

# 盲漢摸出光明 雕出震撼人塑

在江蘇徐州市泉山區，有一家盲人按摩診所。盲人按摩師任昌吉不僅「做好份工」，他還是一名痴迷於雕塑的民間高手，在雙手觸摸中「尋找光明」。任昌吉的雕塑作品均為裸體女性題材，迄今為止，已經完成了9件雕塑，有當地雕塑藝人評價他的作品「給人心靈上的震撼」。

■《揚子晚報》



任昌吉在介紹他的雕塑作品。網上圖片

任昌吉個頭不高，頭髮整潔，一身白大褂，戴一副黑框平光眼鏡，燦爛的笑容始終掛在臉上。任昌吉1949年出生在一個普通工人家庭，在父母的熏陶下，從小他就有廣泛的愛好。唱歌、樂器、雕塑、寫作，一直伴隨着任昌吉的童年。任昌吉22歲那年在治療萎縮性胃炎時，因為注射阿托品過量，導致其視力驟降。到23歲



任昌吉在進行創作。網上圖片

時，他徹底失明了。失明之後，任昌吉度過了人生中最黑暗的歲月，他嘗試過很多工作，因為身體原因，一次次遭受失敗。直到有一天，他報名參加了盲人按摩學習班學習按摩。完成學業後，任昌吉借錢開了一家按摩診所，沒想到生意很快紅火起來，如今，他擁有一家200多平方米的按摩診所。

## 鍾情女性人體雕塑

在任昌吉各種各樣的興趣愛好中，最鍾情的是泥塑。為什麼盲人就不能進行雕塑創作呢？任昌吉想。想法雖簡單，付諸行動卻困難重重。「我看不到作品，只能靠着雙手去觸摸，但是很多作品都不允許人觸摸的。」這一切沒有難倒任昌

吉，他開始利用手頭的各種工具進行嘗試，手術刀、彎刀、甚至修腳刀，任昌吉都通過自己的雙手去觸摸、找尋雕塑時的感覺。

好在任昌吉找到了一個讓他鍾情已久的雕塑作品題材——女性人體。他解釋說：「我生活在黑暗的世界中，只能通過觸摸感知作品，各種器物的形狀和質感，對我來說很難把握，只有人體作品才能克服這些困難，而女性人體的質感比男性的肌肉更好感知。」

在進行一件雕塑作品創造時，任昌吉經常達到忘我的狀態，「我會全身心的投入，每一次的創作都像是一場戰役，即使是通宵達旦，我也不會降低熱情。」到今年初，任昌吉已經完成了9件雕塑作品，新作為「尋找光明」。任昌吉說，他眼下最大的願望，就是辦一場雕塑作品展，並且他願意將自己的作品，讓更多人進行觸摸。

## 乘客沒零錢 司機兩年自掏逾500元

搭巴士需要投幣，可也上了車才發現沒零錢的尷尬時候。如果這些發生在鄭景軍車長駕駛的906路巴士上，都將不是問題。這位車長名叫鄭景軍，河南濮陽縣人，今年35歲，已在鄭州開公交3



車長鄭景軍。網上圖片

年有餘。鄭景軍說，因為線路長乘客多，車上常發生乘客沒零錢的小意外。「很多鄉下人進城，都將不是問題。這位車長名叫鄭景軍，河南濮陽縣人，今年35歲，已在鄭州開公交3

乘客就幫上一次忙。鄭景軍一般隨身帶五六十元零錢，每月平均幫乘客投幣15元到20元，這一根本不知道要帶零錢坐車。」鄭景軍萌生了一個想法，自己隨身帶上一些零錢，遇到沒帶零錢的

■《鄭州晚報》

## 女童獲善款再造肛門



愛心人士為苗苗捐款治病。本報重慶傳真

重慶6歲「無肛」女童苗苗，在眾多愛心人士的關心和幫助下，日前在當地醫院進行了手術(4月15日，本報曾以《重慶女童患怪病 無法排便肚脹如球》為題做了報道)。據手術醫生介紹，他們在正常人肛門的位置給苗苗「再造」了一個肛門，接下來通過一系列功能鍛煉，苗苗就能夠像正常孩子一樣生活了。

手術共進行了約1個小時，過程順利。由於父親辭世，母親離家出走，6歲的苗苗只能和80歲的奶奶相依為命，好在伯伯李直祥一直陪在苗苗身邊。「等孩子的病好了，我就送她去上學。」李直祥說感謝好心人，為苗苗捐助了手術費；目前醫藥費問題已經基本解決了。

■本報記者 楊毅 重慶報道

# 慈母背9歲腦癱兒上學坐同桌



梁素芳背兒子上學。網上圖片

重慶長壽區50歲農婦梁素芳，為了幫9歲腦癱兒子高預博圓讀書夢，每日背兒子上學及放學，課堂上還要握着他的手，教他一筆一畫寫字，令網民深受感動。

梁素芳41歲時生下小預博，孩子到了一歲多還不會走路，結果被確診為腦癱。「那段日子最艱難，我每天都到醫院附近撿礦泉水瓶賣錢，攢下每一分錢給我兒醫病，」梁素芳抹着眼淚說。2010年9月的一天，看着鄰居同齡孩子都背着書包上學，小預博也嚷嚷着要讀書。兒子渴望上學讀書的眼神，讓梁素芳鼓起勇氣：背着兒子去學校，跟着兒子一起讀書，一起放學回家。

