

從香港特區憲制基礎看「佔中公投」的違法違憲性質

蔡子玲

——《「一國兩制」在香港特別行政區的實踐》白皮書系列解讀之九



白皮書指出，憲法和香港基本法共同構成香港特別行政區的憲制基礎。在香港特區進行任何形式的所謂「公投」均沒有憲制性法律依據，是非法的，也是無效的。香港特區的一切權力都由中央授予，根本不能用「全民投票」的「變相公投」挑戰中央權力和國家主權。任何以所謂「公民抗命運動」逼迫中央政府在原則和底線問題上作出讓步的圖謀，都是不可能得逞的。

任何狡辯改變不了「佔中公投」的非法性質

「佔中」發起者舉行的所謂「電子公投」，試圖挑戰憲法和基本法，由他們制定2017年香港特首選舉的規則。這是一場違憲違法的政治騙局和鬧劇，「佔中公投」的網上投票系統早已被揭發為製造「泡沫投票率」巧設造假機關和空間，至昨日竟聲稱有超過64萬人投票。面對這樣的「泡沫投票率」，港版「四人幫」李柱銘聲稱喜出望外，陳日君聲稱發夢都未想過有這麼多人投票，陳方安生聲稱顯示港人的心聲，反對派金主黎智英則欲蓋彌彰否認在「公投」前夕密晤美前副防長收受外國金錢。佔中發起人戴耀廷則掩耳盜鈴聲稱，全民投票雖然無法律效力，但不等同是非法云云。

儘管反對派「四人幫」洩露天機聲稱發夢都未想過有這麼多「泡沫投票率」，並且掩耳盜鈴否認「佔中公投」非法，但「佔中公投」的政治騙局和鬧劇性質，以及違憲違法的性質，是任何狡辯都改變不了的。

公然挑戰基本法的一場政治鬧劇

白皮書指出，憲法和香港基本法共同構成香港特別行政區的憲制基礎。國務院港澳辦發言人強調，香港特別行政區是中國的一個地方行政區域，無權自行創制「公投」制度或發起所謂「公投」活動。在香港特區進行任何形式的所謂「公投」均沒有憲制性法律依據，是非法的，也是無效的。中聯辦負責人表示，香港個別組織與激進反對勢力自編自導、合謀推出三個不符合基本法的普選方案，並發動所謂「全民投票」活動，是公然挑戰基本法的一場政治鬧劇。中聯辦負責人強調，任何以所謂「公民抗命運動」逼迫中央政府在原則和底線問題上作出讓步的圖謀，都是不可能得逞的。

香港回歸後成為中央人民政府直轄的特別行政區，不是獨立的政治實體。香港特別行政區之設，源於憲法第三十一條規定。香港回歸後，在我國主權之下，按照「一國兩制」方針政策，建立了新的憲制秩序。這種憲制秩序是我國憲法和香港基本法規定的。基本法序言第三段明確規定：「根據中華人民共和國憲法，全國人民代表大會特制定中華人民共和國香港特別行政區基本法，規定香港特別行政區實行的制度，

以保障國家對香港基本方針政策的實施。」「佔中」發起者舉行的所謂「電子公投」，由「佔中」商討日自編自導、合謀篩選出來的三個普選特首方案，全部包含「公民提名」成分。中央已經表明，任何試圖繞過或削弱提名委員會實質提名權的方案，都不符合基本法。本港大律師公會和律師會都認同，「公民提名」不符合基本法。「佔中公投」的違憲違法性質，是無法掩蓋的。

效法陳水扁以「公投」謀「港獨」

全國人大常委會副秘書長兼香港基本法委員會主任李飛指出，提名委員會提名行政長官，不僅是基本法在憲制層面作出的明確規定，亦可降低政治對抗、憲制危機和民粹主義「三大風險」。「佔中公投」為「公民提名」鳴鑼開道，意圖以「公民提名」取代提名委員會或者架空提名委員會，在法律性質上就是要改變和削弱基本法明確規定的唯一行使提名權的提名委員會的法定地位。很明顯。「佔中公投」是公然挑戰國家主權和基本法的一場政治鬧劇，其企圖就是要製造政治對抗、憲制危機和民粹主義。

