臨時演員也熱到中暑。「我們在杭州拍攝，拍的時候天氣很熱，有成40度，又要穿古裝打，熱到要不斷喝水，我介紹了「藿香正氣水」，軍人都飲，用來解暑。心理上覺得有用，在片場見過有臨時演員暈了。拍攝之外，我們組團去參觀當地名勝、跑步、食東西，唱K。他們常說我像大笑姑婆，咁都笑一餐。我好多謝嘉年，我們每次拍攝前都會先對對白，也會研究點打才好看。有了今次拍打戲的經驗，我愛上了拍打鬥、吊威咁的自由自在。」

多謝家人支持

因堂兄林峯之名，林夏薇一出道就有不少觀眾認識。09年畢業於北京中央戲劇學院，也就是大家所講的本科出身，林夏薇在校

期間更多次獲得全國一等獎學金。身為家中獨女的她，十六歲時參加全國明日之星大賽得到冠軍，發現原來自己喜歡演戲，因此去投考中央戲劇學院，從八千人中脫穎而出，和TVB簽約成為「親生女」，薇薇憑自己的努力漸漸企穩陣腳，雖然一個人在港生活，但薇薇並不寂寞。「早幾日媽咪在廈門打長途電話畀我，佢話有在廈門睇今次個劇，佢話我知邊度邊度可以做好些。家人一向比較內斂，以前在北京讀書遇到唔開心的事，打電話畀媽媽訴苦。媽媽不是安慰我，而是罵我，我被佢一罵就開心。好多謝家人對我的支持，令我可以做自己喜歡的職業。」



■林夏薇自言愛上做打女。

杜惠東新書紀念鄧麗君

香港文匯報訊（實習記者 張岳悅）杜惠東書展期間推出新書《我伴星星行》，圖文並茂再敘之前未爆的圈中巨星猛料，如早年成龍在酒店裸睡時恰逢「日本第一美人」松阪慶子到訪，以及金城武與「日本最美女模」吉田純子的同居秘戀等。為紀念鄧麗君的61歲冥壽，書中特設長達30頁的《特別篇》，披露這位巨星唯一的創作品和性感寫真。

前嘉禾宣傳部主管杜惠東人稱杜sir，與一眾巨星私交甚篤，曾憑《繁星點點》一書在2010年書展搶盡風頭兼引起非議，但杜惠東始終認為自己「光明正大，寫的都是事實，不怕被人告」。新書為《繁星點點》的續作，聲稱「不想再得罪人」的杜惠東今次着重敘寫鄧麗君的身前身後事，配以多幅珍藏舊照，其中包括鄧麗君1986年為日文版《花花公子》拍攝的頭版大寫真「玉照」，雖不能和現在的寫真尺度相比較，但中華美女歌后的性感感覺可一不可再。而另外一邊，書中僅以「一相一故事」的方式簡單記錄林青霞、鍾楚紅、范冰冰、李冰冰、徐若瑄等明星的工作和生活，對此，杜惠東在新書發佈會上解釋：「我只是選擇性地寫出明星出道早期的事情，大家都好奇那時的他們有什麼不為人知的秘密，不像現在的

明星私生活一早就被曝光，對那些大家都知道的事情，我就簡略書寫或乾脆不寫。」而作為新書的出版方，火石文化經理黎文卓表示：「杜sir是我心中的香港巨星公關教父，只要他肯寫，我就願意幫他繼續出書。」



■同愛寫作的杜如風到場支持父親杜惠東新書。

洪卓立嘆女友「離開」即家散

香港文匯報訊（記者 李慶全）洪卓立昨日到商台宣傳新歌《胡桃樹》，他表示希望今年之內能推出三張唱片，現正忙為第二張EP錄製工序。但工作之外，近日家事亦很繁忙，像家中廁所的燈壞了，冷氣機又壞掉，熱水爐又着不到，師傅上門來看說是漏煤氣所致，幸只是輕微和及早發現，他苦笑女友湯怡一回內地工作，他的屋子就似散了一般。洪卓立指選好業主很好，他其實已經沒租約，現維修業主也肯負責，不過他仍苦着臉笑謂現每日要煲水洗澡，記者笑他可以跟女友一起洗澡？他笑說：「也一樣要煲水，分開洗澡不會冷病，現要等師傅上來盡快處理好！」

對於同門的古巨基與太太Lorraine剛新婚，洪卓立也予以恭喜，且還在想送甚麼禮物，原來最近其女友演出的新劇也是Lorraine介紹，所以會考慮送一份大禮。問到將來結婚會怎樣花心思給予女友驚喜？他表示一定不會像基仔般厲害。至於婚期，他指今年着實太忙，最快也會到明年才考慮。



