

# 厭煩長毛「爛騷」財爺：行開啦！

## 專蝦不會反抗者惹人反感 用「簡單回應」對付挑釁得體

香港文匯報訊(記者 聶曉輝) 上周三立法會審議《撥款條例草案》二讀期間，立法會議員梁國雄在財政司司長曾俊華發言時，突然叫囂抗議，又衝到對方面前撒錢，令會議被迫暫停，曾俊華當時向梁國雄輕輕地回應了一句：「行開啦。」曾俊華昨在其個人網誌上提到，有些人表面上看來很「惡」，實際上卻只會挑選一些明知不會反抗的人來找麻煩「做騷」，表演擺威。曾俊華認為，對於任何不禮貌的挑釁，一句簡單的回應，也總算得體。

曾俊華昨在網誌上指出，事後不少朋友問他為何有該反應，他事後回想，記起了一些當年在美國的生活瑣事。

### 憶紐約唸書見慣街頭惡人

他憶述唸中學時，課餘時間都愛跟朋友遊樂於紐約街頭，見慣了各式各樣的衝突，「對我來說，有一類人特別惹人反感，就是表面上看來很『惡』，實際上卻只會挑選一些明知不會反抗的人找麻煩去『展示實力』，自己安全地在街坊面前『做騷』，表演擺威」。

曾俊華指出，遇到該類麻煩人，他會和一般人一樣，大部分時間都會選擇與人為善，忍了就算，任由對方「演完嘢」、「做完騷」就離開。但有些時候，特別是同類的「爛騷」一而再、再而三地重複上

演，街坊亦難免感到煩厭，不等「騷」做完，他就會伸手將對方推開，斯文點就說句「Go Away」，若對方還要糾纏，有時候也要加上一句意思相同，但更直接、更能表達立場的「助語詞」。

曾俊華透露，父母一直都禁止他們兄妹對任何人說不敬的話，即使是叫人做「豬頭炳」，都一樣會被責罵，「我想，對於任何不禮貌的挑釁，一句簡單的回應，也總算得體，即使對方心懷惡意，其他助語詞還是可免則免吧」。

另一方面，曾俊華又在網誌上提到剛於昨日完結、為期兩周的「國際IT匯」。他指出，「國際IT匯」網羅38項活動，涵蓋多個資訊科技範疇，不論是小朋友還是業界專家；初創企業還是長者，總可找到合適的活動參與。



曾俊華參觀香港數碼嘉年華的「香港製造」展示區。

### 創科局利「國際IT匯」實踐

他表示，行政長官在今年的施政報告提出成立創新及科技局，建議得到業界廣泛支持，相信當創新及科技局順利成立，「國際IT匯」及同類活動與其他跟科技有關的政策，亦可以更集中地得到統籌及實踐。「國際IT匯」今年其中一個焦點

是初創企業，曾俊華指樂見香港的創業氣氛漸見濃厚，愈來愈多青年人有志在資訊科技界闖一番事業，實現他們的創業夢。

曾俊華又謂，他在預算案中提出，政府將由明年起以數碼格式發放所有開放予公眾的政府資料數據集，以鼓勵業界開發更多創新流動應用程式和網上服務。

## 大學生：任廉政大使鍛煉自我



廉政公署推校園誠信承傳青年計劃。

香港文匯報訊(記者 文森) 廉署今年以「誠信·承傳」為主題，舉辦多項活動包括個人誠信講座、廉政大使、青年高峰會議等，宣傳誠信理念。參與的大學生都表示廉政大使是一項十分有意義的活動，既可學習如何籌辦活動，又可作為一大挑戰，鍛煉自己。該計劃將於4月24日至27日請來海外大專學生與本地生進行交流分享活動。

適值廉署40周年，廉署社區關係處由去年5月起在各大專院校推廣「誠信·承傳」青年計劃。該計劃籌委會主席陳智思表示，十分認同廉署着重青年人德育培訓的方向，因此當廉署邀請他為「誠信·承傳」青年計劃出一分力時，他毫不猶

