

■仙都。



■ 責任編輯：胡可強  
版面設計：陳潔

# 浙江縉雲： 生態旅遊打造第一支柱產業

括蒼山麓，仙霞嶺下，有片靈聖之地——縉雲，世稱黃帝煉丹於此乃得仙，乘龍上天。後有越王勾踐、光武帝劉秀、明太祖朱元璋等一代帝王均曾遊歷於此，更引得無數文人騷客留下墨翰詩篇。縉雲，山水風光，鐘靈毓秀，人文風情，悠遠古樸，真乃仙人留步，凡人眷念之處。

縉雲，處浙江南部腹地，秀山麗水，風光旖旎，是「浙江綠谷」的重要組成部分。大自然的鬼斧神工，造就了仙都的靈峰異石；千百年的人文積澱，賦予了縉雲典型的江南風情。良好的區位條件，優越的生態環境，豐富的自然資源，深厚的文化底蘊，使縉雲擁有了國家級重點風景名勝區、國家首批4A級旅遊區、中國最佳生態旅遊縣、全國重點文物保護單位、全國攝影創作基地等諸多金字招牌。

■香港文匯報記者 鄭忠成、章珏



■河陽古民居——鬧元宵。

## 仙都——天然攝影棚

素有「天然攝影棚」之稱的仙都，位於浙江省縉雲縣境內，是一處以峰岩奇絕、山水神秀為特色，融田園風光與人文史蹟為一體，以觀光、休閒、度假、科普為主的國家重點風景名勝區、國家首批AAAA級旅遊區和國家重點文物保護單位。近年來，仙都又被授為全國攝影基地和國際民俗攝影創作基地，成為縉雲旅遊最靚麗的金名片。

仙都，古稱縉雲山，境內九曲練溪、十裡畫廊；山水飄逸、雲霧繚繞；人文薈萃、古蹟滿目，早在春秋戰國時期就與黃山、廬山並稱為軒轅黃帝的三大行宮——三天子都。「好溪溪常好，仙都都是仙」，仙都為歷代遊人所喜愛。「縉雲川谷難，石門最可觀」是唐代大詩人李白讚美仙都的雄奇和壯麗。「最愛鼎湖多勝蹟，乍驚人世有仙都」是中國現代著名國畫大師陸儼少對仙都美景的驚歎。

■鐵城。



仙都景區保持着原始的自然生態環境，猶如一個「世外桃源」。據專業部門監測，仙都景區空氣質量和噪音指標均達到國標一級標準，地表水質量達到國家標準規定，PM2.5年均濃度為10微米/立方米，空氣中平均負氧離子含量達到3595.56個/立方釐米，這比世界衛生組織界定的標準高出2-3倍，是名副其實的天然氧吧，是長三角地區最佳的養生養老首選地。

濃厚的黃帝文化，配合着小橋流水、阡陌縱橫的江南田園風光，也得到了影視劇導演們的青睞，使仙都成為了影視界的天然攝影棚，吸引了國內外眾多攝影組前來拍攝。自1956年拍攝《摩雅傣》以來，國內外諸多電影製片廠曾先後在仙都拍攝了如《阿詩瑪》、《絕代雙驕》、《濟公傳奇》、《楊門女將》、《天龍八部》、《南少林》、《漢武大帝》、《七劍下天山》等近百部影視片，這些影視劇播映後，使仙都風景更加馳名遐爾，遊人紛至。

以仙都為旅遊核心品牌，縉雲縣提出樹立「全縣大景區」理念，全面啟動「經營鄉村」行動計劃和仙都旅遊業發展三年行動計劃，努力把仙都旅遊經濟培育成為縣域經濟支柱產業，致力將縉雲縣建設成為旅遊形象鮮明、產業結構優化、服務設施齊全、綜合效益較高的浙中南旅遊目的地、長三角休閒養生度假名城和中國優秀旅遊城市。

■白鶯伴婆媳。



**青山綠水就是金山銀山**

縉雲作為典型的山區縣，最大優勢是生態。全縣森林覆蓋率為75.2%，林木綠化率76.9%，負氧離子高達4600個/cm<sup>3</sup>，全年95%以上優良天氣。轄區內擁有國家首批4A級旅遊區——仙都；兩個省級森林公園——括蒼山森林公園和大洋山森林公園；一個城市森林公園——黃龍城市森林公園。

