

翠袖乾坤

余似心

最近在中央圖書館的「傷健同行畫展」上，有幸認識了名中國畫家陳慧老師。多年來她一直致力教導嚴重的傷殘人士畫畫，包括患有癱瘓或沒了雙手的，培養他們成材，讓他們發揮藝術潛能，重獲信心，找到生命的彩虹。陳慧老師的付出令人感佩。

畫家陳慧——教殘障生擁抱生命

其中一個學生是自小患嚴重腦癱但熱愛畫畫的劉偉明。當年廿一歲的他不能執筆、不能說話，以頭插筆上畫筆，畫了許多畫。他媽媽轉轉認認了陳慧老師，她願意教導他繪畫，並為他籌辦了一個又一個畫展，甚至遠赴多倫多，這位輪椅上的畫家的才華感動人心。劉偉明卅三歲離世，陳慧老師為他出版畫冊《生命的輪印》，並舉辦了多場遺作展，讓他的母親感到無限安慰。

琴台聚

潘國森

歷史上潘姓名人，首推美男子潘岳，民間多稱為「潘安」。文貴以清道光明狀元大學士潘世恩。武貴則以潘璋潘美兩位開國功臣為最。

武貴數潘璋潘美

《三國演義》讀者都知道潘璋其人，書中情節寫他得到關羽的青龍偃月刀，讓小將關興報仇雪恨，奪回亡父的配刀。潘璋(？至二三四)，字文璋，三國時東吳開國功臣。他與關羽的真實交集，是曹魏與孫吳兩家傾盡全力合作夾擊關羽一役。關羽兵敗，吳軍亦有同名武將，生擒關羽部下馬忠(蜀漢亦有同名武將)，結果潘璋的部下馬忠(蜀漢亦有同名武將)，生擒關羽部下馬忠(蜀漢亦有同名武將)，生擒關羽部下馬忠(蜀漢亦有同名武將)。

跳出框框

蒙妮卡

朋友去俄羅斯旅行回來，說，俄人對中國人很不友善，無緣無故用仇視眼光瞪着他們。我不太相信。記得二十多年前去莫斯科旅行，那時候的中國旅客不多，我在地鐵站向一位老服務員問路，他問我：「日本人？」我答：「不，是中國人。」他突然很熱情地擁抱我，說：「大堆我聽不懂的俄語。後來有一位青年經過，用英語翻譯說，老人家年輕時去過北京當技術指導員，很喜歡中國。老人家最後說：「我們是兄弟國家。」

兄弟國家

朋友

朋友今次被俄人敬視，可能是中國旅客日增，給他們留下壞印象。也可能是這一代的兄弟情薄了。日前一行四人去倫敦北部一俱樂部游泳和焗桑拿，在煙霧瀰漫的桑拿室裡，我們吱吱喳喳說個不停。一中年洋胖子正閉目養神，他突然睜眼問：「是講中國話嗎？」我們齊聲答：「是」。他興奮萬分，介紹自己是俄國人，名叫尼克，來自西伯利亞附近一小城鎮，經營石油生意。

當年「兄弟國家」的人民，如今變得莫名其妙互相敵視和猜疑了。美國共和黨參議員麥凱恩因抗議俄軍進駐烏克蘭邊境，日前接受BBC訪問時說，「我取消今夏去西伯利亞旅行了。」連美國佬都相信西伯利亞是旅遊勝地，我當然相信，不用猜疑。

道德的正能量

尋美德的燈塔。

當今社會，經濟快速增長，科技不斷進步，人們生活水平普遍提高，這是不爭的事實。然而道德嚴重滑坡同樣是不爭的事實。貪官包養情婦、任意揮霍、胡作非為；社會上假煙、假酒、假藥、假證及各種有毒食品大行其道，販毒、販嬰、販器官無惡不作，女童被碾路人冷漠而白，老人跌倒無人扶助，「白衣天使」變成「白眼狼」，「靈魂工程師」成了褻瀆靈魂的人……諸如此類的現實和報道人們耳聞目睹得太多太多。讓人們十分痛心，覺得道德在有些人身上已經淪喪，由此也迫使我們反思重建道德高地。讓道德的鑰匙開啟每個人的心靈，讓道德的暖流淌進每個人的心田。春秋到中華，穿越2500年，漫長的時間雖然流逝了，可《道德經》的火炬永遠不會熄滅，它橫跨歷史時空點亮至今，它教誨我們改變「原我」，重塑自我，完善，超越自我，修性養心，謹慎，嚴肅，善事融和，曠達，灑脫，努力求真求善求美，實現人生正確的價值觀。

