

逾半直資校申加費 伯裘書院加幅122%

為持續推電子教學 11年未加終須加

香港文匯報訊(記者馮晉研)直資學校調整學費申請上月截止,教育局資料顯示,全港逾70所直資中小學中,逾半申請在新學年增加學費,其餘學校決定凍結學費,審批結果將於8月底公布。位於元朗區的伯裘書院,申請加費至每年4,000元,加幅超過一倍。該校校長表示,學校過去11年來從未加費,今次加費是為了持續推行電子教學,獲家長支持。直資議會相信,逾半學校加費與學校儲備不多有關。教育局發言人指,審批申請時,會研究學校的財政狀況及確保校方按局方要求諮詢家長。



■黃穎東表示,為了持續推行電子教學,故申請調升學費。資料圖片



■伯裘書院申請加費至每年4,000元,加幅超過一倍。校方圖片

教育局昨日公布直資學校申請調整學費的情況,截至5月28日,當局共收到39份增加學費的申請,佔全港逾70所直資校超過一半,當局另收到38份不調整學費的通知書。局方將按既定程序審核有關申請,預計8月底前完成所有申請個案的審批程序及通知學校有關結果。

男拔擬加6.8% 元朗5校4加費

據了解,傳統名校拔萃男書院擬加費至40,300元,加幅達6.8%;聖士提反書院則計劃加費為5.6%至56,500元。

至於元朗區5所直資中學有4所擬加費,其中一直協助不少基層學生的伯裘書院則打算由現時1,800元學費增加至4,000元,加幅高達122%,在學的初中生和高中生分別每年增加100元及250元學費。

伯裘書院校長黃穎東表示,學校在過去3年至4年開始推行「一人一機」的電子學習計劃,而去年暑假已為全校鋪設無線網絡,為了持續推行電子教學,故申請調升學費。學校希望家長知道未來6年該校的收費情況,校董會計劃新學年入學的新生入學期間只

會按通脹加一次學費。黃穎東又表示,學校過往11年未曾加學費,所得的學費收入有一半用於獎助學金。校方在考慮調整學費時,已經按教育局的規定諮詢家長,並有向申請入讀的家長和學生說明學費情況。他指,家長對學校加費「絕對理解」,相信學校一直「給學生最好」。

儲備不足 添置電腦需財

直資學校議會主席招祥麟表示,從另一角度看,半數學校申請加費是反映學校儲備並不多,「電子教學成大趨勢,每所學校的發展有快有慢,(直資校)如果儲備不足,又需要為學生添置平板電腦等配備需要錢。除捐款外,加學費是唯一途徑。」

教育局發言人表示,直資學校如申請增加學費必須提交財政預算和充分理據。局方在審批申請時會小心研究個別學校的收支情況和預算,以及學校是否已根據局方的要求諮詢家長,並向家長提供適當的資料及回應家長對加費的關注和意見,以確保家長知悉有關學費調整的水平和學校的理據。

部分直資校2014學年中一級加費情況

學校	2014/2015年學費(待批)	2013/2014年學費	加幅
伯裘書院	\$4,000	\$1,800	122%
匯知中學	\$8,550	\$6,000	42.5%
孔聖堂中學	\$3,600	\$2,800	28.6%
基督教中國佈道會聖道迦南書院	\$21,000	\$17,500	20%
大埔三育中學	\$6,500	\$5,500	18.2%
中華基督教青年會中學	\$11,000	\$10,000	10%
保良局顏寶鈴書院	\$28,000	\$25,500	9.8%
聖瑪加利男女英文中小學	\$34,000	\$31,240	8.8%
基督教香港信義會宏信書院	\$53,490	\$49,530	8%
蘇浙公學	\$5,200	\$4,836	7.5%

製表:香港文匯報記者 馮晉研 資源來源:上述學校

74所私立及國際校申加費

香港文匯報訊(記者高鈺)除獲政府資助的直資校外,教育局亦共收到74份國際學校或本地私立學校加學費申請,49所加幅為7%或以下,另25所加幅介乎7.1至20%,現時其中29所加費申請已獲批核。

教育局指,截至前日共收到29份國際學校新學年加費申請,包括22所加7%或以下,7所介乎7.1至20%,而其中8校的申請已獲批核。私立學校方面,加費申請則共45份,27所加幅7%或以下,另18所介乎7.1至20%,至今已冇21所獲批。教育局指,在審視私立及國際學校調整學費時,會根據並教師薪酬調整、改善學校設施、通貨膨脹及其他因素等作考慮,並鼓勵學校加學費原因等與家長保持密切溝通。

