

翠袖乾坤

伍淑賢

近日去中環，發現先施公司還在，舖面卻小了很多，貨色跟全盛時期有天壤之別。看着不忍，快快便走。

百貨不如舊

可能是我偏見，尖沙咀地鐵站北京道出口旁

邊的那幢瑞興，在上世紀八十年代確有點英國的風情，可以逛半天，特別是皮鞋，都是歐洲入口的典雅款式，我們女孩子留意的，就是意大利來的裝束跟皮鞋，襯出足履優美得要緊，跟那時流行的「鬆糕鞋」比，真是神般級數。

海闊天空

蘇狄嘉

揚州是絕密私藏？不知道是否真確。但由香港出發揚州，就真是頗費周章！香港沒有直航揚州航班，南京是最接近的進出口點，抵揚後直接由祿口機場包車，或搭乘客運巴士往揚州，連南京也過門不入。

骨子裡的奢華

「安縵」酒店品牌的理念，是在環境美觀優雅的地點，建立一批舒適的私人度假地點。

法雲安縵位於西湖南側的山谷之間，距杭州市中心二十分鐘車程。尋找法雲安縵，感覺像是在尋訪一位隱士。按常規，位置較偏的酒店，一般都會在道路邊整個大牌子。可是，法雲安縵卻是隱在深山老林之中，找起來有點吃力。好不容易，在某個岔口看見了一塊牌子，羅列着一些寺廟的名字，法喜寺、法淨寺等等，都是上百年的古刹，而「法雲安縵」幾個大字，就毫不起眼地擱在那兒，走過路過，一般也就當它是個小景點，很容易忽略。

自由派記者

王健壯的《自序》大題是《尋找張季鸞》，他擺明所推崇的就是中國新聞自由主義者張季鸞。

其中有一篇最堪一讀：《大家都在等他電話》，這個「他」是誰？就是美國水門事件的調查者伍德沃德（Bob Woodward）。伍德沃德初出道時是個人職僅九個月、面臨被炒的「菜鳥」記者，文字寫得不好，但在法庭聽審時，憑着他的觸覺，終於揭出一宗驚天大陰謀，拉倒當年的總統尼克松。這一役他名聲大振，《華盛頓郵報》更成天大報。此後，他的命運如何？



法雲安縵。

那是一個個全球化的世界，來路貨真的在原地設計，原地生產，絕對沒有今天掛着意大利牌子，卻在南美製造這種掛羊頭賣狗肉的情況。在未有全球化的日子，這些從民國一路走來的百貨公司像扇扇，讓我們見到優雅和品味。

在書店看到一部書：《凱撒不愛我：追尋新聞人的自由傳統與典範》（桂林：廣西師範大學出版社，二〇一四年一月），作者王健壯，台灣新聞界知名人士，曾任《中國時報》記者、總編輯，《新新聞周刊》社長。所謂「凱撒」，在這裡可指為「當權者」或「強權者」，《自序》中有云：

「在《凱撒不愛我》這本書中，我寫了五十二位新聞人的故事，……這些新聞人幾乎都是自由派，都曾有或仍有影響力，其中多數更是跟凱撒對抗多年，被凱撒恨之入骨。」

有一個農民

匆匆上班的路上，忽然耳聞「嗨嗨嗨」一陣粗聲吆喝，並攔路伸來一隻胳膊，將一大袋沉甸甸的東西硬是塞到我的手上，說：「我自己育種的紅米做的年糕。」攔路送禮者一臉的喜出望外，彷彿專門等在我上班的路上來建我的。「我不要，我不要。」我連聲推脫，其實，我很喜歡那種紅米年糕，只是我知道他是想借我的筆做個口碑讓更多的人知道這種紅米，特別是讓有關部門知道這確實是一種優良的稻種。我是怕自己人微言輕，無處替他仗義執言，無功受祿於心不安啊。

想起認識他的過程也蠻有趣的。有一個清晨，在報社做記者的先生說要出門去富陽採訪一個一心一意育種的農民，一直到天黑透了才回家。我一開門，見一臉疲憊的先生，手裡拎着一袋大米，連聲喊餓，說還沒吃晚飯呢。我邊笑先生狼狽樣子，邊拿他帶回來的米煮了一鍋飯。吃了兩大碗米飯後，先生似渾身都是力量，居然漏夜不歇地寫了一篇報道。我覺得好奇，就主動對先生說，願意替他打字，順便整理一下稿子。結果，讀了那些文字，我也對這位農民育種的故事產生了興趣。其實，他既不是科學家也不是農技人員，只是一個普通的農民，因為在他年輕的時候偶爾讀了報紙上一篇有關糧食生產的文章，就立志要培育出一種新品種水稻。為了這個志向，他苦巴巴地

不過，好人還是蠻多的，中國水稻研究所育種專家呂子同教授一直不間斷地在指導幫助他；當他一位種糧大戶也向他伸出了援手；還有一個善良的女人嫁給他，當然還有那些雪中送炭的媒體來仗義執言聲援他，我也算是一個吧。但我因為說過他種出的米好吃，怕有「吃了人家的嘴軟」之嫌，就不直接「宣傳報道」，特意請了朋友開車帶著攝影設備以及他的研究生女兒，還接上呂子同教授，一起去田頭採訪這位「育種迷」。總算辛辛苦苦為一家雜誌寫了一篇稿子，農民很感激，稱我等支持他的人為「好人」。希望我們這些人的努力，可以助「育種迷」早日圓夢。



