

# 收水推高按揭息口 威脅美樓市經濟

美國聯儲局數年來透過量化寬鬆(QE)買入大量按揭抵押證券(MBS)，導致定息按揭平均利率前年一度跌至3.25厘的歷史低位，鼓勵民眾以再融資買屋，為樓市復甦帶來重要動力。但隨着局方啟動退市，按揭利率明顯回升，不僅令一眾準買家卻步，業主亦不願放棄現有低定息按揭，引致樓市開始降溫，甚至威脅美國經濟復甦步伐。

30年定息按揭 年底料逼5厘

聯儲局主席耶倫上周暗示最快會在結束買債半年

後加息，觸發市場憂慮，促使按揭利率走高。房地美數據顯示，30年期定息按揭平均利率上周升至4.32厘，高過去年同期的3.54厘。房地美經濟師預期，30年期定息按揭平均利率今年底將升至接近5厘，明年底接近6厘。

## 業主拒轉屋「捱貴息」

美國按揭利率上升、房價飆升和房屋供應緊張，令潛在買家卻步，引致樓市交投量下降。向來借助再融資熱潮獲低定息按揭的屋主亦不願轉屋「捱貴息」，寧願鎖定現有按揭利率，亦使房屋供求進一

步減少。美國地產經紀克倫威爾認為，40歲以下屋主將最受影響，因他們長期活在低息按揭的時代，對按揭利率上升特別敏感。

1978年11月至1981年11月間，美國30年期定息按揭平均利率由10.1厘，大幅跳升至17.8厘，引致眾多屋主鎖定利率，樓市交投大跌。德保羅大學住房研究院研究發現，利率每增加2厘，住屋流動性便減低15%。參與研究的亨德肖特警告，若未來按揭利率顯著上升，這現象很可能重演，受惠於再融資熱潮的房屋市場尤其受影響。

■《華盛頓郵報》



按揭息率上升令樓市下滑，影響經濟。網上圖片

## 大阪取實景惹審查 導演退出電影節抗議

# 日粉飾太平 貧民窟電影逼刪片



釜崎街頭排了長長人龍，輪候免費飯。美聯社

## 無王管地帶 廉價住宿吸背包客

### 經濟高峰期產物 爆泡後衰落

日本1960年代經濟起飛，帶動工人需求急增，吸引大量人前來釜崎打工，但1990年代經濟泡沫破滅，加上近年金融海嘯，令當地經濟急轉直下。數據顯示，近4成釜崎居民是65歲或以上，比例較其他地區高出1倍。負責釜崎支援和福利事務的大阪市官員指，當地居民很多都是經濟高峰時期的建築工人，隨着年齡增長，現已跟不上建築工作的體力需求。

近年大阪市積極推動釜崎的改善工作，包括就業支援、打擊罪案和社區美化項目，希望把釜崎改造成像是曼谷考山路般，以背包客為主的旅遊景點。

在釜崎開設酒吧的初山正則(譯音)表示，釜崎的工人在1960年代用血汗興建很多建築和道路，應獲社會尊重和感謝。他又否認外界指該區太危險，應該避免前往的說法，認為當地人都很友善。

■美聯社

日本大阪市是港人愛到的旅遊熱點，但若單看地圖或旅遊書，你未必會知道在「新世界」繁華街約10分鐘路程外，是日本最大貧民窟之一的釜崎。導演太田信吾最新電影《解放區》，便曾到釜崎取景，但電影完成後大阪市要求刪走有關場景。太田批評政府意圖粉飾太平，遂取消電影在早前的大阪亞洲電影節播映，以示抗議。

太田在《解放區》中自導自演，講述主角與女友和同僚發生爭執後，前往釜崎尋找友人的故事。電影拍攝了釜崎多個地標和特徵，包括滿是露宿者和違法傾倒垃圾的公園、人滿為患的求職所，亦有主角服用黑市興奮劑的場景。太田表示，大阪市要求他刪走那些凸顯貧民窟的畫面，以及一些當地俚語，令他很不滿。

