

■中國著名公益慈善活動家、海峽兩岸和諧發展基金會理事長任安利

2014年2月27日下午，十二屆全國人大常委會第七次會議經表決通過決定，將9月3日確定為中國人民抗日戰爭勝利紀念日。近日，香港文匯報記者採訪獲悉，為紀念首個中國人民抗日戰爭勝利紀念日，由中國著名公益慈善活動家、海峽兩岸和諧發展基金會理事長任安利個人獨立策劃、投資並擁有全部版權的抗戰題材電影三部曲《還我河山》之《血戰松山》將於9月3日全球公映。

任安利表示，這部電影之所以選擇在中國抗戰勝利紀念日上映，是為了緬懷為抗戰捐軀者的英靈，他強調紀念並不是為了仇恨，只是為了加深國人對抗戰英靈的追思。同時，為了讓漂泊在外70載的忠魂「葉落歸根」，他還將繼續推動搜尋遺落在海外戰爭中的中國軍人的遺骸工作。

■香港文匯報記者 方金蘭 北京報道

文匯報

WEN WEI PO
www.wenweipo.com

政府指定刊登有關法律廣告之刊物
獲特許可在全國各地發行
2014年3月
25 星期二
間有陽光 晚上薄霧
甲午年二月廿五初六清朗 氣溫 17-24°C 濕度 70-90%
港字第23393 今日出紙3疊13大張 港售7元

抗戰題材電影三部曲《還我河山》之

《血戰松山》

9月3日全球公映

即日起向全球徵集抗戰中國遠征軍老兵照片並同步徵集電影三部曲影片片名



據了解，《血戰松山》將以商業大片形式呈現中國遠征軍開創的中國乃至世界反法西斯戰爭史上最具意義的戰役。該影片取材於滇西抗戰松山戰役的真實歷史，生動形象地刻畫了中國抗日軍民在抗戰沙場上，英勇殺敵、誓死保衛祖國大好河山的英勇群像，再現了戰爭給亞洲各國人民及中華民族帶來的沉痛災難的悲慘場面。影片挖掘抗日戰爭戰場上的一些鮮為人知的英勇事跡，歌頌中國將士不畏生死為國捐軀的精神，同時，影片中反映的慰安婦問題，更是強烈的譴責和控訴了日本法西斯軍國主義慘絕人寰的醜惡嘴臉及罪惡行徑。

「為了讓更多國人知道這段殊死血戰保家衛國的悲壯歷史，讓10萬為此犧牲的中國遠征軍士兵為更多人所銘記。」任安利表示拍攝此片的初衷，同時，以此片的上映來沉痛緬懷在戰爭中英勇犧牲的英烈，希望藉電影這種藝術語言真實再現歷史戰爭全景，警醒國民牢記這段歷史，呼喚世界各國人民珍惜和平，攜手共同維護世界的穩定與繁榮。

十戰松山鑄神威 再現滇西抗戰珍貴歷史瞬間

1942年2月至1945年1月，中國西南邊疆的保山、臨滄、德宏、怒江一帶，爆發了一場以保衛滇緬國際通道、維護國家領土主權為目的的抗日愛國戰爭，這就是聞名於世的滇西抗戰。

作為第二次世界大戰亞洲抗日戰場從失敗走向勝利的轉折性戰役之一，滇西抗戰的勝利徹底粉碎了日軍對中國實施東西突擊，最終稱霸亞洲太平洋地區的夢想。在這場關係重大的決戰中，中國遠征軍、美國盟軍、愛國華僑和滇西各族人民團結一心，以傷亡20多萬軍民的代價，譜寫了一曲愛國主義和國際主義的史詩。

據了解，松山為龍陵縣內第一高峰，海拔2,690米。它聳立於怒江西岸，尤如一座天然的橋頭堡，扼住滇緬公路要衝，及怒江打黑渡以北四十里江面，易守難攻，號稱東方的直布羅陀。

時光回溯至滇西抗戰最為關鍵的中後期的1944年。這一年，為打通滇緬公路，20萬中國遠征軍集結滇西，進攻龍陵、騰沖和松山。在松山戰役中，中國軍隊前後歷經三個階段，十戰松山，最終於是年9月7日佔領松山。

