

現代中國 + 全球化

南京玄武門廣場上，一群舞者輪番上場，以此吐槽購房的壓力和裝修的煩惱。
資料圖片

舞林爭「霸」

隨着內地生活水平的提高，各種文娛健身活動蓬勃發展，尤其是簡單易學的廣場健身舞（簡稱廣場舞）。同時，因廣場舞而引起「廣場舞者」和居民衝突的新聞報道也引起廣泛的討論。究竟是否應該跳廣場舞？應在哪裡進行以及如何管理？本文將一一解答。

■陳振寧、戴子熙 亞太國際關係學會

作者簡介

戴子熙：《環球時報》、《環球人物》、《鳳凰週刊》等內地媒體撰稿人。另定期為香港《成報》、《新報》、《香港商報》撰寫時政評論文章。亞太國際關係學會成員。
陳振寧：一國兩制研究中心研究員。亞太國際關係學會成員。定期於香港《成報》、《香港商報》發表評論文章。曾參與《通識詞典3》的撰寫工作。電郵：jambon777@yahoo.com.hk。



「廣場Style」熱舞熱議

熱跳廣場舞 爭議少不了

正反對碰

隨着廣場舞在內地越來越流行，亦因其音量大等原因引起了一些爭議。不同的人對此有不同的意見。

支持

1. 自娛自樂

有人認為，許多內地中老年人平時有一定的生活顧慮，不希望花太多的錢。相比其他費用高昂的健身活動，廣場舞是最容易實現的健身方式。內地中老老年人在參與廣場舞時，可以利用舞蹈讓情感得以宣洩，達到自娛的目的。這也是廣場舞自產生以來經久不衰的原因之一。

2. 強身健體

許多內地老人在退休之後無所事事。在廣場舞中，她們不僅興趣相投，更重要的是結成了一個集體，渾身都散發着榮譽與自豪感。此外，廣場舞對表演者的身體條件沒有硬性要求，強調娛樂性第一位，對於運動量和動作難度也沒有過高要求，在運動的時候可以加速新陳代謝，促進消化，消除大腦疲勞和精神緊張，從而達到增強體質，增進健康，提高人體的活動能力等良好的健身作用。

反對

1. 噪音擾民

有意見指，許多內地城市在規劃城市建設中，幾乎沒有建設或預留中小型廣場舞用地。廣場舞愛好者只好在公園空地裡，或是較寬敞的街道上，甚至是公路邊唱歌跳舞。由此，無論城市還是鄉村，只要有廣場、有空地，都少不了伴着音樂翩翩起舞的大媽們的身影。伴奏音樂聲音之大，穿透力之強，讓附近的居民飽受廣場舞噪音困擾。

2. 安全隱患

廣場舞是一項開放性、流動性大的運動。任何人只要對這項運動有興趣都可以自由參與，再加上運動時要脫去外套，注意力就集中在跳舞上，為小偷提供了可乘之機。因此，如何妥善保管舞者的財物，保證他們的財物安全是一個需要考慮的問題。此外，有人認為，有極個別人是帶着「獵奇」的心態來跳舞。更甚者，有人借廣場舞之名，行不道德之實。

進階級

源起廣播體操 深受民衆喜愛

1951年，內地公布第一套廣播體操。很快全國各地就掀起了一個做廣播體操的熱潮，很多城市都成立了「廣播體操推行委員會」。
1999年，中央電視台推出一套《聞雞起舞》欄目，將健身手段融入舞蹈元素，隨後又推出《秧歌》、《民族韻律操》、《拉丁》等一系列的健身節目，進一步推廣廣場舞。

不受限制 強身健體

目前，廣場舞已經成為內地民衆喜愛的體育活動之一。因其不受人數、年齡、場地限制，並且能起強身健體、交友娛樂的效果，深受不少內地民衆的喜歡。據統計，現時內地約有一億人在跳廣場舞，大部分是中老年退休的女性。
近年來，廣場舞開始流傳到外國。美國《華爾街日報》曾發表《中國廣場舞大媽在海外大顯身手》文章，描述廣場舞中國大媽們的世界影響力。上個月，被譽為「法國最有創意的樂隊」的Naive New Beaters 就帶領自己的歌迷，用《最炫民族風》做伴奏，在法國的埃菲爾鐵塔之下大跳廣場舞。

大媽廣場舞 風靡海內外

新聞背景

5月26日晚，南寧警方處罰了朝陽廣場一跳舞廣場舞的攤點，據了解，這也是南寧警方開展噪音擾民專項整治後第一次對廣場舞開出的罰單。6月14日，繼中國大媽廣場舞「攻佔」巴黎盧浮宮後，據網友微博曝中國大媽把廣場舞跳到莫斯科紅場，而中國大媽的廣場舞引來了莫斯科警察緊急趕到。