抄襲餘生 現代重組開兩日校

香港文匯報訊(記者鄭伊莎)去年在文憑試爆發抄襲醜聞的現代書院,其23名日校考生,被揭涉及在中文科校本評核抄襲網上資料,考評局最終將23名考生的校本評核判以零分作結,是近年備受關注的公開試違規事件。在新高中學制下現代書院日校近年逐步收縮,多所分校已先後停辦,至昨日該校所屬的香港教育(國際)投資集團宣布完成重組工作重辦日校,並獲批改以「現代日校」品牌提供課程,但只會集中營運太子及沙田兩間分校,較高峰期的11間大減。

謝進任日校部校長

香港教育(國際)投資集團及其附屬公司昨發表聲明,宣布旗下現代教育的日校部已完成重組作業,來年將集中營運太子及沙田兩間分校,並擬於2014/15學年重新為學生提供日校課程。該集團稱,已獲教育局批准以「現代日校」品牌提供正規日校課程,可保送學生應考文憑試,同時為學生提供海外大學銜接課程(CEU 醫科預備班)。另外,集團亦委任謝進為日校部校長。

現代書院去年七月被揭發日校23名重讀生,於中文科校本評核抄襲網上資料,險遭考評局取消全科中文成績,但因該校有3個被教師揪出抄襲、於「校本」處理下只被罰校評部分零分的個案,令考評局最終基於公平原則,讓該23名考生「減刑」,僅取消其校本評核分數。事件亦令考評局於去年底修正處理校本評核抄襲程序指引,要求學校判斷抄襲屬輕微或嚴重,以作不同程度的懲處。

教院「T博士」宣揚敬師愛生



教院舉辦的「敬師愛生」T博士造型設計比賽,以推廣敬師愛生訊息。教院供圖

香港文匯報訊(記者高鈺)為推動教師專業,宣揚教育對社會發展的重要,教育學院早前舉辦了「敬師愛生」T博士造型設計比賽暨籌款活動,讓學界及社會人士為代表老師(Teacher)及對老師的敬意(Tribute)的吉祥物塑像「T博士」設計別出心裁造型,推廣藝術教育之餘,亦宣揚敬師愛生的訊息。活動昨於教院舉行頒獎典禮,而所有得獎及入圍作品即日起至6月13日在教院B座地下展出,歡迎公眾參觀。

活動共收680份作品

是次活動反應熱烈,共有97所學校及126組公眾人士參與,中、小、幼及公開組四個組別共收到超過680份作品,全部極具水準,而當中的網上投票更吸引逾萬人參加,投票選出「我最喜愛的T博士」,經過複選及決選的嚴謹評審,選出各組別的得獎者。教院校長張仁良表示,參賽者藉作品中發揮無限創意及豐富想像力,並帶出敬師愛生的訊息,別具意義,他亦感謝參賽學校老師們的悉心指導,讓學生能投入活動,創作出美輪美奐的作品。另是次活動亦為教院籌得超過80多萬元,扣除成本後將用於學生發展、提供獎助學金及資助交流等項目。

長者為「生存」吃力過活

粗糙枯黃的雙手,正推着沉重的四方手推車。她的身子向前傾,雙腳用力的往地下頂着,雙手緊緊地握着手柄,用力地推着眼前幾斤重的廢鐵,那位滿臉皺紋、面黃肌瘦的老婆婆顯然十分吃力。她,看着周遭的途人,皺着眉頭,心神不定的,大概是想人們幫她一把吧!接着,她緩緩地低下頭,看着地下,鬆開了手中的手推車,心灰意冷。途人的身影不斷地從她身邊掠過,清脆的腳步聲清楚地傳入她的耳中。

被劃分為貧窮線地區之一的深水埗,是全港最多長者居住的地方,區內處處充斥着怨氣。吃不飽的、喝不夠的、睡不足的,每個人也吃力地過活。他們拚命改善生活,為的就是「生存」。

「怎不趕快送貨?手腳俐落點吧!」只見婆婆身後來了一位皮膚黝黑的中年男人,面目可憎的,眼神不屑地看着婆婆說。「對……對不起!」她顫抖地說着。然後便轉身繼續送貨,不料地上有一條木棍,她一不留神,便重重摔在地上,膝蓋冒出鮮血。她稍稍看了看傷口,又急忙站起來,一步一步地把貨物送到前面的雜貨店。老闆給了婆婆20元,作為她的酬勞。她匆匆走到北河燒臘飯店,買了一個正好20元的三籠飯盒,但並不是留給自己吃,而是留給在橋下居住的兒子。

為兒子甘於付出

一個20元的飯盒,對於婆婆而言並不便宜。我悄悄地尾隨她,沿路看來,不少露宿者聚居於橋下或公園。他們大多沒精打采,垂頭喪氣,當中包括她的兒子。「志強,起床了!吃飯了!」婆婆輕聲地說,接着,便把手中的飯盒遞過去,他兒子接過飯盒後,狼吞虎嚥地吃了起來,還挑剔着,嫌棄飯菜中沒有排骨,不斷地埋怨着。

