



■責任編輯：胡可強
版面設計：陳潔



六盤勝地 水墨隆德

乘車經過一段蜿蜒起伏的盤山路，峰迴路轉之後豁然開朗，映入眼簾的景致讓記者精神一振，旅途的疲勞瞬間一掃而空。四周青山環繞，層巒疊嶂，與小城相伴的是綠水滌洄，湖泊相連，相襯着上空雲卷雲舒的靜美，宛如世外桃源一般。這就是隆德，眼前的一幕與傳統的大漠孤煙，戈壁蒼涼的西部印象完全是天壤之別。恍然間記者不由得懷疑自己究竟人在西北還是身處江南。這座兼具雄渾豪邁與秀美靈韻兩種氣質的寧南邊陲小城，位於六盤山西麓，古往今來都是兵家必爭之地，故有「關隴鎖鑰」之譽，這裡又是中華人文始祖、醫藥鼻祖伏羲的故里，淵源流傳的歷史典故和中草藥文化都在隆德形成了豐厚的積澱。每年如織的遊客來到這裡，飽覽壯美景色的同時感受着隆德深邃的歷史和厚重的文化底蘊。

■香港文匯報記者 王尚勇、蔣金鵬



■六盤天池宛若仙境。

天高雲淡 山水六盤

六盤山是西北重要的水源涵養林基地和風景名勝區，山巒險峻，森林茂密、流泉飛瀑、氣候舒爽，是西北重要的「綠島」和「濕島」。有豐富的動物和昆蟲資源。有金錢豹、林麝、金雕、紅腹錦雞國家珍稀動物30多種。旅遊資源豐富，是休閒度假、探險、漂流、科考的理想之地。六盤山又稱隴山，是北方遊牧文化與中原文化的結合部，這裡也是歷代兵家屯兵用武的要塞重鎮，「關隴鎖鑰」的位置讓無數歷史事件從這裡書寫而出。秦皇、漢武、唐太宗都曾統軍駐蹕隴山，一代天驕成吉思汗曾在六盤避暑巡遊。近代革命史上，六盤山是工農紅軍長征時翻越的最後一座大山，毛澤東主席就是在這裡有感而發，寫出了曠世名作《清平樂·六盤山》，使六盤名揚海內外。

古縣隆德擁有六盤山得天獨厚的地理優勢和豐富的自然資源，海拔2942米的主峰米缸山就在隆德境內。北聯靈湫、石窯古寺、伏羲神崖以恍若仙境的自然風光吸引着來自各地的遊客。而紅軍長征紀念館、六盤山長征景區和好水川紅二十五軍軍部遺址更被列為全國30條紅色旅遊精品線路之一。

翰墨飄香 丹青隆德

據史料記載，自宋大中祥符七年（1014年）築籠竿城，德順軍設置軍寨以來，隆德距今已逾千年歷史。也許是世世代代吸取着六盤山物華天寶的滋養以及歷史文化的浸潤，又或是人文始祖伏羲的精神傳承所致，隆德人傑地靈，民風淳樸古雅，工書善畫之風自古至今得以繼承。同時隆德

又是古絲綢之路東段北道必經之地，文化遺存具有「古」、「貴」、「多」的特點。所以除了引以為傲的靈秀山水，旖旎風光，豐富的文化遺產更是隆德的標誌性符號。書法、繪畫、剪紙、泥塑、篆刻等民間民俗文化熠熠生輝。其中楊氏泥塑、高台馬社火被列入國家級非遺代表作名錄。全縣文化經營實體達300多家，文化產值3200萬元。先後榮獲「中國現代民間繪畫畫鄉」、「全國文化先進縣」、「中國書法之鄉」、「中國民間文化藝術之鄉」等榮譽。

人間仙境 北聯靈湫

北聯靈湫，民間稱為「九峰蓮花池」，在隆德縣城東北部大莊鄉前莊村，距隆德縣城20公里。為葫蘆河支流什字河北源——大莊河之發源地，是六盤山脈中段西側著名的古靈湫和山頂湖，被隆德縣志稱為八景之一。縣誌「古蹟」一節中記載：「北聯池，在縣東六盤山，岩極高峻，池居半山。闊約十五六調，水流有絲竹聲。清冷可聽。瀑布時飛，橫如白練，山勢抱成池。」湫水四周的山頭，正好是九座，卻又連在一起，如蒼龍起伏舞動。緊密相聯的山峰恰似一朵綻放的蓮花，湫水正是蓮中的花蕊。因此得名「九峰蓮花池」。杜甫在《靈湫詩》中名句「東山氣鴻蒙，宮殿居上頭。君來必十月，樹羽臨九州。陰火煮玉泉，噴薄漲岩幽。有時浴赤日，光抱空中樓。聞風入轍蹟，廣原延冥搜。佛天萬乘動，觀水百丈湫。」便是對北聯靈湫最生動的寫意。湫水儼然就是六盤山上的神來之筆，更像是鑲嵌在山上一塊翡翠，天池美景使得古往今來無數的文人墨客慕名而來賦詩抒情，也吸引了天下遊客前來尋古探秘，一睹勝景。



■壯美的六盤秋色。



■楊氏泥塑傳人和他的作品。



■隆德四位農民創作的長達146米的《六盤賦》書法作品。

先有石窯 後有崆峒

石窯寺石窟位於隆德縣城西南2.5公里龍鳳山南麓峰崖間，峰巒建有漢代烽火台。該寺依山就勢鑿石窟5處，窟大約鑿於南北朝時，縣誌載創自宋紹興年間。一面絕岩，中間鑿三窟：一是大雄殿，一是無量殿，一是大士殿。左右兩小窟，一文昌宮，一子孫宮，兩小窟當為明朝後期所鑿，該寺有佛道合一傾向。殿居中鐫刻「磨日宕霄」四字。

相傳廣成子先在石窯寺修煉，每日靜坐看紅日東起，慢慢與山頂相磨。一天忽聽洞後有風火聲，回頭見洞開一穴，循穴遂至崆峒。廣成子臨走時以掌斷山，斬斷仙脈，並題字壁上：「此處吾修行，他人休打禪，若要成正果，拜師崆峒山。」故俗言：「先有石窯寺，後有崆峒山。」



■石窯寺風光。



■遊客在攀登伏羲神崖。



■隆德全貌。

預祝「綠色中國」2014環保成就頒獎大會隆重開幕!