■香港文匯報記者 李 慧

定規範擴場地 和諧共舞

針對廣場舞帶來的一系列問題，那麼我們可以如何解決呢？

因地制宜 開放場館

有人認為，由於很多社區缺少公共文體活動場所，造成廣場舞的場地距離居民樓很近，這樣就難避免擾民情況。針對既成的擾民問題，相關政府部門應該在時間、地點、音量、設備等細節上進行嚴格的規範，並出台明確的處罰措施和標準，在跳廣場舞和居民正常生活間尋找一個最佳平衡點。

另外，當局也可以考慮向社區居民開放體育場館。一來這些體育場館大部分是建在遠離居民區的地段，不會產生噪音擾民的矛盾。二來可充分利用城市體育運動設施，保障健身者的人身和財產安全。

政府扶持 做好規劃

有意見指，對於廣場健身這種民衆喜聞樂見又廣泛參與的文化活動，政府應積極給予扶持。一方面，政府可以加強宣傳全民健身活動，使廣場舞發展成為社區文化的一部分。另一方面，政府可以不斷研究廣場舞的活動方式，推出一些既好看又好學的廣場舞新舞式，使其發展成為有中國特色的民間文化活動品牌。

長遠而言，政府應該合理規劃城市建設，如興建新樓盤時，預留一定的文體活動場地，並和居民樓保持一定的距離。

加強管理 確保安全

有人認為，加強對社區廣場舞的管理，以保證廣場舞每個參與者的人身和財產安全，安排專人負責疏導每個活動場地周圍的交通，並協同社區保安在活動場地巡防，杜絕財物被盜案件等發生，給廣大健身運動者及觀眾營造一個安全的活動環境。此外，也要不斷改進場地周邊環境，如增加休息座椅、解決場地用電照明問題等；對有條件改造的場地可考慮做休息篷或擴大場地面積。

摘星級

延伸活動

「殺街」該不該？

圖為旺角行人專用區現狀。鄭伊莎攝



為舒緩旺角「人車爭路」問題，政府早年將旺角西洋菜街劃成行人專用區，吸引不少街頭樂隊、賣藝人、攝影師在此駐紮落戶，不但為途人帶來娛樂，甚至成為旅遊景點。但這些現象不但令原本擠迫的街道更水洩不通，亦帶來嚴重的噪音問題。政府於今年1月20日起，正式將旺角行人專用區恢復周一至周五通車。

1. 針對上述背景，學生分成小組，以不同身份開會討論行人專用區的交通及噪音問題。
2. 就「殺街的利弊」進行分組討論及辯論。
3. 綜合搜集到的資料，與內地廣場舞作比較，列出各自的問題和對策。

■香港文匯報記者 李 慧

基礎級

概念鏈接

廣場舞

在廣場上進行的舞蹈，多是在扭秧歌的基礎上加上幾個動作和一些簡單的隊形變換，適合沒有舞蹈基礎的人群。廣場舞的愛好者一般是40歲至60歲的中老年婦女。《經濟學人》在報道中為廣場舞創造一個新單詞 Guangchangwu。

摘星級

想一想

1. 根據上文，指出何謂廣場舞？
2. 參考上文，指出內地出現跳廣場舞這種獨特的活動的原因。解釋你的答案。
3. 承上題，指出廣場舞的出現有甚麼利弊。
4. 有人認為，「對廣場舞的問題的解決，需要依靠相關法律制度，也同樣不能忽視群體溝通藝術的作用。」你在多大程度上同意這一說法？
5. 假如你內地政府官員，你將如何解決因廣場舞的出現而帶來的問題。

■香港文匯報記者 李 慧

延伸閱讀

1. 《廣場舞大媽回應爭議：年輕人為何不能早點起床》，搜狐網，2013年11月21日，http://news.sohu.com/20131121/n390509432.shtml
2. 《四川：大媽「走火入魔」 高速路跳廣場舞》，香港文匯報，2014年6月8日，http://paper.wenweipo.com/2014/06/08/CH1406080026.htm
3. 《公園文化不是禁出來的》，羊城晚報，2014年6月13日，http://sp.ycwb.com/2014-06/13/content_6955868.htm

■香港文匯報記者 李 慧

概念圖

反對

1. 噪音擾民
2. 安全隱患

源起：

1. 1951年，內地公布第一套廣播體操
2. 1999年，央視推出《聞雞起舞》欄目

支持

1. 自娛自樂
2. 強身健體

爭議

廣場舞

解決

1. 因地制宜 開放場館
2. 政府扶持 做好規劃
3. 加強管理 確保安全

製圖：香港文匯報記者 李 慧