歷時三載將歷史搬至銀幕 金秀賢、全智賢擬加盟該影片

這是一段所有中華兒女乃至全世界人民都不應該忘却的歷史。血戰松山是亞洲反法西斯戰場上「國門逐倭」的關鍵一戰。松山戰役的慘烈程度也讓日本政府和日本軍史將之稱為「玉碎之戰」。

為了給這個和平而特殊的年代送上一份緬懷的禮物，為了讓國人唱響一曲激昂的歷史凱歌，為了致敬英雄永垂不朽，著名慈善公益活動家、海峽兩岸和諧發展基金會理事長任安利個人投資開拍了這部具有重大歷史意義的電影。

《血戰松山》從2011年初開始籌備直至影片攝製完成歷時近三年。據了解，任安利先生為了在銀幕上重現這段真實的歷史，他多次率領攝製組人員深入松山原地採訪、採風，並走訪了健在的並且參與松山戰役的所有老兵，付出了外人難以想像的艱辛勞動。攝製組還在當年抗戰原址，按真實比例修建了當年的所有戰爭工事，恢復了當年的戰場原貌，建造了當年戰爭各式各樣的武器及裝備。為拍攝此片，任安利先生還在海內外收集購買了幾百輛二戰時期參戰國的軍車(包括英軍、日軍、印軍)、軍刀、手雷、頭盔等戰爭裝備。該影片將通過呈現慘烈的戰爭場景及畫面，還原一寸河山一寸血的戰爭史實，讓一支有血性的中國遠征軍深入人心，讓國人為中國遠征軍而驕傲。

任安利透露，該部電影將邀請國際頂級的煙火爆破和特效團隊、明星雲集、視覺獨特、風格國際化，該部影片採用商業化的視角來詮釋時代的主旋律，是一部超級戰爭史詩商業紀實大片。

據任安利透露，目前由愛國人士心動力國際傳媒總經理陳成先生親赴韓國邀請近日在亞洲熱播的韓劇《來自星星的你》的男女主角金秀賢與全智賢加盟《血戰松山》影片並出演男女一號。兩位著名演員目前已接受邀請準備加盟該影片。

心繫遠征軍遺骸歸國 積極參與社會慈善公益活動 冀從抗戰精神中汲取實現中國夢的力量

長期以來，社會各界對中國遠征軍遺骸遺留海外問題都極為關注。相關史料顯示，滇緬抗戰中，中國投入兵力總計40萬人，而傷亡人數接近20萬人。時至今日，仍有8萬餘名中國遠征軍陣亡將士遺骸散落在緬甸。

「不讓英雄流落他鄉，要迎接抗日將士遺骸回國。」任安利先生在接受香港文匯報記者採訪時語氣沉重地表示，「隨着時間流逝，越來越多中國遠征軍的墓地和紀念碑被夷為平地，那些能夠遺骸搜尋工作提供幫助的目擊者、知情者也在變老或相繼辭世，我們必須儘快找到那些消逝在異國土地上的中國抗戰老兵遺骸，並迎接回國。」

據悉，任安利先生於2009年在北京成功舉辦迎接「抗日將士遺骸回國活動」，開創了搜尋海外中國軍人遺骸歸國的第一步，引發了廣泛的社會反響。他透露，下一步計劃繼續推動搜尋包括緬甸境內的海外中國軍人遺骸歸國。因此中國也成為了繼美國、韓國、日本之後第四個重視海外戰爭軍人遺骸的國家。「這些抗日的英烈是我們國家和民族的英雄，最後尸骨却落得他鄉。」任安利說，我們要繼續發動更多的民間力量來推動這一項極具意義的事業，「帶上每個抗戰英魂回家」，安放在祖國青山上接受人民的世代祭奠和追思，也以此告慰烈士的亡靈以及他們的後代家屬。

據了解，目前，美國、日本、韓國都在不惜工本搜尋戰爭遺骸。美國建立一個由考古專家、語言學家、人類學家、拆彈專家、老兵與DNA鑑定專家等組成的專門機構，每年投入1,500萬美元以上的資金搜尋戰爭遺骸。

事實上，作為一位慈善公益活動家，任安利先生多年來正是憑藉着滿腔愛國熱情，憑藉着個人的力量一直關心社會、積極投身各類慈善公益事業，以其實際行動為社會的進步與和諧發展做出了積極貢獻。

援引2014年3月6日，雲南春城晚報消息——「愛心企業為昆明『3.01



任安利先生在雲南彝良地震災區救援現場