回歸後，絕大部分港人完全無意搞「港獨」，這是客觀事實。雖然說從法理及客觀條件而言，香港根本沒有任何「獨立」條件及依據，但這不等於香港沒有人想搞「港獨」。回歸以來，反對派已經屢次鼓吹「民族自決」分裂國家，並屢次效法陳水扁以「公投」謀「港獨」。2010年公民黨及社民連策動的「五區總辭，變相公投」，就是效法陳水扁以「公投」謀

「港獨」之手法，對抗人大常委會決定，挑戰中央憲制權力，目無「一國」，實質就是「港獨」向「一國」挑戰。「佔中公投」不僅僅是2010年「五區公投」的故伎重施，而且是一場企圖以所謂「公民授權」挑戰中央主權，為反對派搶奪香港管治權鳴鑼開道，最終實現「港獨」的陰謀。

國際法禁止以「公投」損害國家主權

反對派一再在香港搞變相「公投」，他們提出的理據似是而非，如「公投」是收集民意的方法，「公投」屬於諮詢性質、不違反基本法，等等。但是，在香港以任何形式對未來政制發展問題進行變相「公投」活動，都是與香港的法律地位不相符。而國際法禁止以任何理由用「公投」方式損害一個國家的主權。為了防止一個國家某個地區或某部分人利用「公投」進行別有用心活動，1960年聯合國大會通過的《給予殖民地國家和人民獨立宣言》明確指出：「任何旨在部分或全部分裂一個國家的團結和破壞其領土完整的企圖，都是與聯合國憲章的宗旨和原則相違背的。」1993年聯合國人權世界會議的宣言指出：「自決的定義，不得被解釋為授權或鼓勵任何行為，去部分或完全分解或損害主權獨立國家的領土完整及政治統一的行為。」兩年後聯合國大會在其50周年的宣言中重申了這個原則。香港特區的一切權力都由中央授予，根本不能用「全民投票」的「變相公投」挑戰中央權力和國家主權。

市民冒紅雨 通宵等門票

駐軍借雨具見軍民和諧 參觀3軍營2.5萬票3句鐘派罄



■駐軍借出雨具，免排隊市民濕透。圖為軍營外千傘並舉盛況。 彭子文 攝



■大批市民冒雨在中環軍營門外領取參觀軍營的門票。 彭子文 攝



■排頭位的余先生(右)早在前晚9時就排隊。 彭子文 攝



■陳小姐盼女兒增加對國情的認識。 彭子文 攝



■黃小姐認為解放軍保護人民的情操偉大。 彭子文 攝



■李伯伯讚軍人的保家衛國精神可嘉。 彭子文 攝

香港文匯報訊（記者 文森）駐港解放軍緊守崗位，軍紀嚴明，市民鮮有機會與他們近距離接觸。香港即將迎來回歸祖國17周年紀念日，為慶祝是次盛事，駐港解放軍昂船洲、新圍及石崗軍營將開放予市民參觀，並於昨日派發2.5萬張免費門票。在中環軍營門外，前來排隊領取門票的市民絡繹不絕，未到派發時間，已有超過100名市民在軍營門外輪候，門票約3小時後全部派發。排頭位的余先生表示，星期六晚9時已開始排隊，其間曾落大雨，幸得解放軍借出雨具，他對此表示萬分感謝。

為迎接「七一」，駐港解放軍新圍及石崗軍營將於6月29日開放，而昂船洲則於7月1日開放，昨日並在中環、九龍槍會山、新圍及石崗軍營外派發2.5萬張免費門票，當中昂船洲軍營有9,000張入場券，新圍及石崗軍營則各有8,000張。每名市民憑身份證最多可獲4張門票。

