

從蔣介石日記 透視國民政府後期政治

——楊天石《蔣介石日記解讀（三）》讀後

楊天石解讀蔣介石日記，已經出版過兩部論集，最近又出版了第三集。與前兩集一樣，第三集的論文仍是以解讀蔣氏日記為引線，實際上是對中華民國政治的若干專題進行論述。

第三集輯錄其讀蔣氏日記的論文15篇。該集論文內容所涉時間跨度較大，從1936年的綏遠抗戰，到1972年尼克松訪華。書中論題雖有幾篇文章是研討蔣介石對抗日的指導，和國民黨政府退至台灣後發生的情況，但絕大部分還是集中於國民政府後期政治和中外關係兩大領域，其中尤以抗戰結束前後國共關係和戰後制憲、行憲的歷史為重心。故似可簡要地說，此書主要內容是從蔣介石日記透視國民政府後期政治。

文：曾景忠（中國社會科學院近代史研究所編審，原《抗日戰爭研究》主編。）

楊氏素以擅長搜羅史料著稱。由於蔣介石日記原件至今還未出版，因此，書中揭示蔣氏日記中的一些內容，不僅對於廣大讀者，而且對於包括一些難以閱讀到蔣氏日記的研究者來說，都是很新鮮的。非但如此，作者在每篇論文中都廣泛引述了大陸、台灣和國外的許多檔案和其他史料，參考了各個論題既有的研究成果，在此基礎上，對論述到的每一人物事件的來龍去脈都梳理得一清二楚，因此，此書不僅使讀者了解到民國政治的許多內幕，而且澄清了以往一些歷史誤傳和錯誤論斷。《蔣介石日記解讀（三）》中每一篇文章都富有新意。

揭露歷史秘辛

楊天石解讀蔣介石日記的第三集論文，用豐富的史料為讀者編織了一幅幅民國後期的政治畫圖。不僅可以加深對抗戰後期起中國政治的認識，也有助於深入了解國民黨政府在大陸統治最後階段的走向失敗、中共取得革命勝利並奪取全國政權的大勢。

楊天石根據史料，揭示了许多過去人們所不知曉的歷史情節及其歷史背景。試舉二例。

一為蔣介石對待貪污的懲治態度。以往人們只知道在抗戰時期和戰後，國民黨政府貪污腐敗嚴重，但是很少知道，蔣介石主觀上也是想肅清貪污腐敗，並採取了行動的，然而收效甚微。蔣介石決定處決孔祥熙親信是顯著一例。楊書中寫道：「蔣介石此後也曾多次多方設法，甚至企圖開展『肅清貪污運動』，藉以解決普遍瀰漫於國民黨官場的嚴重貪污現象。但是，由於種種原因，他雖曾命令自己的兒子蔣緯國退回非法取得的『敵產』，卻無力改變國民黨官場的普遍現實。在他主持的（國民黨）六屆四中全會上雖曾制訂《當前組織綱領》，規定黨員應登記財產，凡拒絕登記者不得成為國民黨員，但從未付之實行。貪污現象日益發展氾濫，終於迫使人民對這一政權完全喪失信心和希望，蔣介石不得不敗走台灣。」作者還從中引出歷史教訓：檢視蔣介石反貪史，他「確有反貪之願，……但終未奏效，最後丟失大陸，敗走台灣。貪腐可以亡政，信然。」「豪門越『豪』，處理其貪腐，就應該越堅決、果斷、及時，這就是歷史教訓。」

一為1948年蔣介石曾動員胡適參加總統競選，而其背景是：先有李宗仁勸胡適參選，蔣介石得知後，一面對「桂系攜貳貳顯」表示顧慮，



■《找尋真實的蔣介石——蔣介石日記解讀（三）》，楊天石著，三聯書店（香港）出版

一面又想，「只要有人願負責接替重任，余必全力助其成功」。同時，軍統報告：國內有部分勢力欲蔣下野，美政府人士醞釀讓蔣「讓位」。美國司徒雷登、馬歇爾都對國民黨政府有強烈批評，國民黨政府在國共內戰中屢屢敗績，在東北戰場緊急之時，美國遲滯對華援助。這些都是促使蔣決策推舉胡適競選總統的因素。連蔣經國也一再建議乃父任行政院長。當然，蔣介石是在打算，或當軍隊參謀總長掌握軍權，或當行政院長執掌行政權力。