### 拒絕就範 冀影片進軍康城

太田透露攝製隊為了取景，曾到釜崎住了數周，由最初感到貧窮和危險，變成對當地居民的同情。太田懷疑當局要求刪片，是意圖掩飾釜崎居民的現況，他拒絕就範。目前《解放區》僅以私人性質在東京和大阪上映，但太田透露他計劃讓電影參加今年法國康城影展。

### 贊助費變掩口費 促勿公開

當局否認對電影進行審查，只是認為部分場景有偏見之嫌，可能傷害當地居民，基於人道考慮要求製作團隊進行修改，並指大阪市撥出60萬日圓約4.6萬港元公帑贊助電影，不能容許就此上映。太田表示，已向當局提出退還該筆贊助費，對方反建議他留下那筆錢，但條件是不要把今次事件向傳媒公開。

■美聯社/《日本時報》



貧民窟的老伯披著被站在路邊抽煙。美聯社

## 橋下徹再任大阪市長 投票率創新低

大阪市昨日舉行市長補選，前市長橋下徹以壓倒性優勢再次當選，但整體投票率只有23.59%，創歷史新低。

橋下一直提倡把大阪府和大阪市合併為「大阪都」，但遭市議會反對，他上月宣布辭職再選，發動變相公投。分析指，自民黨、公明黨和民主黨等主流政黨都認為此舉欠缺意義，沒派代表參選，加上投票率偏低，恐令選舉認受性成疑。

■日本《讀賣新聞》

## 美竊華為機密打網戰

### 監控風暴

美國《紐約時報》和德國《明鏡》周刊引述中情局前職員斯諾登提供的文件，揭露美國國家安全局(NSA)對中國採取大規模監控行動，對象包括前國家主席胡錦濤、商務部和外交部官員以及中國的銀行，電訊設備製造商華為更是網絡入侵的重點目標。報道指，美國是想調查華為是否與解放军有關連，並企圖利用華為技術和銷售渠道，取得其他國家的情報和發動網絡攻擊。

### 侵深圳伺服器 中情局FBI有份

《明鏡》引述文件指國安局2009年起，對華為發動名為「狙擊巨人」(Shotgiant)的行動，入侵華為當年設於深圳總部的伺服器，取得華為的客戶名單、產品原始碼、工程師內部訓練文件，以及總裁任正非及董事長孫亞芳等人的電郵通訊紀錄。文件稱行動由國安局、白宮、中情局(CIA)和聯邦調查局(FBI)聯手進行，以調查華為是否為中國政府從事情報活動。

密件亦揭露美方入侵行動另一目的，是要找出華為技術的漏洞，以監控華為出售的電腦和電話網絡。華為市場包括伊朗、阿富汗、古巴、巴基斯坦和肯尼亞等地，這些都是美國企圖刺探情報的國家。報道還指，如果獲

得總統許可，國安局會發動網絡攻擊。

### 賊喊捉賊 華為促還清白

華為集團發言人普盧默表示，華為對被監控和入侵一事毫不知情，形容美方一直指控華為參與監控，但原來是「賊喊捉賊」。他又指，美方應該清楚，華為是獨立於政府之外的，與任何政府都沒有異常關係，好應對外公佈，還華為一個清白。

白宮和國安局拒絕評論報道，只重申情報活動是因應國家安全需要，不會竊取外國企業的商業機密，或把情報交給美國公司去提升競爭力。

■《紐約時報》/《明鏡》周刊

美國「監控之手」伸到各國，令人髮指。網上圖片



## 港產北愛議員遭種族謾罵

在香港出生的北愛爾蘭議會女議員盧曼華，早前發表「愛爾蘭統一可行」的言論，引起外界大肆抨擊。她所屬的北愛聯盟黨領袖福特指，盧曼華有權表達自己的信念，並稱對方遭種族謾罵。