「迷彩友」：喜解放軍器材

星期六晚天氣惡劣，紅雨更曾於凌晨高掛，排頭位的高中生成余先生表示，早在當晚9時就到軍營外排隊，其間曾下着傾盆大雨，「幸好解放軍伸出援手，借出雨具，萬分感謝他們。」一身迷彩裝扮的他稱這是第二次參加相關活動，形容自己是一名軍事迷，很喜歡解放軍的軍備器材，同時亦想與一班志同道合的朋友享受是次

活動。他領取了4張門票，好讓父母亦有機會參與有關活動。

設綠道方便長者殘障輪候

軍營派發點特別設有「70歲以上長者及殘障人士綠色通道」，方便長者及傷殘人士輪候。排頭位的關伯伯年逾90歲，在早上6點到達門外輪候。他表示過去每年皆有參加軍營開放日，並認為通過有關活動可了解國家武器裝備，對外展示國力。過去曾為中國解放軍的李伯伯表示軍人甄選過程嚴謹，要求甚高，而軍人的保家衛國精神可嘉。他打算攜同小朋友及家人參與活動，見識解放軍的風采。

家長攜子女參加助識國情

學生余先生表示，市民進入軍營有合法也有不合法，他認為手持門票進入就是合法，而當日有關人士強調解放軍軍營即屬不合法行為，「我進入軍營是不用怕被人拉去坐牢。」

學生：駐軍有權開槍

被問及法院對相關人士只是分別判以入獄2星期、緩刑及罰款2,000元，他表示是次判決不能起阻嚇作用，應該加重判罰，

現場所見，不少家長帶同小朋友一同輪候領取門票。陳小姐首次攜同8歲女兒參加軍營開放活動，她表示主要想透過是次參觀，讓小朋友了解解放軍的軍紀，認識中國國情。「這次活動可讓小朋友開闊眼界，見識軍人生活及參觀相關設施。」她認為有些知識不能單從書本上學習，可透過類似參觀軍營的課外活動，從中學習。

今年第一次前來輪候門票的招先生表示軍人甚少在香港街道出現，「希望通過參觀，讓小朋友了解保護香港的不止有警察。」

同樣是第一次參加活動的「軍事迷」黃小姐認為解放軍保護國家及人民的情操偉大，因此前來支持是次活動。她領取門票後，更主動要求與解放軍合照，以作留念。「他們（解放軍）坐得挺直，而且好嚴肅，很有威嚴啊！」

對外開放期間，相關軍營活動豐富。駐港解放軍昂船洲、新圍及石崗軍營除了共有項目，如升旗儀式、軍樂隊列表演、武器裝備展示、參觀連隊生活設施和小菜糕點製作等外，還各自有其特色內容，例如石崗軍營安排有反恐突擊救援演練和獵人戰鬥演練項目，昂船洲軍營則有模擬訓練體驗，包括艦炮模擬射擊、艦艇模擬操縱、單兵激光模擬對抗等。

以防止同類事件再次發生。「其實當時他們強闖時，解放軍已放過他們，因為解放軍配有槍械，有權開槍擊斃闖入者。」

年過90歲的關伯伯也強調，必須嚴懲衝擊解放軍營人士，「解放軍保護港人，而且又沒有花費任何香港納稅人的錢，憑什麼去衝擊軍營？」他更表示應判有關衝擊者「坐一年監」。

學生黃小姐亦認為，衝擊軍營行為不合理，衝擊人士不應明知故犯。「他們的行為很不應該，我不明白他們這行為的意義是什麼。」

■記者 文森

「文匯大講堂」今啟動 鄒平學講白皮書

香港文匯報訊 香港的穩定發展，尤其是在目前香港政制改革的關鍵時期，需要港人對中央精神、香港基本法進一步加深理解。今年6月10日，國務院新聞辦發表了《「一國兩制」在香港特別行政區的實踐》白皮書，更加系統地闡述了「一國兩制」內涵和中央對港方針政策。為使香港社會正確、客觀地理解基本法，同時為香港政改及一系列社會價值衝突指出正確的方向，和港人分享中國的價值、理念、理論、經驗及成果，香港文匯報特舉辦「文匯大講堂」，冀望可為傳播國家形象、提升社會正能量、加快民族復興腳步提供助力。