抽絲剝繭的史料分析

楊天石解讀蔣介石日記的論文中，引用蔣的日記文字並不多，每篇只有幾段，但為了弄清日記中的幾句話，卻要搜集大量的資料，才能將某一事件、某一問題的背景原委結果，及其內在矛盾和演變過程說清。這一文集中每個論題，即便對於民國史多少有些研究的學者也只能大致了解其外貌輪廓，但對其中內在經緯脈絡理路未必了然。而楊書論述每一個政治話題，卻像畫出一棵棵大樹的植物生理圖，運用史料將樹的主要根系、主幹、枝蔓，直到葉脈，都一一清晰地繪示出來。書中論文對每個論題所涉事件人物作了細緻的掃描透視，使讀者能對歷史的一些關鍵點有深切的認識。這是學術研究水平的體現。

而能做到這一點，一方面有賴於作者廣泛搜羅可能搜尋到的史料，一方面還要仔細比較深入解析，這充分顯現出作者的修養和功力。

楊天石對資料的研讀十分仔細，在使用史料敘述歷史時，也都力求準確無誤。以一個用詞為例。他在敘述毛澤東原來拒絕接受蔣介石的赴渝邀請，後來在莫斯科三封來電的壓力下只好決定接受蔣的邀請時，這樣寫道：「毛澤東終於決定部分地接受莫斯科的勸告」。用「部分地接受」來表達，非常準確。莫斯科要毛澤東接受邀請赴重慶談判，其電報中提到，「建議中國共產黨人改變對蔣介石政府的路線」。毛澤東接受去重慶談判的意見，但沒有完全接受莫斯科改變對蔣介石政府路線的意見。毛澤東原先對蔣介石的路線是用武力推翻蔣介石統治，答應去重慶談判後，提出要「大體走法國的道路」，進入「和平民主新階

■蔣介石與民眾合影（1945年6月13日）
《找尋真實的蔣介石——蔣介石日記解讀（三）》內頁圖



段」，但並不是像法共那樣將武裝交出去，仍然「堅持保存自己的武裝和抗戰中取得的解放區，不肯照貓畫虎地全盤走法國的路」。楊文說：重慶談判中，「中共代表在中共軍隊、解放區、解放區政權等問題上的堅持，不僅是對國民黨的抗爭，也是對莫斯科意見和法共道路的逆反。正是這些堅持，中共才使自己的實力和掌控的地盤基本無損，成為以後打敗國民黨及其政府的物質基礎。」所以，用「部分地接受」蘇聯斯大林的意見，前後呼應一致，同時準確無誤。

還原歷史真相

對於一些歷史事件的情節，出於各種目的，輿論和傳聞或誇大縮小，或虛構隱瞞，往往有許多錯訛。揭示歷史真相，是歷史學者的根本任務。楊天石引據史料，澄清了一些以往傳聞失實之處。例如，蔣經國上海「打虎」時，查抄揚子公司囤積物資，過去傳聞孔令侃藐視蔣經國打擊囤積行動，故意對抗，楊天石論文中引述監察院調查和蔣經國日記資料，揭示出在蔣經國在宣布「物資總登記」的命令後，揚子公司確曾向經濟管制指導員辦公室提交存貨單；揚子公司囤積貨物，「都非日用品，而外面則擴（誇）大其事，使得此事不易處理，真是頭痛」。

楊天石解讀蔣介石日記第三集的內容豐富，可圈可點之處甚多，這裡難以一一述及。只是書中有一點，是否可進一步探討，即對於蔣經國上海「打虎」中的揚子公司案，蔣介石究竟有未對孔令侃包庇。因為從當年的輿論到其後長期的傳聞，都說蔣經國在揚子公司案碰了釘子，是因為蔣介石聽了宋美齡的話，包庇了孔令侃。而實際上，蔣經國「打虎」行動本身就有問題。已有論者指出，國民黨政府經過抗日戰爭和緊接而起的內戰，經濟凋敝，財政虧虛，用發行金圓券、限制物價的辦法，以行政手段干預市場經濟的運行，本身就違反了經濟規律，必然會失敗。而蔣經國「打虎」最後碰在揚子公司案上，社會輿論對官場腐敗、通貨膨脹、物價飛騰、奸商囤積居奇強烈不滿的情緒，最後發洩到處置揚子公司案的停頓上。蔣家因姻親孔家的事，背上了包庇的罵名。其實，揚子公司並未查出違法問題。當年蔣經國日記記載說：「揚子公司的案子，未能徹底處理，因為限於法令，不能嚴辦，引起外界的誤會。同時，自從此事發生後，所有的工作，都不能如意的推動了，抵抗的力量亦甚大。」

