

香港文匯報訊(特約記者 陳敏娜 首爾直擊)將於本週末來港開騷的韓國人氣男子組合EXO昨日在首爾奧林匹克體操競技場舉行一連3場「EXO FROM. EXOPLANET #1 - THE LOST PLANET」的尾場演唱會，吸引14000名粉絲捧場，連Super Junior、社長李秀滿也有來捧場。開騷前，他們舉行記者會與傳媒會面，坦言對Kris離隊感到失望難過，剛開始腦中很混亂，但他們馬上收拾心情，一星期內重新適應演唱會所有的改動，務求讓粉絲看到一個完美的演唱會。



記招上EXO用泰文向泰國粉絲打招呼。

對Kris離隊感失望難過

EXO互勉 開騷力求圓滿

EXO身穿黑西裝現身記者會，精神奕奕向傳媒打招呼。他們正面回應Kris離隊一事，Lay表示之前接受中國傳媒訪問時曾回應過，他們感到受傷，亦有歌迷因此有誤會、產生分歧，希望以後不會發生這樣的事就最好。隊長Suho也表示就事件感到傷心和徬徨，但他們的腦中只有怎樣做好演唱會一事。Chanyeol則表示比起自己，更擔心如何可以帶給粉絲一個完美的演唱會，與隊友們討論了很多，練習了很多。Baekhyun也感謝所有工作人員的辛苦付出，也感謝各位隊友在短短一周內可以重新適應演唱會的變動，稱讚大家好叻仔。

問到Kris離隊會否影響EXO在中國活動，Luhan表示沒有任何影響，他們在中國的演唱會如期舉行，Tao更接著說：「終於可以去一次青島，很開心。」逗笑全場。

沒有粉絲沒有他們

談到今次是EXO首次開騷，師兄姊有否教路？他們回應有收到師兄姊致電鼓勵，當中東方神起的鄭允浩叫他們第一天不要太興奮，與歌迷一起開心地享受演唱會就會成為最好的演唱會。

今次演唱會中，每位成員都有個人環節，一向予人可愛感覺的Xiumin希望給大家看到性感的一面；Baekhyun則謂一直都想在人前展示琴技，今次終於有機會；表演武術的Tao因為要與人對打，被笑問他是否喜歡打架，令他都不知該如何回答。

另外，首場演唱會獲隊友慶祝生日的Suho解釋當時落淚是因為太幸福才喊，直言：「最近經常想甚麼是幸福，答案就是與隊友和粉絲在一起。」此外，席間有泰國記者發問，EXO回答完後，更即時用泰文向泰國粉絲打招呼，最後他們表示沒有粉絲，就沒有他們。

3千粉絲冒雨看直播

演唱會約下午4時舉行，因有3000名聚集在場外的粉絲搶不到門票，大會特意在場外搭建大螢幕，讓粉絲觀看演唱會直播，即使下着毛毛細雨，也無損一眾粉絲的熱情。場內除有Super Junior的東海、始源和主賢來捧場外，連社長李秀滿也有到場欣賞，EXO得知社長有來，也有親自多謝社長，更高呼「我愛你」。

他們以出道曲《MAMA》打頭陣，熱唱兩個半小時，帶來《Growl》、《Wolf》、《Overdose》等大熱作，又邀請女粉絲上台，分成兩組翻唱SJ、少時的名曲《Sorry, Sorry》、《Gee》等，奪取粉絲芳心。在個人環節上，Luhan扯高衣服晒腹肌，全場嘩然；以自創自編舞的Lay則笑稱這首歌本身是為組合準備，但大家腰痛，所以他獨自示範給大家看，之後有機會再與隊友一齊表演；Tao則表示劍術和拳腳功夫，之後更即場更衣，誰知前後調轉了T-shirt來穿，他看到後也一臉無奈。

安哥時，粉絲舉起「EXO現在開始」的手幅，令EXO大為感動，更令Chanyeol感動到喊，他數度說不出話來，直言太幸福，這一生都不會忘記。Schun即場跳舞報答粉絲外，還用八國語言大講「我愛你」。最後他們以《Lucky》結束個唱。