「文匯大講堂」將於今天正式啟動，為緊跟時事、釋疑解難，首講主題以解讀《「一國兩制」在香港特別行政區的實踐》白皮書為主，主講人為基本法專家、深圳大學港澳基本法中心常務副主任鄒平學教授（見圖）。

楊健姜瑜李魯蔡冠深等主禮

新華集團合辦 機構遍兩岸四地

應邀出席啟動儀式的主禮嘉賓有中聯辦副主任楊健，外交部駐港副特派員姜瑜，中聯辦教育科技部部長李魯，全國政協教科文衛體委員會副主任、新華集團主席蔡冠深，以及多位港區政協委員及人大代表。

「文匯大講堂」由香港文匯報主辦，新華集團聯合主辦，合作機構有兩岸四地政治傳播研究中心和香港衛視，支持機構（按筆劃序）則包括：九龍社團聯合會、中國和平統一協進會香港總會、香港工會聯合會、香港工業總會、香港中國企業協會、香港中國商會、香港中華文化總會、香港中華出入口商會、香港中華總商會、香港中華總商會、香港各界文化促進會、香港各界婦女聯合協進會、香港玩具廠商會、香港青年協進會、香港教育工作者聯會、香港經貿商會、香港僑界社團聯合會、香港福建社團聯合會、香港廣東社團總會、香港觀塘工商業聯合會、港區省級政協委員聯誼會、新界社團聯合會、新界青年聯會。

承辦機構是香港文匯報國際公關顧問有限公司、文匯網和香港文匯管理學院。支持媒體（按筆劃序）包括：大公報、大公網、中國新聞社香港分社、全球商通網、成報網、亞太日報網、星島環球網、香港中國通訊社、香港新聞網、紫荊雜誌、新城電台、新浪香港網、新華通訊社亞太總分社、鳳凰網、澳亞衛視、點心衛視、鏡報等。

千港青畫出維港美景

香港文匯報訊 為慶祝香港回歸祖國17周年，由香港「藝育菁英」香港青年藝術發展計劃主辦，香港特區政府民政事務局長青年事務委員會協辦的香港首個「全港青少年繪畫日」昨日下午在香港尖沙咀海濱長廊正式開幕，律政司司長袁國強主禮，吸引約3,000名青年參加。

「全港青少年繪畫日」昨日舉行，約3,000名青年參與，其中1,000人即場繪畫維港風光。袁國強在致辭時形容，畫不單是藝術，也是一種能夠打破語言隔膜的溝通媒體，更可以見證社會、歷史及文化的發展。是次現場寫生活動，希望令青少年朋友有更多機會接觸繪畫藝術，並進一步了解香港的景緻，將藝術融入社區，令社區擁抱藝術。

他續說，是次活動除在香港文化中心進行外，同時也會在全港18區的多個景點舉行。無論從推動藝術文化，或是鼓勵青少年參與社區活動，是次繪畫日實在非常有意義。

袁國強笑說：「我不是畫家，對繪畫沒有任何心得。但我相信，寫生要畫得好，除了畫功技術，也講求繪畫者的觀察力，包括是否能夠從多角度捕捉眼前景象的神髓。繪畫者是否具



■1,000名青年齊聚在尖沙咀海旁，用畫筆描繪維港兩岸的迷人景致。 中新社

創意和發揮想像力亦十分關鍵。透過繪畫培養的創意和創造力，對於青少年日後的成長和發展，可以引發積極而正面的作用。」

袁國強：靠創意延續港成功

他強調，要延續香港的成功故事，「創意」是不可或缺的元素之一。他鼓勵青少年朋友擴闊思維，發揮創意，不但關乎他們的個人成長，也關乎社會整體的長遠福祉。特區政府一直都透過不同的政策及活動，培養本地青少年的藝術和文化觸覺，鼓勵多元文化。是次繪畫活動與政府的工作相輔相成，絕對值得支持。