要想混進地產界 就得學會高爾夫

——評《人生不過18洞》中國第一本高爾夫人文書籍

書評

文：香港文匯報記者 霍蓉

萬科集團董事局主席王石說他不喜歡高爾夫，但希望所有人都能來看看這本書，因為可以「學會接受失敗」。作者袁昆是他帶入行的，出任了他曾擔任獨立董事的俊發房地產總經理，從此踏入地產界，就此結交近20年。書中，他用高爾夫來寓意人生，王石看完為他推薦作序，商道即人道也。

袁昆，漢語言文學專業出生，為鄧小平南巡後，儒生下海闖蕩深圳開拓人生新世界的典型。在地產界中，他不算年輕，打高爾夫10年，是個有文化的開發商。全書以屈原《九章》佈局，謀篇指出「人有多大膽，地就有多大產」面對「純住宅地產、商業地產、旅遊地產、教育地產、藝術地產」，揭露高爾夫地產近10年瘋漲現象。

18個洞的標準高爾夫球場，要200名球童300名養護工人，至少600會員維持周轉。他走過200多個球場，「高爾夫球場的利潤點不在高爾夫」，而來自瘋狂發展的打球熱潮，是公款消費的腐敗溫床，被視

為與夜總會區別不大的娛樂項目。移花接木本該變廢地為寶的球場卻佔用耕地，是有錢人的商務接洽御花園，是投資者的搖錢樹，是圈地人的自留地，以房產溢價做旅遊、休閒、居住、文化等復合相生的經濟鏈條。袁昆亮出自己與泰格·伍慈，尼克勞斯、霍華德·休斯等高爾夫名將的交往，指出哪怕是中國高爾夫之父朱樹豪與長子朱鼎健，連續7年為美國《Golf Inc》世界高爾夫權力榜排名最高的亞洲人，都不可能任球場、商場沒有錯過，沒有一場球是沒有遺憾，世上沒有不勞而獲。

市面上的高爾夫書，都是講球具、球技。《人生不過18洞》講「高爾夫，一件能給人帶來尊嚴感的活計」，袁昆打了9洞甩下這些文字，剩下9洞在孔子好學、韓非子好戰、莊子逍遙中再詳談，打球的人生，天道勤酬，依舊離不開書中念念不忘的「高人指點，貴人相助，自我努力，小人監督，菩薩保佑」。

地產界，高爾夫球場不僅是名利場，更是塑造複雜



辛勤、樸實的傳統美德，自信堅毅的品質，有遠大理想和抱負，最終回到高爾夫球出現的意義——「在綠地和新鮮氧氣中的美好生活」。

《人生不過18洞》
作者：袁昆
出版：清華大學出版社

人物的城鄉結合的時空，在這裡，路遙筆下的主角離開了土地又回到土地，接受了失敗，學會用自然原則掌握思想原則笑對人生。球場上，那些不斷向命運挑戰的現代青年們是帶著

書介

圖文：草草

美德

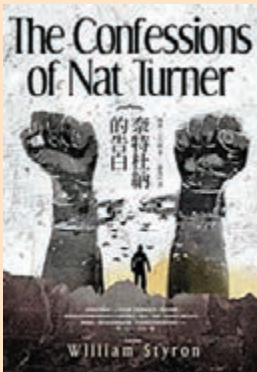
作者：董啟章
出版社：聯經



從482頁的《天工開物·栩栩如真》、上下合計共886頁的《時間繁史·啞盜之光》到710頁的《物種源史·貝貝重生之學習年代》，董啟章從2005年起潛心構築的鉅著「自然史三部曲」，來到了新作「自然史三部曲前言後語」——《美德》。本書故事承接《學習年代》，成為此後長篇故事的序曲，故事背景設定在《學習年代》四年後。對於董啟章來說，小說世界就像這個溜冰場，是一個劇場般的存在。在這劇場裡，懷疑將被懸置，人物將在一部部小說裡重生，如同董啟章筆下的貝貝變成栩栩、變成恩恩、變成啞盜，在《美德》裡又變成了維貝尼亞。

