

# 澳種族歧視致「竹子天花板」 阻亞裔升職

澳洲國會只有4位議員具亞裔背景，包括黃英賢(上圖)及王振亞。

資料圖片/網上圖片

澳洲有大量華裔移民，但不少華裔以至亞裔人士在當地職場都無法得到晉升機會。澳洲聯邦反種族歧視委員會專員蘇達馬薩內前日指出，澳洲社會存在一道「竹子天花板」(Bamboo ceiling)，將亞裔排除在政商及學術界高級職位之外。他認為這現象恐會製造「21世紀專業亞裔澳洲人苦力階級」。

蘇達馬薩內擁有華人和老撾人血統，他在西澳洲大學發表題為「澳洲的亞洲化」演說，指出澳洲多元文化備受稱許，卻欠缺公平晉升高層的機會。他認為商界、學術界和政壇只有少數亞裔，「明顯重複着隱藏在澳洲文化中根深柢固的模式」。

## 移民後裔表現勝過澳人

蘇達馬薩內特別提到當地一名白人女子近日在巴士種族歧視亞裔乘客事件，點出澳洲亞洲化所帶來的焦慮。他表示，移民後裔在

學業和就業表現勝過澳洲人，但不代表澳洲在種族共融方面取得成就，原因是亞裔在各方面都未能享有公平機會，多元文化亦未能反映於領導層職位。

## 佔1/10人口 國會僅4亞裔議員

亞裔佔澳洲1/10人口，但國會只有4位議員具亞裔背景，分別是工黨的黃英賢及辛格、澳洲聯盟的古迪納夫及帕爾默聯合黨的

王振亞，僅佔整體1.7%。在8間主要大學的49名高層中，只有兩人是亞裔；私人機構亦然，去年調查顯示僅1.9%行政經理及4.2%董事為亞裔。

蘇達馬薩內提出：「竹子天花板是否與室礙女性向上流動的玻璃天花板以同一方式存在？」他呼籲澳洲人接納亞洲人，不但視亞洲鄰國為經濟夥伴，還要向他們學習。

■《衛報》/法新社

# 首爾酒店收恐嚇電話 拒承辦自衛隊酒會

# 《海賊王》藏「旭日旗」 韓撤展覽

日本政府重新調查「河野談話」並解禁集體自衛權後，與韓國關係急速惡化。原定今日在首爾戰爭紀念館舉行的日本人氣漫畫《海賊王》(One Piece)展覽突然取消，理由是漫畫中出現類似日軍旭日旗圖案。首爾一間酒店昨在輿論壓力下，取消原定昨日舉行的自衛隊成立紀念酒會，據報曾有網民威脅要炸毀酒店。事件將令兩國關係雪上加霜。

首爾戰爭紀念館原定今日至9月4日之間，在會館中展示《海賊王》角色模型。該漫畫已連載多年，並有同名動畫、電影和電玩等周邊產品，在日韓及其他亞洲地區都有很多擁躉。

## 韓民憤慨 與日關係惡化

然而在今次展覽中，出現一幅極似旭日旗的圖案，旭日旗被視為日本二戰侵略象徵，而且仍是目前日本陸上自衛隊的旗幟，引來韓民反感，故館方以「易招致不必要紛擾」為由，決定停辦。

反對展覽的民眾表示，戰爭紀念館是用來追悼日殖民時期韓獨立運動人士，不適合舉行此類活動。館方人員表示，當初在展示品中沒發現旭日旗才批准展出。館方事後在網站表示，展覽引發的混亂「不符合紀念館『護國殿堂』的形象」。

除了漫畫展，日本駐韓大使館的自衛隊成立60周年紀念酒會，亦要臨時更改場地。酒會本來昨日在首爾樂天酒店舉行，但自衛隊話題引起韓民對過去日軍在韓國殘暴統治的回憶，加上日本早前重新調查「河野談話」，故酒會引起輿論極大反響。

韓網民憤慨地表示「必須嚴懲參加酒會的所有韓國政客」，指「日本仍不知反省殖民統治及侵略的錯誤歷史」，甚至有人打電話恐嚇要炸毀樂天酒店。樂天酒店前晚通知日使館，指酒會引起的抗議會妨礙住客，恐會發生事故，決定取消承辦，但沒透露是否受恐嚇。

日使館對此表示遺憾，決定將酒會遷至使館內舉行，預計參加人數大減。日媒指，日使館在韓國舉辦活動前夕突然被拒，事件罕見，反映兩國關係進一步惡化。

## 通過譴責日解禁自衛權議案

韓國國會外交統一委員會昨日上午召開會議，通過譴責日本政府修改憲法解釋解禁集體自衛權的決議案。

決議表示，日本試圖解禁集體自衛權，嚴重威脅東北亞和平與穩定，韓方將其視為外交挑戰，並予以嚴厲譴責。決議還敦促日方立刻中斷相關行為，對侵略歷史誠懇謝罪，以及採取有誠意的措施。

■共同社日本新聞網/韓聯社



樂天酒店取消原定昨日舉行的自衛隊成立紀念酒會。網上圖片

《海賊王》出現的旗幟與旭日旗相似。網上圖片

旭日旗被視為日本三戰侵略象徵，目前是日本陸上自衛隊旗幟。資料圖片

# 宮崎駿反修憲 右翼抹黑



日本著名動畫大師宮崎駿去年曾發表反戰言論，批評政府企圖修改和平憲法，認為不理解歷史的政客不應該搞亂國家基礎，結果惹來部分右翼分子猛烈抨擊，紛紛批評他為「反日分子」。