網上圖片

老當益壯

古語有云：「人生七十古來稀。」然

而，在當今醫學科技日益進步的時代，對於某些懂得養生之道者，七十正是黃金期哩。人的壽命也延長，人口老化亦因而衍生不少社會問題，對人力和財力資源都錯配了。小孩打從出生開始，父母便計算培養成人需要多少錢？五百萬一個小孩算來不夠。另，流水帳是：中年以後又要計算退休後要儲備多少退休金才能夠養老？問題是，當下退休年齡太早了，五十來歲得退下工作崗位，餘下還有四十年「吃老本」。如果已有自置樓宇，或享受公屋待遇，又或者有孝順的子女供養，那勉強還不用愁。否則，「N」無人士就愁過晚矣！

塑身女王

多燕安做家庭主婦，兩年生下一對可愛的兒女，每天在廚房弄好吃的，她煮湯，卻嫌太淡，必加兩匙牛油，再放一大碗飯，這加料湯油飯使她脹脹至一百七十磅。那天她照常吃著薯片，與老公在家中看電影，女主角年紀比她大，身材卻「三得得」，登時，老公由頭至腳的看她一遍，再將目光移開，她知出事了。

她決心到健身中心減肥，她遇到一班肥胖婦女，沒做運動，只是傾談，煮雞蛋，吃飽了回家，磅數沒減反增。直至一位女教練的出現，她活力健美，不授課之時，都在抹塵抹地，流汗也開心，她明白要苦練才成。所謂欲速則不達，她胡亂地練，練出了一身男子肌肉，又以保鮮紙包裹全身，在桑拿房暈倒，白車又來了。

恩旋天地

古語有云：「人生七十古來稀。」然

而，在當今醫學科技日益進步的時代，對於某些懂得養生之道者，七十正是黃金期哩。人的壽命也延長，人口老化亦因而衍生不少社會問題，對人力和財力資源都錯配了。小孩打從出生開始，父母便計算培養成人需要多少錢？五百萬一個小孩算來不夠。另，流水帳是：中年以後又要計算退休後要儲備多少退休金才能夠養老？問題是，當下退休年齡太早了，五十來歲得退下工作崗位，餘下還有四十年「吃老本」。如果已有自置樓宇，或享受公屋待遇，又或者有孝順的子女供養，那勉強還不用愁。否則，「N」無人士就愁過晚矣！

淑梅足跡

本來一百七十磅的韓國師奶，今天已是紅透半邊

天的塑身女王鄭多燕，五月中來港舉行首創的「萬人熱辣辣」，與觀眾一起做運動。嬌俏的她經歷了一個不愉快的童年，原來小時候的多燕右眼附近的神經線有問題，經常不停眨或停住不動，因此受盡同伴的冷言冷語，談起此情此境，她在錄音室內不禁流淚。

微信上的「克里米亞風暴」

最近，烏克蘭危機攪亂了我的生活，總

點「借俄喻中」的意味。微信「克里米亞風暴」也引來批評之聲。頭一位批評者是位記者同行，曾常駐基輔多年，他不屑一顧地寫道：「沒有石油，他（普京）啥也不是。」顯然，「駐中國社科院」起了相當大的作用。第二位是中學學生，是中國社科院的俄羅斯問題專家。他的語句很是尖刻：「或許希特勒當年的演講也能給人這樣的感覺，否則不會有那麼多人義無反顧地投入戰爭了，無恥者總是假神聖之名行他們的無恥。」儘管我不同意他的「西方派」觀點，但將時空迴溯的「希臘」與普京相提並論，該君的主義者和觀察角度還是有的。第三位是典型的「愛國主義者」，其看法在內地有一定代表性，他反問我：「可是歷史上俄羅斯佔領中國領土最多，美國一吋也沒佔。怎麼回事？」對這幾位「反對派」聲音，我不敢慢，字斟句酌，一一回覆。

見多識廣

想上網或看手機，追蹤最新的消息。三月

十八日下午，普京總統在克里姆林宮發表五十分鐘激情演講，之後是簽約儀式，克里米亞和塞瓦斯托波爾市重新回到了「母親」的懷抱。第一時間看遍普京的中文演講稿，我禁不住在微信上分享了演講全文，寫下感言，很快便獲創紀錄的六十餘位朋友關注和點評，引發「克里米亞風暴」。我寫道：「這是一篇可以載入史冊的偉大演說，可以讓你深深感到俄羅斯靈魂的精彩演說，歷史的蒼涼感和榮耀感像一條紅線，串聯始終。演說時而語句強悍，時而柔情四溢，透射出講者內心蘊藏著強大的精神力量。掌聲和歡呼聲不時打斷演講，不是因為華麗的詞藻，不是因為廉價的許諾，而是因為講者擁有黑海九級浪一般排山倒海的行動力……」