



■聖曼喜 有名模媽 馬詩慧 做軍師。

法國時裝品牌前晚假銅鑼灣舉行時裝騷，請來陳法拉、岑麗香與馬詩慧女兒王曼喜等擔任模特兒，但場地四處均圍着水道，危機處處，令每個模特兒都要小心翼翼行騷。穿上5吋高跟鞋的法拉就笑指自己步步為營，並透露即將閉關鑽研電影兼否認會簽約加入「阿哥」馬浚偉旗下，只是完成二人心願合唱歌曲。

前晚壓軸出場的法拉指自己已有多年沒行騷，加上場地關係，令她每一步都要行得十分小心。那認為自己表現如何？她笑說：「我不是專業模特兒！」法拉又謂將要參與一部電影的拍攝，惟詳情未能透露，但現在要閉關熟讀有關物理的書籍。

談到馬浚偉開設的新公司有意拉攏她成為旗下藝人，法拉笑指對方開公司只是簽自己，坦承馬仔有找過她，不過只是完成二人心願合唱歌曲而已，她謂：「其實不用簽我，因為沒有合約他都要照顧我，阿哥一向都好錫我。（那可會上契？）我不太相信這些，我們感情好好！」至於《衝上雲霄》電影版，法拉直言因檔期問題未必接拍，但希望電影如電視版成功。

香香領養劇中金絲雀

換了三套衣服行騷的香香表示，早已有心理準備場地有水，幸最後沒有「臨尾香」。她續言很開心已完成劇集《無雙譜》的拍攝，更把劇中跟她做對手戲的金絲雀「帶金」領養回家，她說：「我人生第一次養寵物，現在不停找資料學習照顧，其實有三隻，但另外兩隻未改名，牠都有替身的！（日後男友都要愛屋及烏？）當然！我們是一個team！」

女兒未夠班穿透視裝

而為時裝騷擔任統籌的馬詩慧 (Janet) 的女兒王曼喜 (Kayla) 亦有行騷，不過身上的服裝就未如其他穿透視裝的模特兒性感，問到Janet是否刻意不讓女兒穿透視裝？她說：「她未去到這階段，see through好層次，不是人人可以。（若女兒OK你會讓她穿嗎？）不到她說，暫時都要問過我，不然為何要有媽咪身份。」

Kayla就自爆行騷時鞋子掉了一半，幸立刻穿回，認為表現可以再好一些，Janet聞言後即自豪說：「有少少我的影子啦！但她對比起專業模特兒矮了少少，幸好優點是身材均衡，看上去不會相差太多，不過她當模特兒是興趣，有人找她都不介意。」



■蔡穎恩 一身亮色打扮 相當青春搶眼。

跟「阿哥」合唱圓夢

認簽馬浚偉旗下

■香香近日已完成拍攝劇集《無雙譜》。

■壓軸行騷的 法拉自言步步 為營。



官恩娜搵男友同居壓驚

■官恩娜避談與 男友在家有否玩 枕頭大戰。

香港文匯報訊（記者李慶全）官恩娜 (Ella)、Bob、鄭嘉嘉及鄭麗莎昨日出席「國際枕頭大戰日」，各嘉賓即場與參賽者進行大比拼。

近日森美在電台節目取笑周柏豪自家服裝潮牌一事，Ella覺得森美向來是個笑匠，都是開玩笑而已沒有過火，可能是森美在不知情情況下開了無心玩笑，森美開味搞笑也是想大家開心。問到要是情況發生在自己身上？Ella笑指自己都會不開心，但知道這是無心之失，加上柏豪是個大丈夫，胸襟廣闊得可以打籃球，更加可以撻船，況且柏豪牌子已很成功，不因講笑受到影響，希望香港人凡事都能夠放鬆一點。

另談到枕頭大戰，她跟男友又可曾試過？Ella笑指每晚也有六個枕頭陪她，更自爆家中怪事拉開話題，她指一向獨居，日前在廚房忽然看到有枝匙羹在平面上移動，她便隨手拿了起來當是跌了再執起來，不過對於這種超自然現象常記在腦中，也只好叫男友來陪了她數天，可是她仍經常留意着家中匙羹還有否在動，她笑說：「應該是都敏俊來了才會這樣，以前就驚小強，現在就驚匙羹！」問男友相伴是否也一起大被同眠？Ella尷尬地表示不回答這個問題，不過都有借心愛的枕頭給男友安枕。她又笑指日前大廳上的燈無故熄掉，故懷疑「千頌伊」也一併來了她家作客。