EXO12缺1開唱，不少歌曲舞蹈需重新編排。



D.O.獻聲，歌迷聽出耳油。



Luhan向粉絲揮手致謝。



Xiumin希望給大家看到性感的一面。

七哥病逝 安仔澄清白事與結婚無關

七哥病逝 心情平伏復工

安仔澄清白事與結婚無關

香港文匯報訊(記者 吳文釗)許志安、李克勤、吳雨霏與李玟等歌手前晚參與《萬眾同心公益金》節目直播，日前有報道指許志安的七哥病逝，令安仔取消年底與鄭秀文的婚禮。前晚安仔澄清白事與他結婚與否無關，雖已預料哥哥會離開，但心情難免有影響，現已收拾心情陸續復工。

難掩失去親人之痛的許志安，前晚表示哥哥已離開了兩星期，雖然心情不太好也要繼續正面走下去，問到哥哥是否突然離開，安仔說：「不算突然，都是生老病死，心裡早已預料到，生活都要繼續。」安仔稱曾一度要取消錄音，待心情平復後才復工，女友鄭秀文也很平復和有安慰他，他說：「這些事大家也不想，但一定會遇到。」至於婚禮是否因白事要取消，安仔即否認道：「當然不是，沒有關係，不回應了，投入工作去吧。」

難得與安仔同台合唱的李克勤，坦言不知安

仔的哥哥離世，他說：「我真的很不知，難怪他之前都怪怪的。」與安仔相識數十年的克勤，會一起合唱譚詠麟的歌曲《霧之戀》，因為這首歌是他們二人當年參加歌唱比賽的參賽歌。克勤說：「我和安仔很少同台唱歌，印象中在無線更是第一次，反而一起踢足球就更多。」

有傳無綫出錢請克勤一家到巴西欣賞世界盃，克勤強調是自費，他說：「我會和太太、爸爸和外父去，小朋友太細還不懂看球賽，等下次真是無綫請的才帶吧。」此外，問到克勤可會出席紀念張耀榮的演唱會，他表示當日和校長阿倫要到深圳開騷，會盡量度期出席。

李玟幼時躲一旁偷望阿倫

穿上性感透視恤衫的李玟(Coco)，表示稍後舉行的演唱會已請到阿倫做嘉賓，其他名單就要保持神秘。視阿倫做偶像的Coco說道：



克勤不知安仔(左)的胞兄離世。

「我怕到時在台上見到他會喊，因為我太喜歡他，現在夢想成真，我和他從未合作過，好期待完全沒壓力。」Coco又指小時候與阿倫胞姐是街坊，每次阿倫出現時她都會躲在一旁偷望他，她笑道：「早前與阿倫為演唱會開會時，自己好想擁抱他又不願開口，最後還是鼓起勇氣詢問他，能夠抱到他真是不願放手。」

蔡楓華12月紅館騷開四面台

香港文匯報訊 蔡楓華國際歌迷會昨日在九龍一間酒店舉行聚會，慶祝成立3周年，筵開7席與蔡楓華同歡，蔡楓華表示招待了100位粉絲，這是3年來第2次舉行聚會，平時他就會在網上和粉絲溝通，他又透露將於12月中在紅館開演唱會，他可以容納12000人，是上次2012演唱會的延續，在紅館開騷不止是我的心願，更希望藉此奠定自己的地位。

蔡楓華同時感謝已故的「演唱之父」張耀榮之前為他在紅館搞個唱，但因為對方剛剛離世，仍未知道會否由耀榮叔成立的「耀榮娛樂」繼續主辦和製作，他今次入紙申請紅館檔期都是多得耀榮叔的鼓勵。至於會否出席8月舉行的耀榮叔紀念騷，蔡楓華稱有人邀請過他，但未知檔期方面能否配合，他強調不是不尊重耀榮叔，指對方很錫他，為他圓夢。



蔡楓華與粉絲一同慶祝國際歌迷會成立3周年。

高海寧交6位數稅款感肉痛



高海寧(左)坦言怕拍服裝和女性用品廣告。

香港文匯報訊(記者 吳文釗)高海寧、楊秀惠、葉翠翠與張名雅等人昨日出席《最受歡迎電視廣告大獎公開投票》宣傳活動，高海寧坦言怕拍服裝和女性用品廣告，因為贊助可慳回不少置裝費，坦言適逢報稅季節，每年要繳交6位數稅款感到肉痛。

