



遠足線

冬梅之友 春遊東北荔枝窩

4月27日星期日早上八時四十五分大埔墟火車站外近綠色的士站附近認旗集合，準九時正乘車往烏蛟騰起步，首經九擔租入犁頭石、三極村過小灘，荔枝窩暢遊。休後緩登分水凹，登石階過亞媽笏順落烏蛟騰田心村散隊。交通糧水自備。聯絡電話：何國雄 9229 0611

長征旅行隊

4月27日「全走大頭羊」，晨8時30分粉嶺火車站集合起步，畫眉山登北大頭羊，奔走南大頭羊，橫山上下上村無水源大休，午後雷公田、甲龍徑、牛寮、川龍下荃灣散隊，全程山行8小時力量力參加。晚電：2818 7786 葉永常

綜合線

獵影遊

旅訊：(一) 薈色園及珠海書院香港歷史文化研究中心主辦，華南歷史學會協辦「傳統信仰與非物質文化遺產」講座系列：4月26日(周六)下午二時至四時半薈色園禮堂舉辦「從民間信仰到非物質文化遺產——以天后及黃大仙為例」，講者游子安博士。(二) 香港中華書局與香港史學會合辦「似曾相識的香港」系列講座23日(周三)下午七時至九時油麻地彌敦道450號中華書局舉行「五四在香港」，講者陳學然(城大中文翻譯及語言學系助理教授)。

會訊：民俗民情「沙頭角禁區天后誕」22日(周二)全日，已申報禁區紙者請依時出席。民俗民情「國家級非遺項目 湛江儺舞」25、26、27日(三天)，額滿，多謝支持！環保教育「綠野先鋒植樹遠足挑戰賽2014」27日(周日)已報名攝影義工請依時出席指定崗位。預告：自然景觀(內地遊)深圳大鵬國家地質公園5月18日(周日)，歡迎會員友好攜伴及早報名。查詢：5402 0372 郭志標 網址：http://photohiking.com

星藝旅行團 歲月民情邊區遊

4月27日晨準九時尖沙咀北京道一號「免稅店」出發，行程遍及風光如畫鹿頭邊區谷地，舒步麻雀嶺下沙頭角禾田小徑、民風淳樸古村古祠、一網之隔近賞中英街景物、追憶昔日大逃亡之地(風味午餐享用一魚兩食佳餚)續遊冷水十八峰下、佈局巧妙千年古剎靈渡寺，鑑賞狀元墨寶與畫棟雕樑，靈泉井孝感事蹟啟發思故情懷。冷氣車隨團每券\$160△(5月10-11母親節)五邑僑鄉精選遊，贈送全團女士禮品，請查詢△券站中環大道中151號英記茶莊△九龍旺角道英記茶莊△26737941、64170168。

友誼之旅會

*飛越二十八載，迎正職男女(色情免問) 4月24日生日會卡拉OK自助餐。4月27日燒烤樂。5月4日交友遠足團。5月10日浪漫餐舞會。5月18日燒烤樂。逢三社交舞班，逢四卡拉OK自助餐。以上節目請早報名，額滿即止。本會為非牟利團體，歡迎正職男女(色情免問)。地址：九龍油麻地鴨打街33號雅達商業大廈21C室(紅茶館酒店對面)，油麻地地鐵站C出口(文里里) 電話：2771 3900 網址：http://marybeauty.com

珊瑚海渡輪服務 歡迎自由行參加

三家村(鯉魚門)——東龍島。乘雙層客船，經鯉魚門往清水灣半島對岸之南佛堂東龍島(又名東龍洲)。該島面積2.42平方公里，除了是攀石、露營、燒烤、觀星象、欣賞日出日落及拾螺垂釣的好去處外，也是探索古蹟的尋幽勝地。島上著名的炮台遺址，以及列為法定古蹟的「東龍石刻」，均值得細看。沿途可觀驚濤拍岸，一睹噴水奇岩，大開眼界。接續往飛機坪，遠眺西貢諸島和香港最南端的島嶼蒲台島，飽覽海上無限風光。逢星期六、日及公眾假期開航，來回船費\$39，港鐵油塘站A2出口，向左行約10分鐘，便到九龍鯉魚門三家村小輪碼頭。查詢熱線：2513 1103 網址：www.coralseaferryservice.com.hk

