■衛健雯(前排左三)鼓勵學生千萬別要因為一時的

香港文匯報訊(記者 馮晉研)教育

局將於9月新學年開始,為每所開辦高

中的公營學校新增一項額外的經常性津

貼,以加強培養學生規劃生涯發展的能 力,為升學和就業作準備。坊間亦有不

少機構與業界合作舉辦活動,協助學生

認識生涯規劃,其中香港大學畢業同學 會教育基金今年再次舉辦「前路由我

創」計劃,於2月至5月期間,共有4

所中學約130名學生參與,由6間不同 行業的企業派出職員擔任學生導師,帶

領學生參觀公司,認識公司的運作,並 以自身的經歷傳遞正面訊息予他們。

教局主任分享童年經歷

生與事業教育計劃致謝禮暨分享會」,

出席的教育局高級教育主任(升學及就

業輔導) 錢綺雲致辭時分享成長經歷

她指,自己兒時喜歡畫畫,並夢想成為

設計師,但父母因為擔心前途問題而拒

絕讓她學習畫畫,長大後她不忘夢想

打算進修設計,唯「底子」未夠,未獲

錢綺雲續説,雖然現在加入教育局已

找到個人目標,但偶爾也會想起:「如

果當日父母鼓勵我畫畫,人生可能不一

樣。」她勉勵學生了解自己的興趣,一

理經理衛健雯指,曾經有修讀大專酒店

課程的實習生因為受氣和被客人拒絕

在半年實習期中只完成兩個月便向她請

辭。她稱,當時二話不説便將該實習生

帶到當初面試的地方,希望她回想入職

的原因和自己的理想,令該實習生終放

棄離職。衛健雯昨日送「堅持」兩字給

各參與計劃的中學生,鼓勵他們千萬別

要因為一時的迷失而放棄夢想,否則永

不會成功。參與的學生昨日亦分組輪流

在台上分享活動得着,他們均認為,機

會是留給有準備的人,只要把握機會

有份擔任學生導師的金域假日酒店助

展所長,追尋夢想。

基金昨日為參與計劃的學生舉行「人

迷失而放棄夢想,否則永不會成功。

# 生主導文化融行

## 印度女碩士辦舞班 推動校園國



香港文匯報訊(記者歐陽文倩)香港高等教 育邁向國際化,大學取錄的學生背景越見多 元,推動校園不同的文化融合,成為各院校重

要工作。教資會去年首次推出全新的聯合撥款計劃(見另稿),推動 8大「由學生主導的多元文化融合」項目,為當中重點之一。本報就 此一連多集走訪多間院校,其中香港大學首輪就已收到28項申請撥 款,反應踴躍。有來自印度的碩士女生,使出一身「舞功」,以呈現 不同文化的印度舞、肚皮舞、非洲舞等,拉近港大本地生與非本地生 的距離。

**下** 足球外,跳舞是另一種「世界語言」,被視為最能跨越溝通及文化 障礙的媒介。來自印度、修讀港大環境 管理理學碩士的Archana Anand自5歲已 經開始學印度古典舞「婆羅多舞」,16 歲時已通過「畢業試」,能成為專業舞 蹈教師,在香港擁有此資歷的人只有一 兩人,可見來頭不小。

Archana一直協助港大研究生會舉辦跳 舞活動,所以當看到文化融合計劃時, 即時以研究生會名義申請,希望校園內 「舞」出「零距離」,「一來我希望提 升學生對跳舞的關注,二來也希望推動 校園國際化,將本地生和非本地生、本 科生和研究生拉近距離。」

## 各路「舞林高手」見多元文化

原本只計劃教授最擅長的印度舞,經 過一輪策劃與商量,Archana亦決定邀請 各路「舞林高手」協助,將活動擴展至 教授肚皮舞、非洲舞和弗拉明戈舞。當 中肚皮舞、非洲舞、印度舞已舉辦工作 坊,有多達154人報名。

## 計劃反應好創意多

一眾「習舞人士」裡,有四成港生、 六成非本地生參加, 而印度舞項目則只 有Archana是印度人,可見能真正做到推 廣多元文化,她滿意地指:「同學的反 應真的非常踴躍!|

活動由今年3月至10月進行,目前為 止,Archana笑言最大挑戰是制訂舞蹈班 時間表,以吸引最多人參與,「因為活 動的目標受眾,由本科生到博士生都 任大家選擇,結果大多數人也很有恆 心,盡量上足4堂課。」

# 「大企劃」選75人參加大型表演

為了進一步加強同學的熱誠,Archana 亦有個「大企劃」,就是從多個工作坊 的參與者中作遴選,選出50人至75人參 加最後的大型表演,讓沒有參加活動的 同學也能透過觀賞而有所體會,「我們 還計劃聯同港大其他跳舞學會一起合 作,令活動更大型。」