從此，每天早晨，一個身材矮小、頭髮斑白的中年婦女吃力地背着一個男孩行走在上學、放學的路上。小預博每學一樣東西，都要比常人付出更多。為此，班主任把他和媽媽安排成「同桌」。寫字時，小預博握不住筆，梁素芳就手握着兒子的手，一筆一劃慢慢



母子同桌讀書。網上圖片

地寫；小預博學不起書，梁素芳就端起書，一句一句唸給他聽。梁素芳說，一定會支持兒子讀書，讓他學會謀生本領，將來自食其力。「孩子喜歡讀書，那我就算剩下最後一口氣，也一定背着他去上學。」

■華龍網

# 粵南嶺為植物家族添七新物種



南嶺疊鞘蘭。網上圖片

廣東省自然保護區管理辦公室主任何克軍日前透露，過去數年裡，科研人員在廣東南嶺國家級自然保護區發現了一批新植物，其中包括7個植物新種，即全球植物種系家族的新成員，以及16個廣東新分佈植物。

中國科學院華南植物園課題組自2007年開始，對廣東南嶺國家級自然保護區進行全面的植物物種多樣性調查。科研人員將7個植物新種分別命名為南嶺堇菜、南嶺疊鞘蘭、張氏堇菜、南嶺頭蕊蘭、南嶺鳳仙花、陽山鳳仙、南嶺薑，在命名上突出「南嶺」物種發現地特點。

該課題組負責人、中國科學院華南植物園首席研究員邢福武稱，這7個植物新種僅在南嶺可見，將爭取推動它們納入國家重點保護野生植物目錄。廣東南嶺國家級自然保護區位於南嶺山脈中段南嶺，是珠江支流北江發源地，總面積5.84萬公頃，主要保護對象為中亞熱帶常綠闊葉林及珍稀瀕危動植物，是中國重要的綜合自然保護區之一。

■本報記者 李叢書 廣州報道



陽山鳳仙，目前僅發現分佈於南嶺。網上圖片

# 清嘉慶屏風料千萬成交

英國倫敦邦翰斯將於5月15日舉辦《中國瑰麗藝術珍品》主題專場拍賣，屆時將呈現清代嘉慶(1796-1820)御製珍稀十二扇黃花梨鑲瓷人物屏風精品。據悉，這件屏風珍品可能原為嘉慶皇帝宮殿中的典藏佳品，共鑲嵌有64塊精美瓷畫，世之罕見，因此極為珍貴。其上主要描繪了中國古代神話傳說中象徵吉祥長壽的經典人物形象，畫面上的每位神仙造型均飄逸靈動、栩栩如生，拍前估價為80萬至120萬英鎊(港幣約1042萬至1563萬元)。

十二扇黃花梨鑲瓷人物屏風引收藏人士關注。網上圖片

邦翰斯中國瑰麗藝術部門主管阿瑟夫·海曼(Asaph Hyman)表示：「此次上拍的這件罕見御製十二扇黃花梨鑲瓷彩屏風堪稱是清代工藝巔峰之作，展現了當時精湛的手工藝。由於該作品為清代宮廷御製，因此在製作過程中大量使用了最佳材料並由能工巧匠精製而成，稀世罕見。」

■人民網



## 女子4指斷13截 手術15小時接回



女子通過手術成功接回斷指。網上圖片

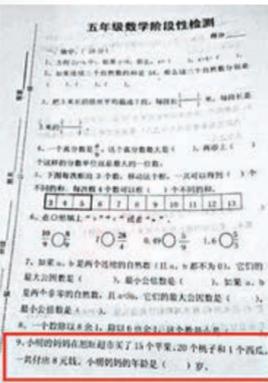
近日，江蘇蘇州一位21歲的姑娘，在操作紡絲棉切斷機時，右手四根手指被絞斷成13截。10名醫生連續手術15個小時，連接100多根血管，終於將斷指全部接上。目前，女孩恢復良好，一個月後將拆除接骨鋼釘。為女孩祈福，為醫生點讚！

■央視網

## 小學「神考題」：8元買水果媽媽幾歲

內地小學數學考試出現「神考題」，媽媽用人民幣8元買15個蘋果、20個桃子和1個西瓜，請問媽媽幾歲？網民吐槽：「8元買這麼多水果，怎麼做到的？」

央視新聞等媒體昨日在微博發消息說，江蘇徐州有一小學5年級進行數學測驗，考卷上出現一道「神題」：小明媽媽在超市買了15個蘋果、20個桃子和1個西瓜，共付了8元，小明媽媽的年齡是幾歲？學校老師表示，其實怎麼回答都可以，這道題是為了考察小孩的辨識能力和「發散思維」。有網友反諷吐槽說，「小明看到該題留下一大片心理陰影，求小明陰影面積」？



網上流傳的數學試題。網上圖片

■騰訊網