■洪卓立表示希望今年之內能推出三張唱片。



工作感情主動出擊 阿Sa 自稱面皮幾丈厚

香港文匯報訊 蔡卓妍（阿Sa）近日拍攝護膚廣告。廣告中，導演用了很多藍色氫氣球來營造水的效果，讓阿Sa好像置身在水點和水滴當中。

為配合「主動」的主題，阿Sa分享了自己新的工作模式，以及自己在感情上主動出擊的一面。阿Sa自小已經是一個很主動的人，笑言：「面皮幾丈厚！」工作上是一個機會主義者，自己想做什麼，都一定會努力堅持，直至完成為止。談到感情方面，她表示：「因為本身比較心急，我會主動爭取自己鍾意的人。當然我也不會笨到一廂情願去表白，一定要感到對方對自己有意思，

才會主動出擊。在這情況下，我不介意做主動表白的角色，反正大家遲早也會表白，所以哪一位先表白，也不大要緊。」

阿Sa更會主動接受挑戰：「我剛完成電影《雞奴》，當中題材和角色都是自己從未接觸過。這是一套屬於社會性題材的電影，角色要我由十多歲演到三十歲，差別好大。加上這角色一生中都會遇到不如意的事情，所以要揣摩和演好這角色，對我來說是一個很大的挑戰。雖然拍攝時覺得很艱難和極具挑戰性，但每當我收工回家，都感到非常滿足感。」

祖藍學定夫妻相處之道



■王祖藍接受好友劉美娟節目訪問。

香港文匯報訊 王祖藍昨日到數碼電台接受主持人劉美娟節目訪問，他表示跟美娟是無所不談的朋友，更可借此機會澄清與女友李亞男奉子成婚的報道。但提到市民都毀他心急生仔，祖藍笑指正因大家都在問，令他有點「餓過飢」的感覺，愈問就愈不着急呢！

祖藍表示要向美娟取經，學定夫妻相處之道，言下之意是準備結婚？祖藍笑指會問好一段時間，他覺得一對夫婦尤其是藝人，相處的時間不會多，也要特別去互相遷就。記者建議他婚後讓亞男退出？他笑說：「可能等她養我，我退出，到時專心做幕後寫劇本，不過我們都享受工作，婚後應該不會退出的。」

另祖藍將於九月往美洲出席布道會，屆時要穿州過省，即使去探望未來岳父，也只能一起簡單的茶敘。

宋芸樺 爆九把刀見周慧敏目不轉睛

香港文匯報訊（記者 李慶全）九把刀與宋芸樺昨日出席咖啡概念店主持揭幕儀式。二人在分享拍攝新片時的趣事，宋芸樺大爆特別演出的周慧敏在片場一出現，九把刀都目不轉睛，九把刀亦坦承非常喜歡周慧敏，像以前房中牆上有貼上幾個人的海報，周慧敏是其中一人，不過他亦讚賞同是叫Vivian的宋芸樺演出令他滿意，能有機會角逐金馬獎最佳新人獎。

九把刀表示今次選角不困難，因一早認定宋芸樺擔任女主角，只要自己賦予角色給她就好了，反之男主角是原先為《功夫》一片選拔，也針對較有運動細胞的演員，唯《功夫》因未獲內地審批要宣佈暫停拍攝，待明年三月或五月才再次啟動，男主角便安排演出。九把刀指之前拍《等》和《那些年》都是邊拍邊待審批，《功夫》這次則是合拍片，要遵守內地電影部門的規矩，他還慶幸電影尚未開拍，不致損失太大。



■九把刀與宋芸樺出席咖啡概念店主持揭幕儀式。

浙江擬打造中國版「康城電影節」

香港文匯報訊（記者 高施倩、通訊員 周昀豪 浙江報道）法國康城市同中國浙江省安吉縣以及亞太交流與合作基金會21日在法國正式簽署康城（中國）電影城合作協議，安吉縣委書記單錦炎表示，該項目總投資10億美元，旨在通過雙邊合作，引入康城電影節模式，在中國康城——安吉打造一個有中國特色世界水平的一流電影節。

李安的《臥虎藏龍》、《夜宴》、《功夫之王》等國內外知名影視劇組都曾在安吉取景。康城電影節已有60多年的歷史，據介紹，此次「康城落戶安吉」的具體形式，一是定期推出中法電影交流活動，展映兩國的優秀電影；二是進行場館基礎設施建設，推動電影市場的常態化發展。

亞太交流與合作基金會執行副主席肖武男表示，選擇把康城模式引入中國是因為中國電影需要建立類似的市場模式，現在國內的電影都比較側重製作和推廣，但電影等文化產品最終要靠市場來檢驗，現在面臨的問題就是如何有效地培育中國電影的市場。安吉與康城的合作，不僅是引入一個品牌和一項活動，更是引入一種先進的專業機制，推動中國影視文化產業的轉型和提升。

中國影視交流與合作協會執行秘書長周炯持表示，相較於一個普通的電影節，康城電影節對於一個城市的品牌、知名度、美譽度乃至城市精神氣質的刷新和提升，對於一個新興產業集群的引領更有價值。