作為主辦方, Archana 自己也擴闊了對 不同舞蹈的涉獵,認識不同文化,「例如 非洲舞與印度舞最相似的,是要現場音 樂,不用錄音,並偏重節奏。像非洲舞只 要有鼓,擊出節奏就可以隨時表演,印度 舞則用木塊和木枝就好。不同之處則是非 洲舞非常之有活力,不論男女都要有充足 的體能才跳得到,而我們所學的是一隻有 關農民的舞蹈,你會很驚訝他們做完農務 後竟然還有精力跳這樣的舞。」

### 周偉立:學生主導反應不俗

港大學生事務長周偉立表示,該校學生 對「由學生主導的多元文化融合」計劃反 應不俗,芸芸計劃書中不乏創意趣味,包 括彩色馬拉松、組隊品嚐地道美食並介紹 背後文化,「由學生主導的計劃,往往反 應更好,學生也更投入其中。」

至於大學的角色,除幫助發布消息亦 會設下「難題」,只資助項目的部分開 支,學生需要另找贊助,周偉立笑言: 「正如教資會也不會全額資助院校做事 一樣,其實學生也覺得這樣更有趣味和 挑戰性。」

他表示,港大目前已批出5項有關申 有,所以我們每個工作坊都有4個時間段 請,還有2項考慮當中,暫時用了13.7萬 元撥款,預算已準備的50萬元撥款,可 會分三四輪邀請學生提交申請。



■周偉立(左)表示,學生提交的芸芸計劃書中不乏創意趣味,其中 Archana (右)就希望透過舞蹈拉近學生的距離。 歐陽文倩 攝



■教資會透過 動 8 大 院 校 的 由學生主導的 多元文化融合 項目,香港大 學反應踴躍。 圖為該校校

# 3,000萬計劃促國際文化融入

香港文匯報訊(記者 歐陽文倩)教 資會早在2010年底發表的「高等教育 檢討」報告,已強調要推出措施加強 落實大學國際化。而經過與各院校策 略研究,教資會去年與教育局及8大院 校開展了一項「三方」聯合撥款計 劃,期望將國際文化概念融入本地大 學文化及思維當中,計劃提供合共 3,000 萬元,包括2,000 萬元來自政府 當局、1,000萬元來自8所院校,在 元。 2013/14學年及2014/15學年推行四項 促進國際化的措施。

計劃的首項措施,便是資助由學生 創始、鼓勵多元文化融合的項目或計 劃;第二項則是教資會倡導在國際教 育會議中設立香港館,藉以為推廣整 個香港高等教育界創造協同作用。

另外的措施亦包括設立跨院校的搜 尋器,方便有意來港就讀的學生獲取 有關資訊;以及資助有財務需要的學 生進行交流活動,每人最多1.5萬

而在兩學年的試行計劃完成後,教 資會將會在8大檢討措施的成效。

# 陳仲尼訪坎培拉推廣文憑試

堅持和努力,成功便可在望。

香港文匯報訊(記者 高鈺)為進一步推廣香港中學文 憑,考評局主席陳仲尼與秘書長唐創時博士近日前往坎 培拉訪問,並在澳洲大學協會(Universities Australia) 的副校長周年會議上,向負責招生的大學代表講解文憑 試的最新發展。該協會是當地最主要的大學聯會。

陳仲尼與唐創時此行亦前往墨爾本大學、墨爾本皇家 理工大學與澳洲國立大學訪問,並與正於當地升學的文 憑試畢業生會面。各院校的招生人員均認為文憑試成績 有效反映考生水平,有助他們遴選香港學生。據了解, 全球173間大專院校中,包括33間澳洲大學,已公布接 納以文憑試成績申請入學。

香港文匯報訊(記者 鄭伊莎)香港大學建築學系將現 正舉行年度畢業作品展,時間為上午11時至下午7時(包 括星期六和日),其間會展出學系和建築學院多個本科和 碩士課程畢業同學的作品。作品展示出他們對理想建築 環境的願景,對社會和文化精神面貌的關注,以及解決 當代與建築相關議題的新思維。展期至7月2日(星期三) 結束,展覽地點在港大鈕魯詩樓三樓和六樓建築學系, 查詢電話2859 8992。

有近1.14萬名8大院校應屆畢業生,報名參加第十二屆「統 畢業生參加,佔整體69%,其後人數按年遞減(見表)。 一英語水平評核計劃」下的國際英語水平測試制度 (IELTS) 測試,佔整體畢業生約58%。不過,有關報考人 畢業生求職漸趨容易,學生未必會自發報名,導致報名人數 參加夏季測試。 下降。

## 港大僅不足一半人報考

應屆畢業生可獲資助應考IELTS測試,該會昨日公布, 2013/14年度有11,379名應屆畢業生報名,佔整體畢業生約 58%。依院校計,嶺南大學及教育學院分別有74%及72%畢 業生報考,屬比率最高,而香港大學只有不足一半的46%人 必會自發報名。