盧曼華上周受訪時形容自己是反殖民主義者，並指愛爾蘭分裂是「人為」，顯示她支持愛爾蘭統一。她前日出席北愛聯盟黨年度會議時為自己平反，「很多人嘗試將我標籤為民族主義者。讓我澄清，我不可以亦不會歸入這類別。」身兼北愛司法部長的福特指，互聯網有大量卑鄙的種族謾罵，證明這些人士的居心。

盧曼華於1970年代移居英國，1974年起定居北愛爾蘭，她關注當地華人等少數族裔的事務，並與非政府組織合作，參與討論就業、房屋等政策；2007年成為英國歷來首名華人議員，2010年競選英國下議院政北，她將代表北愛聯盟黨出戰今年5月舉行的歐洲議會選舉。

■《衛報》/英國廣播公司



電影中有服用興奮劑的場景。美聯社

釜崎又稱鄰地區，位於大阪西成區，是一個半徑約300米的地區，人口據報有3萬人，大多是靠打散工維生、居無定所的露宿者。當地治安惡劣，無需身份證也可住宿、打工和開設銀行戶口，被形容為無法地帶，大阪市居民都避之則吉。由於當地物價偏低，部分旅館房價更低至800日圓(約61港元)一晚，令不少外國背包客選擇到該處留宿。

## 馬德里反緊縮示威 爆衝突傷67警



有在餐館用膳的民眾見到衝突發生，一臉驚恐。美聯社

西班牙前日有約10萬人在首都馬德里參加反緊縮遊行，但示威演變成衝突，造成101人受傷，包括67名警員。警方拘捕24名示威者，其中3人不足18歲。

遊行主題為「為尊嚴前進」，起初氣氛平靜，到晚上部分示威者企圖突破警方防線到附近的執政人民黨總部抗議，向防暴警察投擲雜物，並破壞多間銀行的玻璃窗及提款機。警員發射橡膠子彈還擊，以及用警棍打示威者。

今次遊行吸引全國各地民眾參與，主辦單位租用數百



示威者手執木棍，大肆破壞。美聯社

輛巴士和最少4列火車接載，政府調動約1,700名警員維持秩序。示威者呼籲政府不要償還國家債務，並要解決26%的失業率。他們高舉寫着「給每個人麵包、工作和居所」等標語。

44歲企業家羅爾丹稱要為孩子的未來奮鬥，批評政府重視金錢多於人民。另一示威者納多則希望國家安穩，不願看到貪污、政府削減和失業。

■路透社/美聯社/法新社

## 朝再射16枚火箭 部署VSV型汽艇

韓國媒體報道，朝鮮昨凌晨分兩次向東部海域發射16枚短程火箭。這是自上月21日以來，朝鮮第7次發射火箭。

韓國聯合參謀本部稱，朝鮮在零時52分至2時21分期間，由朝鮮江原道元山東部的葛麻半島發射16枚短程火箭，全部落在公海，射程約60公里，疑為蛙式地對地導彈。

韓國政府高層消息透露，朝鮮為提高特種部隊海上突襲能力，去年開始建造VSV型汽艇，並於去年在朝鮮半島東部海域試航，目前已進入實戰部署。VSV型汽艇長15至20米，時速可達100公里以上，是海軍特種部隊兵力投送的工具。

■韓聯社/法新社

## 泰反對派紅衫軍或同時集會 恐爆衝突

泰國局勢仍未明朗，國家安全委員會秘書長帕拉多恩憂慮，親政府和反政府組織均揚言要舉行大型集會，可能爆發衝突。由於局勢升溫威脅獨立機構及旗下成員的人身安全，警方已動員額外警力加強保護。

反政府示威者今日將在曼谷遊行，為下周六新一輪大集會熱身。親政府「紅衫軍」連日在曼谷以外省份集會，並將於下月5日舉行大型集會，地點尚待公布。

■路透社