宮崎駿去年在吉卜力工作室雜誌《熱風》中發表文章，講述創作動畫《風起了》的心路歷程，並討論日本修憲問題。文章指出，政府修憲的計劃令他反感，當權者並沒獲得壓倒性勝利，政府利用混亂局面修憲是不合適的。

在二戰時出生的宮崎駿表示，當他得悉日軍侵華暴行後便憎恨日本，對自己生於這個「做出駭人行為」的國家感到羞愧，認為日本政府應就慰安婦等戰爭罪行道歉及賠償，並以和平方式化解與鄰國的領土爭議。

宮崎駿

■日本每日快報網/《日本時報》/《衛報》

# 解禁集體自衛權違憲 日民首次提訴



韓國民眾在日本使館前抗議解禁集體自衛權。新華社

日本有市民昨日向東京地方法院提出訴訟，請求判定安倍政府解禁集體自衛權的內閣決議無效，是日本通過決議案後的首宗相關違憲訴訟。

75歲原告珍道世直是三重縣人，他在訴狀中提出，日本憲法明確規定修憲程序，集體自衛權事關國家體制根基，安倍政權以內閣決議解禁集體自衛權是架空憲法，違反憲法第99條有關國家公務員有義務遵守憲法的規定。

珍道表示，解禁集體自衛權的決議顯然違反憲法第9條放棄戰爭的規定，同時缺乏民主程序。他在訴狀中要求法院判定相關內閣決議無效，並根據《國家公務員法》懲處安倍為首的全體內閣閣僚。

■綜合報道

# 「旭日旗」難蒙混過關

李鍾洲

拜日本政府右傾政策「所賜」，韓國不甘示弱，接連拒絕提供場地舉辦自衛隊紀念活動和《海賊王》展覽。若說自衛隊紀念活動明顯帶來二戰慘痛回憶，那麼取消漫畫展，可說是歷史政治仇怨愈來愈滲入民間層面。2011年，黑龍江方正縣欲為日本拓荒園立碑，以吸引日商投資。事件引起中國人民強烈反對，有人指，正視歷史不是為了所謂友好而盲目立碑，否則就是討好，而非友好。與日本友好？這在很多韓國人看來，簡直是天方夜譚。

韓國人對於國家榮譽和歷史十分敏感，有韓媒更形容韓人是全球最愛國的民族之一。強烈的民族歸屬感為政府提供強大外交後盾，因此面對日本挑釁和否定歷史，韓政府一直據理力爭，直斥其非；在獨島主權爭議方面，韓國絲毫不展示退讓的餘地。

美國為遏制中國和朝鮮，不斷促使日韓和解，但始終不得要領，只要日本一天不認錯，韓人也會企硬到底。由此可見，美國企圖向韓國灌輸的國家利益(聯手抗朝)並非高於一切，民族尊嚴更可貴。

最新民調顯示，日韓都有逾半受訪者對此持負面印象，這亦反映兩國對立不只是政府層面，而是植根於民眾心中。

如今首爾《海賊王》漫畫展展品中發現有疑似日軍旭日旗，就算漫畫家無心，但讀者難免有意。更何況，展覽的地點是首爾戰爭紀念館，以韓國人對歷史的重視，怎會不群起反對？另一方面，近年日韓關係愈來愈差，日本反韓書籍和雜誌也隨之暢銷，商家因顧事實，利用兩國民眾對立情緒來賺錢，加上右翼勢力的煽動，使日韓民族主義陷入螺旋式惡化。

環球點評

# 逾半韓人贊同 日軍國主義威脅大

韓國和日本調查機構前日發布的最新聯合民調顯示，超過五成的韓國人視日本現行社會和政治體制為「軍國主義」，並且是韓國的第二大軍事威脅，僅次於朝鮮。

韓國民間智庫機構東亞研究院和日本非營利機構「言論NPO」合作，於5月至6月在兩國分別訪問約1,000人。在韓國調查中，70.9%受訪者對日本印象差，有75.9%厭惡日本首相安倍晉三，66.5%完全反對安倍參拜靖國神社。

同時，53.1%受訪者視日本社會和政治體制為「軍國主義」，選擇「和平主義」的僅5.3%。

日人對韓國的評價同樣不佳，對韓國印象不好的日人較去年調查上升17個百分點，達54.4%。76.8%韓人認為原因是獨島(日稱竹島)問題和不满日本領導人言行，比例分別為71.6%和22.9%。就如何解決歷史問題，多數韓國人要求日方認真對待歷史教科書和「慰安婦」問題。

■綜合報道

# 澳總理讚二戰日軍「技術好」

## 惹老兵不滿

澳洲總理阿博特前日在國會發言，歡迎日本首相安倍晉三到訪。阿博特在發言中讚揚二戰日軍英勇，展現出「技術與榮譽」，引起澳洲老兵不滿。新華社更批阿博特也許沒為意日軍「姦淫擄掠的技術」，以及「以榮譽為名所作的暴行」。

澳洲軍隊參與二戰太平洋戰役期間，近1萬軍人被殺或失蹤，2.2萬人被俘及受虐，8,000人因做苦工死亡。阿博特表示「雖不認同日軍所

為，但欣賞其執行任務的技術及榮耀感」，更稱「只要改變心態，最兇猛的敵人或可變成最好的朋友」。

澳洲退伍軍人協會(RSL)主席杜蘭表示，許多老兵均不相信日軍的所作所為具有榮耀感，「我們不認同總理的觀點」。悉尼僑界同表憤慨，昨日向阿博特發表公開信，稱其言論有違總理身份，希望政府正視處理與日本和亞洲各國的關係。

■《泰晤士報》/《悉尼先驅晨報》



安倍日前在堪培拉會晤阿博特。新華社