豫地接受了這項工作。

大學生都對廉政大使活動讚不絕口，港大化學系王俊祺表示，擔任廉政大使，令他得到籌辦活動的體驗，籌辦遇到不少困難和挑戰，如資源不足、時間倉促等，令他學懂堅持的重要性；理大金融服務系梁浩彥指，加入廉政大使是最正確的選擇，最深刻的經驗是參加廉署領袖訓練營，「訓練過程十分嚴格，能鍛煉我們要有堅持、有抱負」。

該計劃最矚目的活動是將於4月24日至27日舉行，廉署邀請22位來自內地、印尼、土耳其、澳洲、墨西哥、韓國、澳門和泰國學生參加交流環節、參觀廉署及公營學術機構。當中4月26日的青年高峰會議更邀得多名專家講者與學生交流，令雙方可對誠信課題有更深入認識，同場還邀請參加廉署隊際比賽的優勝隊伍分享成果及箇中得着。

## 曾德成：港可促亞洲文藝交流

香港文匯報訊(記者 聶曉輝) 民政事務局長曾德成昨日以〈積極促進亞洲文化合作〉為題，在其網上專欄《局長隨筆》撰文，提及今年的東盟—中國(十加一)文化部長會議及東盟—中日韓(十加三)文化部長會議都取得成功，預期亞洲區內文化交流與合作將扎實推進。他又認為，香港位處東北亞與東南亞之間的樞紐，歷來是東西文化薈萃之地，對促進區內文化藝術交流可以作出重要貢獻。

### 越南古都開會 懷古思今

曾德成指出，他剛代表香港加入中國代表團，到越南順化市第二次出席了東盟—中國(十加一)文化部長會議及東盟—中日韓(十加三)文化部長會議。他表示，順化是有名的古都，曾先後為西山朝和阮朝(1802年至1945年)的京城；順化歷史建築群更於1993年被聯合國列為世界文化遺產，「在古色古香的城市舉行文化部長會議確實是好選擇，讓人懷古思今，探索區內藝術文化繼往開來的道路」。

他指出，港府約於10年前開始舉辦「亞洲文化合作論壇」，邀請區內的文化部長就各地文化政策交流及分享經驗，例如去年11月舉辦的第八屆論壇以〈文學與文化生命力〉為主題，參與主講的10位文化部長及高層官員中，8人便是來自東盟成員國。

### 蔡武携港參與區域文化合作

曾德成又提到，中國文化部長蔡武於兩年前在新加坡舉行的第五屆東盟—中日韓(十加三)文化部長會議上明言，香港與東盟各國之間的文化交流項目，是中國與東盟文化交流合作的重要組成部分，中國政府支持也願意看到香港特區在「一國兩制」的政策下積極參與區域文化合作。

過去十多年來，香港一直致力於建設亞洲國際都會，並已與韓、星、越、菲簽訂了文化合作備忘錄。曾德成指出，來自東盟成員國的表演團體不時來港公開演出，康文署也有舉辦以亞洲藝術為主題的展覽及文化活動；藝發局曾資助不少本地藝團在亞洲地區演出。既已建立政府間的正式合作框架，展望未來，相信促進亞洲區內文化藝術的蓬勃發展，當中有香港的角色。

## 熱烈祝賀

# 鎔鑄丹青——覃志剛書畫展圓滿成功

時間：2014年4月21日 16:00PM – 19:00PM (17:00PM開幕式)

2014年4月22日–4月26日 9:00AM–19:00PM

2014年4月27日 9:00AM–17:00PM

地點：香港大會堂低座展覽廳

主辦單位：中國書法家協會、中國美術家協會、中國書協香港分會、動力聯盟網絡公司

協辦單位：大公報、文匯報、鳳凰衛視、香港友好協進會、香港中華文化總會

中國書協香港分會主席

恒通資源有限公司董事局主席

施子清博士 JP

致意