募捐助動物善款仍在 薛凱琪自問對得住良心



香港文匯報訊 薛凱琪 (Fiona) 去年呼籲大眾捐款幫助一間被遷遷的庇護所內逾二百隻動物，鄭秀文、鄭中基等均有拍片呼籲。不過近日網上廣傳一批自稱「樂心庇護所」的義工留言，指Fiona拒絕義工交代善款去向，又有Fiona講大話等指控。

Fiona昨晚得悉有關事件後，澄清籌得的善款一直仍在，至於何以未能有所進展，全因資金需多達逾二百萬，但至今只籌數十萬元，實在不足以應付，故只好暫時凍結款項。她強調所有善款均是會捐到慈善戶口而非任何人的個人戶口。

Fiona透露，其實母親每次談及此事也忍不住哭了出來，因真的很關心動物，很多藝人都樂於捐款，只希望在限定的時間內能籌得足夠資金，有關基金的用途，亦會列出明細表公開。如果不幸真的無法籌得足夠款項，所收得的善款亦會作出適當處理，凡捐款五千元或以上的人士，又附有名字和地址的，會聯絡如何退還款項。

不過Fiona指自己與母親的捐款，以及捐款五千以下的將會將之分散捐到香港的不同狗場哀求收留這些動物，由於實在有太多遺棄動物，許多狗場也不肯再收容，但望救得一隻得一隻。

Fiona不諱言此事令自己很傷心，但並非生氣，傷心的是做這件事真的繁複，既要周圍打電話，又要拍呼籲片，覺得大家應團結幫拯救動物。她續說：「不怕被人質疑自己，因對得住自己良心，更不應為一個人的質疑而停止行動，因現做的是拯救生命，並且是二百多隻的動物，而我和有關機構亦一直在找合適的場地和繼續籌款。」

《食平D》添食廿集



■肥媽將親自炮製的手造雪糕給現場觀眾試食。

香港文匯報訊（記者李慶全）肥媽瑪利亞與陸浩明主持的飲食節目《食平D》添食20集，全新《食平DD》將於四月十四日推出，昨日記者會上兩位主持邀得四位靚女黃心穎、陳庭欣、李佳芯及林穎彤試做生果插花，肥媽更親自炮製手造雪糕，嘉賓和現場觀眾試食後均大讚好味。

肥媽表示自切除子宮瘤手術成功後，身體一直康復中，現吃黨參和蟲草保養，且每日有足插花。

■陳庭欣、李佳芯、黃心穎及林穎彤品嚐生果。

夠睡眠，她表示剛做過驗血，醫生讓她身體質素比病前更好。今次添食二十集，會介紹如何整塊乳豬、「炸蛋」及日式叉燒拉麵等，肥媽笑說：「我會教大家食得再平一啲外，也會食潮啲，當中亦有懷舊菜式，更會將煮食竅門講給大家知道，等師奶們可以煮到外邊的菜式吸引阿仔阿女回家吃飯。」

黃心穎嫁人前學好廚藝

黃心穎也喜歡食，但她卻是好易肥，所以也擔心做飲食節目體重會一發不可收拾。而她廚藝不算好，但炒蛋、炒菜也難不到她，曾經也煮過牛扒給以前男友吃，上面還加了一塊心型牛油。心穎笑指自己也希望學好廚藝，因將來結婚也想做個入得廚房出得廳堂的太太。另心穎六月將接拍新劇《華麗轉身》，如之前不用工作，也想抽空回加拿大一趟探望朋友。