活。老子還警告世人摒棄物慾的誘惑而保持安定知足的生活方式，因為「五色令人目盲；五音令人耳聾；五味令人口爽。」「是以聖人為腹不為目，故去彼取此。」雖然《道德經》著於春秋時期，距今已有兩千五百年，但其中的思想內容仍具很大的現實教育意義。它潛移默化影響了一代又一代炎黃子孫。對一些心態扭曲，道德觀、價值觀嚴重傾斜的人來說，老子的教誨無異於一劑靈丹妙藥，有利於醫治人心浮躁、動盪不安。道德無國界，道德是整個世界的崇尚，其激發的正能量是無窮無盡的。翻開浩瀚的蘇俄文學史，洋洋大觀，不難發現，有這麼一份救世意識深深地牽掛着蘇俄作家的心，並融入他們的創作筆端，洋溢於字裡行間，凝聚起蘇俄作家那強烈的對道德探索主題的偏愛，賦予了蘇俄文學從倫理、道德角度審視人、剖析人、關注人的審美視野，體現了作家仁愛思想的理想人生。契柯夫就是其中一位典型的代表人物。契柯夫有篇小說叫《打賭》，講一個青年浪蕩成性，一些人和他打賭，說是你如果能在房子裡坐上15年，就可贏得一筆財富。這個青年答應了。開始，他同坐監獄的人一樣過着孤獨寂寞的生活，非常痛苦。為了解除無聊，他就讀小說，小說中優美生動的情節穩住了他；接着又大量閱讀自然科學讀物，大自然的種種奇觀吸引了他；然後閱讀抽象的道德著作，希冀從中找到正確的人生觀。15年很快到了，就在他可以穩拿到那筆巨大財富的時候，一天晚上他卻突然失蹤了，是書籍特別是道德著作的認識、教化、倫理功能幫助這個「賭徒」從愚昧混沌的精神狀態中擺脫了出來，看到人生的價值和生活目標，意識到了原來行為的荒唐可笑，從而使他幡然醒悟，痛改前非，毅然地告別昨天，告別賭友，選擇了一條正確的人生道路，這就是道德的正能量。



當今社會，道德在滑坡，誠信在坍塌。

我國舉辦的道德模範評比活動更是激發了道德的巨大正能量。至今為止，我國已舉辦了四屆全國道德模範評比活動，每一屆道德模範評比活動都吸引了舉國上下的強烈關注和熱情參與，每一屆全國道德模範頒獎晚會都感動和影響了億萬中國人，這些道德模範都是各行各業的普通人，但卻用自己的道德良知，幹出了感動上蒼的不平凡業績，有的「助人為樂」，有的「見義勇為」，有的「誠實守信」，有的「敬業奉獻」，有的「孝老愛親」，他們在一天一天年年甚至一生一世中，用自己的高尚情操、乃至寶貴的生命，踐行道德，贏得了人們的尊敬和讚許，他們用心詮釋着道德之美，用行動溫暖了全社會，感動了全中國。道德模範為什麼能感動人？因為堅守道德這塊陣地，是人心所向，是社會和時代所需。不論是古代還是現在，不管是中國還是世界，道德都是一個國家和民族在信仰和誠信上的制高點，而法律則是一個底線。人們關注道德模範評比，不光是關注他們本身有些感人的事跡，更是關注這個社會的道德制高點，希望能有更多的人堅守住這塊陣地。道德模範讓人們看到了良知的希望，點亮了人們追

生活語錄

吳康民

我的好學生楊金溪，是一位商界成功人士。他在香港可說是印刷業的巨擘，他創辦的金杯印刷公司規模宏大，有高端的印刷設備，專印精密印刷的字典和書畫等彩色印刷品。他當選香港印刷業商會理事長。在香港和內地，他參加的社會活動可不少。他今年六十七歲，正當盛年，但他已把自己事業在十年前分別交託給自己的兒女了。他這種早日放手交託下一代接手的作風，有利於家族企業的交班，不啻有些私人企業的老闆到了「八老九十」仍要當家。但他的幾個兒女也的確能繼承父風，並無當家。他的幾個兒女世祖「習氣」。難得的是分工合作，相處無間，這是他家成功之處。

