

翠袖乾坤

文潔華 跟廖應生教授談香港非物質文化遺產的創造。

文化的遺產與創造

廖教授指今日香港擁有六個國家級非物質文化遺產項目，包括香港粵劇、涼茶、「長洲太平清醮」、「大澳端午龍舟游涌」、「香港潮人盂蘭勝會」及「大坑舞火龍」等。

古今談

范舉 日本正在試驗時速為五百公里低溫超導磁懸浮列車，中國後來居上，瞄準了未來時速可達到一千八百英里(約每小時二千九百公里)的快溫超導磁懸浮列車。

中國向高溫超導磁懸浮列車進軍

在理想狀態下，這種「超高速真空管道高溫超導磁懸浮車」在低壓管道中最終能實現時速大於一千公里的行駛，並且能降低、也沒有雜訊污染。

雙城記

何冀平 日本有寶塚歌舞團，杭州有小白花越劇團。今年是寶塚劇團成立一百周年，小白花成立三十年。

《紅樓夢》讓多少人愛上越劇，終生不渝。想起杭州參加小白花三十年慶典，沒看到小白花為慶生排的新戲《二泉映月》。

夢中男人 寶塚是第一個將西洋歌劇引入日本的劇團，二十世紀初，寶塚劇團誕生時，在日本的娛樂界佔主導地位的是日本傳統表演藝術。

多年以前，曾經問過過茅威濤一個問題，那時她還雲英未嫁，你在舞台上飾演的男子，世間可有曾？記得她朝我搖搖頭。

購物在台灣

赴台灣旅遊最深的印象，就是洶湧的購物流。頭天遊完南投風景區吃過午飯，一行人即被引入餐廳樓下展示室。幾位穿少數民族服裝的銷售員開始推銷靈芝茶。

產、煤礦、電力等行業的民、國企老闆以及家屬。暴富者錢來得容易，花也容易。基本推銷啥買啥。幾千元台幣一盒的茶葉，十幾萬元台幣一個的首飾。

的市場資源。即使台灣每天只允許5000名大陸旅遊者入境，從台灣故宮博物院到阿里山的所有景點也已經人滿為患。



大陸遊客選購台灣特產。資料圖片

美好的《女人俱樂部》

《女》劇的年輕版背景年代是上世紀八十年代，那是一個最好觀的時代，因為它是香港最美好的年代，最流行我們掛念的年代。

方不亂

最近參加友人組織的「兩門(廈門及金門)高鐵團」，卻嘗不到這條新線的高鐵感受。

小蝶

這個星期，電視劇《女人俱樂部》已播映至結局篇。我不清楚此劇的收視和口碑，但卻覺得它頗多值得談的地方。