奈特杜納的告白

作者：威廉·史岱隆
譯者：謝瑤玲
出版：自由之丘文創



《蘇菲的抉擇》作者威廉·史岱隆1968年普立茲文學獎之作，《時代》雜誌百大最佳英文小說之一，靈感來自美國史上唯一一次大規模的黑奴暴動事件發起者——奈特杜納在獄中寫下的告白書。奈特自小飽受折磨，1831年，他號召十多個黑奴起義造反，殺了五十多個白人，不久之後即被捕入獄處決。他在獄中告白書中痛陳千千萬萬同他一樣黑皮膚

的人所受的屈辱，訴說一個良善的人如何被白人逼到牆角，進而踏上復仇之路……史岱隆以歷史學家之眼、社會學家之胸懷、良知雕刻家之手、心理學家之刀，以及豐富的小說家想像力，構築黑人牧師奈特杜納曲折的一生，將這份告白書成就為經典之作。

往事不曾離去

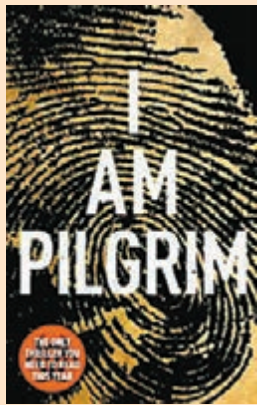
作者：朱利安·費羅斯
譯者：宋瑛堂
出版：新經典圖文傳播有限公司



風潮英劇《唐頓莊園》的才子製作人、《迷霧莊園》奧斯卡金獎編劇朱利安·費羅斯自傳式的深情絕續小說。四十年前，當事人與德里安是同學，將他帶進外人難以闖入的上流生活圈，結伴青春年少朋友，後來卻恩斷義絕，原因到底是甚麼？擅長觀察英國舊階級與新世界的變化，並以這類題材作品屢屢拿下大獎的朱利安·費羅斯，在這本小說中展現他對時間更替、文化衝擊和人心深度的描寫功力。

I Am Pilgrim

作者：Terry Hayes
出版：RANDOM CENTURY GROUP LIMITED



Pilgrim（朝聖者）是個代號，其背後是個從不存在的人。這人原本是美國一個富裕人家的養子，曾經替美國情報單位領導底下的秘密間諜部門工作。隱姓埋名退隱江湖之前，他寫了一本談鑑識犯罪調查的書。想不到這本書後患無窮，將他牽扯進一宗迷離謀殺案——手法與書中描寫如出一轍。這古怪謀殺案竟還牽連出一連串的恐怖事件，Pilgrim一路跟著案件從麥加、土耳其、亞爾薩斯追查到中亞與庫什山脈，天涯緝兇，務必找出幕後黑手並加以制止……

入境問禁：香港邊境禁區史

作者：阮志
出版：三聯書店（香港）



香港邊境禁區位於新界北部，毗鄰深圳，範圍由沙頭角海伸展至后海灣，面積達2,800公頃。自1951年禁區設立以來，成為香港與中國內地兩地間邊界的緩衝區域，並能防止非法入境及其他邊境罪案。近年來，港府提議縮減禁區範圍，將有超過20條村落被釋出禁區範圍。本書以明清時的新安縣發軔，敘述了該區在港英、日治及大陸文革等歷史階段裏，深港邊界在保安對抗、鄉村沿革、風俗民情、經濟教育、自然及人文景觀等方面的不同歷史面貌；並附有掌故軼聞，以村民作為主體去透析他們怎樣再創造文化特性，勾勒出香港邊境禁區六十多年的歷史脈絡。

徵稿啟事

本版「書評」欄目開放投稿，字數以1,300~1,500為宜，請勿一稿多投。如獲刊登，將致薄酬。投稿信箱：feature@wenweipo.com或bookwvp@gmail.com