好學生楊金溪

楊金溪

俗語說，父慈子孝。的確如此。我說的就是楊金溪，他事母至孝，過去她老人家七十、八十大壽時，他都為她祝壽，宴請親朋好友。最近一次為老母親預祝九十大壽，更是別開生面。說是別開生面，是這一場有三百多人參加的

思旋天地

思旋

以農立國的中國，對農民的節令，曆法中的二十四節令中，「清明」是全民都重視的節令，而又是傳統節日中最具孝心的民間習俗。時間過得真快，農曆三月已屆，頗具孝心的華人孝子賢孫不忘在清明時節掃墓踏青去。據悉，今年清明期間口岸客流量共有近四百萬人之多。皆因港人趁假期返鄉掃墓踏青以表孝子賢孫慎終追遠的美德。

掃墓踏青

掃墓

往時，但見扶老攜幼的踏青人，手上還有乳豬三牲和冥錢祭品。近年，風氣改變了，內地以至香港都提倡環保節儉。而多個佛場管委會禁攜三牲乳豬等到場拜祭。為環保起見，掃墓者也減少冥錢拜祭祭品。事實上，香港售賣紙紮祭品的店舖已見式微了。事關店舖租金太貴，最低工資行微利負擔不起，最關鍵是傳統紙紮工藝後無人。現時是靠內地製成品入口香港。為此，祭品亦因環境轉變而自動易了。靈異世界先人也吹轉變之風外，也流行用電子科技收祭品。其實，何種形式去緬懷列祖列宗也是表孝意。

一枚「茶葉蛋」的滋味

高晉

如此「一桌」由一枚茶葉蛋引發的饕餮盛宴，真是讓小理有些抗不住，當然這或許是與小理從來也不喜喫茶葉蛋有關，但更重要的是，小理雖不愛茶葉蛋卻並不代表吃不出那「蛋蛋的憂愁」——一種傾向往往掩蓋着另一種傾向，當我們盡情地或嘲諷或調侃的那枚「茶葉蛋」時，是不是也陷入了用「以偏概全」否定「以偏概全」的泥沼之中呢？

百家廊

手天慶

兒時，父親就讓我讀《道德經》，那時思想還未開化的我對《道德經》的含義也是懵懵懂懂，只知道這是老子的一部哲學著作，是教人學好的。長大成人後才真正了解到《道德經》的內涵所在。《道德經》雖然只有區區五千字，卻是道家哲學思想的重要來源。思想內容微言大義，一語萬端。涵蓋了哲學、邏輯、宗教、天體科學、生命科學、文學語言、醫學、生理、心理、化學、生物、物理、氣象、環境、天文、地理、社會、倫理等各個學科，被華夏先輩譽為萬經之王。是除了《聖經》以外被譯成外國文字發布量最多的文化名著。對國人乃至國外的世界觀和人生觀產生了很大影響。

在《道德經》的篇幅中，講道佔了三十七章，言德則為四十四章，可見「勸人向善，導人守信」是《道德經》的核心內容。老子說：「善者，吾善之；不善者，吾亦善之，德善。信者，吾信之；不信者，吾亦信之，德信。」這是說善待別人就得到善良了，可以使人人向善；信任別人就得到誠信了，可以使人人守信。老子是講他本人，也是在提醒人們善待他人，信任他人，他人也就會善待自己，信任自己。老子勸人拒絕世俗之喧囂，守謙淡泊之美好。《道德經》中反覆出現「樸」字，如「見素抱樸」、「復歸於樸」、「返樸歸真」、「敦兮其若樸」。樸字的概念為純真、素樸、自然。「嬰兒」一詞甚至也是「樸」之概念的解說。如：「復歸於嬰兒。」「專氣致柔，能如嬰兒乎？」一個純厚樸實、鎮定持心、內心世界豐富的人，應該如嬰孩般單純、無邪，心境空明。寧靜，質樸，少私寡慾，不為功名利祿所困擾，不被寵幸、聲色所誘惑，超凡脫俗，不為物累，過一種寧靜恬淡的生活。