源遠流長 饒宗頤文化館

健行隨筆(饒宗頤題字)

文化館由百年來幾經變遷的前荔枝角醫院院址保育而成，採用了園林式的佈局。建築物具特色，是十九世紀末的設計，室內還保留了原有的壁爐，木窗及瓦頂也是當年流行的，既實用又好看。歲月的沉澱，讓建築煥發出歷史的光華；現在，建築群活化為一個地標性的文化平台，有了新的光彩。

三級歷史建築群 文化氣氛濃厚

「饒宗頤文化館」坐落在荔枝角山崗上，32,000平方米的山嶺分上、中、下三區，由十多棟建築物組成，是香港少有的園林式大型建築群，為三級歷史建築群。文化館的下區早已開放供訪客免費參觀，包括藝術館、保育館、「天光雲影」庭園、禮品店及接待處，更有饒宗頤教授銅像、舊更亭及古圍牆等，參觀人士或團體可預約免費導賞服務。

「饒宗頤文化館」是香港特區政府發展局「活化歷史建築伙伴計劃」的首批活化項目之一。現址具豐富歷史，曾先後用作海關分廠、華工屯舍、檢疫站、監獄、傳染病醫院和精神病療養院，與香港的發展有深厚關連。

中區部分共有六座樓高兩層的建築，中間兩座已翻新為提供中西餐館(銀杏館)及演藝廳，面積最大的樓座為多用用途，而另外兩座則活化為資源中心(博雅堂)、課室及工作室(修學精舍)，並設有計算機、放映機及影音數據等多媒體設施。當中最有特色莫過於餐廳及演藝廳中央打有玻璃穹頂，半開放的中庭，兩旁牆壁亦回復昔日紅磚牆的面貌，可舉行戶外活動。

建築群翻新後，沿着位於中區博雅堂旁的「爬山廊」便可到達上區。上區一連五座的建築改裝成文化旅舍翠雅山房，讓訪客在文化氣氛濃厚的環境中，享受自然和寧靜。

「出淤泥而不染」的清醒。介紹文化館現址過去百年變遷的保育館，則以「百年使命」為題，通過文字、歷史圖片、人物專訪、影片及互動資訊，介紹文化館館址的歷史演變，闡釋其歷史意義，同時讓公眾認識這個活化保育項目，推廣其歷史意義。文化館近期舉辦的活動有「明長城的東起點：鴨綠江形勢今昔」講座、健行隨筆——「景強思詩集」作品展覽導賞、並參與2014香港國際博物館日等，報名及詳情可登入饒宗頤文化館網頁www.jdhk.org.hk。公眾可趁春暖花開，跟隨大師的足跡，來一場文化之旅。

可到達上區。上區一連五座的建築改裝成文化旅舍翠雅山房，讓訪客在文化氣氛濃厚的環境中，享受自然和寧靜。



藝術館第一展廳以「學藝雙攜」為題，展示饒宗頤的作品，介紹他的學藝理念，當中包括饒宗頤的繪畫、書法、文玩和一系列學術著作等珍貴作品，例如馬王堆隸體的「去無作相，住亦隨緣」四言聯(2008年作品)、漆書冬心句(1999年作品)、甲骨文書法書楚辭書句(1996年作品)和「荷花四屏」等。饒老融合北魏魏碑書法特點而創出的「饒體」，古拙而且耐看，不可不細細品味。還有不可錯過的饒宗頤大師捐出的荷花繪畫《荷花四屏》中，饒老繪畫荷花用潑墨和用金線勾勒，甚有《愛蓮說》中



演藝廳



藝術館



下區

(圖片由饒宗頤文化館提供)

2014年4月22日 今日電視節目表 (星期二)

Table with 8 columns: 無線翡翠台, 無線明珠台, 亞視本港台, 亞視國際台, 中央電視台-1 (數碼頻道), 中央電視台 (國際頻道), 鳳凰衛視中文台, 有線電影1台. Each column lists TV programs and their start times.