香港文匯報訊(記者鄭伊莎)教資會昨日公布,今年度 報考,為8大中最低。根據過往數據,2011年有近1.24萬名

教資會秘書長安禮治表示,參加評核屬自願性質,參與計 劃的學生人數反映他們繼續重視其英語水平。而在評核計劃 數及比率近年持續明顯減少,與2010/11年的69%比較,3 下,本年度共舉行45次測試。學生可以通過互聯網報名, 年間減少達11個百分點。有人力資源顧問認為,近年大學 並選擇參加共有19次的夏季測試,當中逾4,900名學生登記

中原人力資源顧問董事總經理周綺萍表示,IELTS的認受 性仍備受僱主肯定。她解釋,除了文憑試英語成績,僱主難 以判斷大學畢業生在學4年間的英語水平,「若畢業生在畢 教資會「統一英語水平評核計劃」自2002年起推行,8大 業前考了IELTS,我們可以按其成績,評估他的英語水平, 註:\*佔8大預期畢業生人數百分比數字不包 是決定會否聘請他的重要考慮因素之一。」對於報名參加 IELTS的畢業生人數減少,她估計,或與近年大學畢業生求 職漸趨容易有關,若院校未有強制學生參加IELTS,學生未

## 大學畢業生

年度

## 近年統一英語水平評核表現

<b>平</b> 反	<b>参</b> 加人数	位0人比例"
2013/14年	11,379	58%
2012/13年	11,494	60%
2011/12年	11,832	64%
2010/11年	12,427	69%

括非應屆畢業而自費參加IELTS測試的 8大學生

> 資料來源:教資會 製表:香港文匯報記者 鄭伊莎

# 道聯大埔校辦「聯校文藝匯演」



香港文匯報訊 (記者鄭伊莎)香 港道教聯合會大埔 區會屬學校早前聯 合舉辦「聯校文藝 匯演」,圓玄幼稚

園(富善)、雲泉吳禮和紀念學校,以及 圓玄學院第二中學的學生在匯演上, 向觀眾展示他們在文化體藝方面的學 習成果。

隨着現場數百位觀眾的倒數聲,台 上十多位嘉賓以銀針,把彩帶上的氣 球逐個刺破,「呯……呯……」聲加 上台下的歡呼聲, 為香港道教聯合會 大埔區會屬學校本年度的「聯校文藝 匯演」拉開序幕。擔任主禮嘉賓的教 育局大埔區學校發展組高級學校發展 主任黃錦麗在致辭時,讚揚匯演別具 意義。



■香港道教聯合會大埔區會屬學校的嘉賓與代表為本年度的「聯校文藝匯演」拉 開序幕 校方供圖

## 幼園生演「武術操」「小跳豆」

該聯會的中小幼學校學生代表均落力 表演,其中圓玄幼稚園表演的「武術 操」和「活力小跳豆」,充分表現出學 童硬朗與柔美的一面。雲泉吳禮和紀念 學校則以口琴和中樂表演為觀眾帶來另

一種聽覺享受。至於圓玄學院第二中學 的表演則體現「中西文藝、獨創音 樂」,他們的演出項目包括粵劇、二胡 獨奏和中樂大合奏、爵士舞,以及演唱 由該校老師陳奕楷作曲、校長林廣輝填 詞的主題曲《成長》,為文藝匯演劃上 完美的句號。

## VTC頒「伍達倫獎學金」9尖子獲嘉許

香港文匯報訊(記者馮晉研) 職業訓練局 (VTC) 昨日舉行 「伍達倫博士紀念傑出學生獎勵 計劃」頒獎典禮,9名學生在學 業、課外活動及社區服務等方面 表現卓越,各獲發1萬港元獎學 金嘉許。VTC副主席、鵬程慈 善基金創立人兼主席鍾志平致辭 時勉勵學生,希望獲獎同學積極 面對未來的挑戰,待他日成為各 行各業的專才,回饋社會。

得獎者之一的香港專業教育學 院(IVE)軟件工程高級文憑學 生張煒德,一直夢想研發一套醫 療科技系統,在學期間即付諸實

行,參與研發一套「電子醫療監控系統」,憑 優秀的工作實習和學術表現贏得多項獎學金。 步。

IVE 電腦工程高級文憑學生梁兆億對電腦程 的保安裝置,保障市民私隱和財產。



■VTC昨日舉行「伍達倫博士紀念傑出學生獎勵計劃」頒獎 典禮,9名學生獲發1萬元獎學金嘉許。

式萌生濃厚興趣,修讀課程期間學習不同電腦 知識及增進邏輯思考技巧,同樣憑傑出的表現 他更獲資助到英國升讀大學,踏出夢想的第一 獲多項獎學金,成為準大學生。他立志當上工 程師,希望研發出一套適合不同電子產品使用