豐富的生態旅遊資源是縉雲的「無價之寶」，守住了這方淨土，便守住了「金飯碗」。曾經受到區位、交通、土地能諸多要素制約的縉雲，在浙江工業化飛速發展時期，一度淪為浙江這一全國經濟發達省份的「欠發達地區」。近年來，隨着縉雲生態旅遊優勢的不斷發揮，當年的「劣勢」轉化成了突出優勢，以旅遊為引領的現代服務業也轉化成了富民強縣、轉型發展的第一支柱產業。

縉雲縣目前正以全縣為旅遊主體，用一個大仙都的概念進行全面開發建設。按照建設「現代化風景旅遊小城市」的城市發展目標，把全縣建成一個大景區，仙都景區創建國家5A級旅遊區，晨龍太空農業園、河陽古民居創建國家4A級旅遊區，大洋山景區、括蒼山森林公園、岩門景區創建國家3A級以上旅遊區。在仙都旅遊品牌的輻射下，一大批特色景區脫穎而出，推動仙都旅遊向縉雲旅遊的轉變。隨着開發和建設一批高端休閒養生旅遊項目，縉雲旅遊業正從傳統旅遊業向「觀光、休閒、養生、度假、運動體驗遊」轉型升級。

立足於全縣大景區的建設，縉雲縣還提出了「經營鄉村」的理念，着眼「村村有特色、鄉鄉有景點」，以「破壞小、效益好、成本低、帶動廣」為目標，大力推進鄉村休閒旅遊業發展，為農民轉產致富拓新渠道；大力開發特色鄉村文化資源，充分挖掘促增收的無形資產潛力。農村優美的景色，帶動了農家樂等農村休閒產業的發展。

## 河陽古民居——活着的千年古村

河陽古民居在縉雲縣新建鎮鎮西1.5公里的河陽村。始建於五代末期，為元代古民居，已有一千多年的歷史。這裡山清水秀，民風古樸，至今依然是聚族而居，耕讀傳家，為江南罕見的古村落活化石。

河陽古民居現有十大宗族莊園式古民居建築群和十五座古祠堂，有三教合一的宋代古刹「福昌寺」，元代的「八士門」及「八士門」前明太祖朱元璋御賜的石「稀罕」，古代的大橋、農具、家俱、壁畫、詩句、匾額、雕刻，還有堪稱中國民間藝術一絕的河陽窗花剪紙，以及歷代農民義軍的遺蹟，古色古香的民俗活動，構成了江南罕見的千年文化古村。還有十座古祠堂，五座古廟宇，百棟舊第共1500餘間，乃是明清兩代所建，數量之多，規模之大，堪稱「江南一絕」。弄堂、街道、水系充滿古意。風火山牆、馬頭牆巍然聳立，磚雕木雕複雜多樣，四合院、大天井、磚木結構、屋面雙坡，自稱特色。主要院落，宗祠為前廳後堂，雕龍畫棟，名勝古蹟密集。

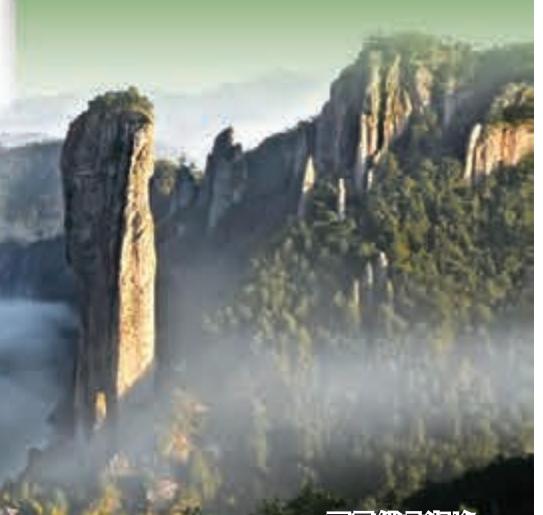
河陽古民居先後榮獲省級歷史文化保護區、浙江網友最喜愛的三大古村落、浙江省特色旅遊村，並成功入選第一批傳統村落。徜徉在河陽古民居，黑瓦白牆、青石鋪道、雕樑畫棟、耕讀家風……即使は千百年後的今天，行走在這個宗族莊園式古建築群裡，撲面而來的仍是一股股古樸儒雅的氣息。



■河陽古民居——建築牛腿。



■河陽古民居——答樵路馬頭牆。



■霧鎖鼎湖峰。