忙於拍新劇《天眼》的高海寧，近日因拍外景被蚊蟲咬得雙腿滿佈傷痕，要狂搽遮瑕膏來掩蓋。劇中她與楊怡同性之吻成為賣點，高海寧表示這幕尚未拍攝，但會準備好牙刷、香口珠等物品，她說：「錫女仔比較好，因為和男仔錫很尷尬，又不是情侶關係，女仔反而很普遍。」多數拍

美容廣告的高海寧，笑言怕拍服裝和女性用品廣告，她說：「因為有贊助可以慳不少錢，我交稅要交6位數，完全沒有款項可扣減，希望政府可以助首次置業的買家，現在首期真的很難儲。」

楊秀惠新劇多泳衣戲

同樣有份拍攝《天眼》的楊秀惠，笑言被監製欺騙，她說：「原本跟我說劇中會做瑜伽，我以為很簡單，原來是我要做裸體瑜伽，還有多場泳衣戲，現在要操勞一下自己，已經多年沒有在鏡頭前穿泳衣。」秀惠同時表示會為自己的美容產品做生招牌廣告照，跟大家分享減肥心得和喜愛用的美容產品。

葉翠翠表示夏天將至，不介意接演泳衣戲，她說：「自己一直有做運動，都有不少人魚線，希望接到減肥廣告拍。」翠翠坦言最想豐胸廣告，問她是否不滿意身材，她笑道：「女仔都是貪靚的，想再靚一點，每個部位都見得人。」

李麗珍自覺演技有80分



李麗珍、李若彤及葉蘊儀宣傳劇集，吸引大批街坊圍觀。

香港文匯報訊 李麗珍、李若彤及葉蘊儀昨日現身馬鞍山新港城中心為有份演出的劇集《女人俱樂部》進行宣傳，另一演員袁潔瑩因身體不適而缺席。以淡妝示人並戴上眼鏡的珍珠自言因劇情令其心情低落，更一度落淚以致徹夜難眠，加上有雜誌報道指其演出「屎」，又傳陳慧珊將於劇集的電影版中被踢出局，令她感到不快，珍珠力斥散播消息者心地不好，她說：「是雙重打擊，相信大結局後更低落，不知道是誰說，個個也踢走，難道一個人演出咩？我是屎，但我盡了力，見仁見智吧，我覺得自己有80分。」提到志偉在訪問中以「甩皮甩骨」形容一眾久休復出的女主角初期表現，她說：「自己做了很多功課，初期被(網友)指膠臉、眼凹，到後期支持，已經很安慰。」

提到日前播出李若彤在劇中因喪夫的「喊戲」引起迴響，她就稱演出時流出兩行鼻涕，是她從演以來最肉酸一次。而對於志偉「甩皮甩骨」的評價，李若彤就說：「他的意思應該是說我們前後分別很大，就如引擎開動了一樣。」

87版電視劇《紅樓夢》主創聚首



87版電視劇《紅樓夢》導演王扶林(右三)、賈寶玉的扮演者歐陽奮強(右一)、平兒的扮演者沈琳(左三)、北靜王的扮演者侯長榮(左一)、香菱的扮演者陳劍月(左二)合影留念。

中新社 87版電視劇《紅樓夢》部分主創日前聚首南京，體驗數字時代的跨超本《紅樓夢》。據了解，跨超本(跨媒體、跨時空、跨文化、超鏈接)《紅樓夢》是江蘇紅樓夢世界編創、南京師範大學出版社出版的新型網絡數字多媒體讀物，是對經典名著《紅樓夢》進行精細化分解，用輕鬆活潑的語言對《紅樓夢》進行註解，插入CG動畫、音樂、插畫、遊戲等多媒體以及中國經典文化各類知識鏈接，完成了經典文學與網絡多媒體的全方位對接、從傳統讀物到「閱時代」的一大創舉。同時現場啟動「沿着絲綢之路走」全球推廣活動，將追尋《紅樓夢》在海外傳播的歷史足跡。