顏卓靈爭金像影后打定輸數



■左起：顏卓靈、蔡瀚億與黃修平在今屆金像獎均獲提名。

香港文匯報訊（記者吳文釗）顏卓靈 (Cherry)、蔡瀚億 (BabyJohn) 與導演黃修平前晚出席電影《狂舞派》的影碟簽名會，三人分別獲提名今屆電影金像獎「最佳女主角」、「最佳新演員」及「新晉導演」獎，Cherry與導演都表示不緊張，反而蔡瀚億就很緊張。Cherry解釋因之前有份提名金馬獎已有經驗，會放鬆心情交給公司替她準備戰衣，而且他們《狂》片一班演員會

在金像獎當晚表演。問到顏卓靈的金像獎戰衣會否性感示人，她說：「已經選了一條會露膊的靚裙，其他提名的女主角都是前輩級演員，自己已打定輸數，看好章子怡獲獎，因為她演得很好。」蔡瀚億就對提名十分緊張，笑言現在也可以演精神病人的角色。導演黃修平表示電影上映時曾承諾票房有500萬會請大家吃龍蝦，現在已達標會約台前幕後一起去擦大餐。



■左起：曹佑寧、葉星辰、張弘邑與陳勁宏答謝香港觀眾支持。

來港為《KANO》謝票 葉星辰想試「菠蘿油」

香港文匯報訊（記者吳文釗）繼電影《海角七號》、《賽德克·巴萊》後，著名導演魏德聖最新監製的新片《KANO》再獲佳績，電影主要是描述台灣棒球界的血淚史。片中四位演員曹佑寧（投手吳明捷）、陳勁宏（蘇正生）、張弘邑（木瓜哥）以及女主角葉星辰（阿靜）昨日來港到戲院謝票。

片中三位大男孩都是台灣本土真正的棒球運動員，陳勁宏和葉星辰表示，他們已是第二次來港，由於此次來港以做宣傳為主，所以沒時間四處觀光。女主角葉星辰就笑言最想試吃香港地道的「菠蘿油」，她說：「其實台灣也有菠蘿油，但想試一下香港的味道有甚麼不同。」

曹佑寧望感動香港觀眾

提到魏德聖之前的作品票房厲害，問四位演員可有壓力？他們異口同聲表示沒有，曹佑寧更希望香港的觀眾會被電影感動到。問他們以運動員身份拍戲有否緊張，他們坦言很緊張，因為跟平常練習或比賽不一樣，要面對鏡頭很不習慣。

雖然棒球在港不是熱門運動，但葉星辰也大讚香港粉絲很熱情，不少粉絲都看了兩次電影。至於她在片中與曹佑寧有感情戲，問到另外兩位演員張弘邑和陳勁宏有否妒忌時，二人竟然要手擰頭表示不羨慕。

清明節裡艷陽天 紅線女墓未立碑

香港文匯報訊（記者胡若璋、帥誠廣州報道）柳絮飄青，又到一年清明節。人心自愁思，車聲上路合。昨日上午，銀河烈士陵園迎來清明小长假的祭掃高峰。而早在上月底，紅線女的女兒馬棟良、馬鼎盛、93歲高齡的姐姐鄭健明及其他親屬，紅線女藝術中心員工冒着滂沱大雨，錯峰出行來到廣州銀河烈士陵園，為長眠此處的紅線女老師敬獻花束，共同緬懷和追思這位粵劇藝術大師。

線女秘書、紅線女藝術中心副主任蒙青女士說：「紅線女老師生前是個積極樂觀，特別喜歡正能量的大師。而清明這樣充滿愁思、悲傷的節日裡，我們就默默在心裡緬懷她。關於紅線女老師特別的紀念活動，我們會等到紅線女老師周年祭的時候再安排。」

記者昨日在現場看到，雖然紅線女墓位於園區小道旁，但由於尚未立碑，鮮有人知曉，相比周圍其他藝術家和革命先烈的墓碑，顯得十分寂寥。紅線女的墓地尚未立碑，僅有一個盛放骨灰的石盒，並且刻上名字，記者也是通過墓地邊花園上敬獻人馬棟良、馬鼎盛的署名才確定此為紅線女墓地，但記者也發現紅線女墓前有不少鮮花和尚未燒盡的香燭，可見一代大師並未被人完全忘卻。



■紅線女 著名粵劇表演藝術家



■紅線女墓尚未立碑刻字，很難辨認。