我默默地注視着,她的兒子看來只有20多歲,就像癮君子,蓬頭垢面,大白天就只懂睡在橋下,不務正業。正當她兒子滿嘴怨言時,婆婆臉上卻綻出一抹微笑。她並沒有計較兒子能給她甚麼,而是滿足她能夠再付出甚麼。此笑,觸動人心。

我不忍再看下去,便轉過身,把深水埗的陰影拋在身後。但最後卻發現,一念之間,就足以改變整個人生。

(標題和小題為編者所加)
■梁家偉(5A) 樂善堂余近卿中學

港大推動社會關注光污染

香港文匯報訊(記者鄭伊莎)香港人煙稠密,光污染問題備受關注。為推動大眾關注有關環境問題,香港大學與可觀自然教育中心暨天文館及香港太空館合辦「推動社會關注光污染計劃」,以「夜光光,照地堂」為題,早前舉辦「關注光污染工作坊2014」及「光污染研究比賽2014」及「光污染攝影比賽2014」,向公眾宣揚減少光污染的措施。

「光污染研究比賽2014」吸引42隊共138名、來自17間學校的中學生隊伍報名參賽,學生須以光污染主題作專題研習,並提交一張具研究特色的海報作為參賽作品。經過評審團的評審,其中9隊優異隊伍在本月中於港大門口頭匯報,競逐冠、亞、季軍和優異獎,最後由順德聯誼總會翁祐中學以「初探香港光污染」為題,勇奪冠軍。

冠軍隊成員之一的該校中三生凌卓軒指,希望其研究可改善香港太過光亮的情况,「還人們一個能熟睡的晚上,還夜行生物一個生存的空間,還觀星者一個可以看見星星的夜空。」評審之一可觀自然教育中心暨天文館李靖邦表示,是次比賽充分表現出年輕人的創意及組織力,當中不乏甚具質素的研究。

中五生攝影賽奪得冠軍

另「光污染攝影比賽2014」共收到154份參賽作品。中華基督教會全完中學中五生郭文棟以「光染民居」一照片,帶出發光廣告招牌造成的光污染問題,脫穎而出奪得冠軍。

兩項比賽的優秀作品將於7月9日至8月11日在香港太空館大堂作免費短期展覽,讓公眾人士欣賞,以社會推動關注光污染。



■兩項比賽的得獎者合影留念。港大供圖



■順德聯誼總會翁祐中學以「初探香港光污染」為題在「光污染研究比賽2014」中勇奪冠軍。港大供圖



■郭文棟以「光染民居」一照片,帶出發光廣告招牌造成光污染問題,勇奪「光污染攝影比賽2014」冠軍。港大供圖

寄宿生活學會自立

走進世界名校

"A smooth sea never made skilful sailors."「平靜的大海無法孕育出好本領的海員。」要自立必須經歷和學會抵禦風浪。赴英國寄宿學校讀書前,生活依賴父母,很難自立,有家備的情況更甚;去寄宿學校生活後,凡事皆由自己應付,沒有其他人作依靠,大小事情都由自己決定並承擔後果,很多時都要為錯誤付出代價,有時更須從中學習沉痛一課。在求學時期,這些自主的機會和為結果負責的態度,正是人生旅程中最寶貴的經驗。

書,爸媽給了一張英鎊的銀行本票,筆者硬著頭皮拿著本票和護照,走進銀行,說着不太流利的英文去開帳戶,甚麼支票戶口、儲蓄戶口、支票保證卡都未弄懂怎講。學期中段(half term)的一周假期,自行安排到倫敦監護人的家,整理行裝、購買機票等都要自己來做,平日購買喜愛的零食,或在宿舍煮方便麵,到餐廳買外賣等也無一例外。筆者未出發前,母親傳授縫衣的簡單技巧,當你必須要做一件事而無人可幫忙時,自然懂得自己解決。若你仍不自己做,便只能等着被社會淘汰。後來膽子大了,筆者17歲時,竟往歐洲作一個月的火車自助遊。

裡的生活很不一樣,宿舍生活就像社會縮影。

培養理財習慣 適應環境轉變

理財是另一個重要概念,可在讀書時開始培養。筆者那時每個月都向爸媽匯報當月的開支情況,包括儲蓄結餘及未來可能需要的支出。這個習慣一直持續下去,不同的是進入社會工作後,要考慮收入與投資。

筆者後來從深西島中學升讀劍橋大學,再次面對環境轉變時,已駕輕就熟,而且內心沒太大不安或焦慮。這是成長路上重要一課,獨立能力、適應能力和應變能力都是在投身社會時必須具備的技能,最好是從小便開始建立。

(標題和小題為編者所加)
■陳志邦博士 迪思顧問與伯樂創建投資的創辦人
作者簡介:獲英女皇頒發數學金章獎,劍橋大學學士、碩士及博士學位。著作包括《八載劍橋》等。