



# 徐匯濱江：獨具魅力的世界級文化濱水岸線

## ——集產業發展、文化集聚、城市生態景觀為一體的上海城市中心軸

歷史的發展往往有很多巧合，位於上海中心城區的徐匯區，擁有豐厚的歷史文化積澱，當年放眼世界的徐光啟的後裔聚居於此遂有「徐匯」之名。而徐匯濱江更是近代海派文化的發源地、中西文化的交匯地和現代文化產業的誕生地，「西岸文化走廊」品牌工程、西岸傳媒港、東方夢工廠……一個個項目的啟動和建設，使得全新的文化地標「上海西岸」呼之欲出。探索建築與藝術的關係，積極思考城市、環境與人的互動，充分展示未來城市更美好和更具想像力的發展方向。



在「十二·五」規劃中，上海提出了「創新驅動，轉型發展」的目標，文化創意產業佔GDP的比重正快速增加。上海正一步步減少對

重化工、房地產、勞動密集型加工工業和投資的「四個依賴」。徐匯濱江，實際上是上海「創新驅動、轉型發展」的一個生動縮影。中共上海市委書記韓正曾表示，文化產業是上海面向未來發展的重點之一，我們將始終秉承開放的理念，增強文化產業的整體實力和國際競爭力。上海市政府高度重視，相信通過共同努力，將推動中國文化走向世界。

據了解，綿延黃浦江8.4公里的徐匯濱江地區是上海中心城區內唯一可大規模成片規劃開發的濱江區域，已被市政府列入上海「十二·五」時期六大重點開發區域之一，蘊藏巨大的發展潛力。隨著東方夢工廠、龍當代美術館、余德耀美術館等文化建設項目相繼落戶，徐匯濱江於今年啟動上海「西岸傳媒港」等項目建設，將整個徐匯濱江建設為世界級文化濱江區，這裡未來將成為集產業發展、文化集聚、城市生態景觀為一體的上海城市中心軸。

據悉，徐匯濱江重點項目除「西岸傳媒港」、「西岸文化走廊」之外，還有「華東民航服務中心」、「龍華地區綜合改造」、「油罐藝術中心」、「西岸美術館」、「西岸藝術品保稅港」等項目組成。其中，「華東民航服務中心」：由徐匯區與民航華東局合作打造，以適航審定、外航服務、金融租賃且資源配置為主要功能；項目位於濱江核心商務區，佔地7.2公頃，目前已開工建設，計劃於2015年建成。另外，「西岸藝術品保稅港」：致力於跨國藝術品交流，與自貿區對接全面推動藝術品產業健康發展，建設成為上海第一個大型專業跨國藝術品產業專業平台，並將引入新加坡自由港等公司；項目總用地約28公頃，建成後將以藝術品保稅倉儲、展示、交易為核心，創作、物流、金融服務為延伸。



■2013西岸音樂節現場照。



## 「夢中心」2017年建成

作為迄今為止投資規模最大的中外合作文化項目之一，中美合資東方夢工廠由中方控股。東方夢工廠由兩個板塊構成，一是影視產品及其衍生產業，二是位於徐匯濱江的大型都市文化集聚區「夢中心」。東方夢工廠項目在發佈之初就確定了其全球目標：即從中國出發，邁向國際市場，成為全球家庭娛樂產業的新一代領先者。



■2012年8月7日東方夢工廠簽約儀式。

據了解，2012年2月，總部位於上海的華人文化產業投資基金牽頭中方公司與美國夢工廠動畫公司簽署框架協議，在上海合資組建了上海東方夢工廠影視技術有限公司。東方夢工廠合資項目由中方控股55%，美方持股



■夢工廠效果圖。

45%，首輪投資達3.3億美元。上海東方夢工廠影視技術有限公司主要負責影視內容及其衍生產業的開發，計劃在2016年與美國夢工廠聯合拍攝出品《功夫熊貓3》，在2017年面向全球發佈首部由東方夢工廠本土原創的動畫電影。「夢中心」也將於2017年誕生，將集聚一系列劇場影院群落、文化創意企業、會展觀光景點、餐飲商業設施等。

據介紹，「夢中心」將包括5-6個劇院、十幾個影廳，是一個多劇場娛樂中心，以「夢中心」命名的園區將匯聚世界一流的設施和體驗，成為上海城市文化產業脈動的核心區域；濱江的黃金水岸將出現一條繁花與濃蔭交相輝映的「夢想大道」；園區內將擁有全世界最大的IMAX銀幕，並上演各類頂級傳媒類活動；在多個演藝劇場構成的劇院中心區，動畫藝術的互動娛樂展示、全球頂級創意表演都將令人驚豔；臨江眺望的精品酒店和餐廳、高品質購物區、名家畫廊和工作室、咖啡和酒吧。

## 打造「西岸文化走廊」

徐匯區委表示，夢工廠所在的「西岸傳媒港」，將引入TVB、騰訊、英皇、第一財經、星空傳媒等，打造以影視製作、數字娛樂為特色的上海文化新地標。與此同時，引入民間資本參與劇院、音樂廳、美術館建設，舉辦西岸音樂節、西岸建築與當代藝術雙年展等一系列活動，打造獨具魅力的「西岸文化走廊」，「我們有信心將上海西岸打造成與巴黎左岸、倫敦南岸等齊名的世界著名濱水岸線。」

據介紹，最具代表性的龍當代美術館選址於原北

票碼頭，由著名當代藝術品收藏家劉益謙先生參與投資、國內新銳建築師柳亦春擔綱設計，項目南臨黃浦江，總建築面積33007平方米，計劃於今年3月28日開幕，此亦是西岸文化走廊品牌工程的重要節點。另具特色的余德耀美術館以原上海飛機製造廠機庫為選址，由著名印尼華人收藏家余德耀先生及其基金會投資，日本知名建築師藤本壯介擔綱設計，項目總建築面積約9500平方米，計劃2014年5月開幕，將再現民航歷史記憶。

歷時八個月精心籌備的「西岸2013：建築與當代藝術雙年展」在去年10月20日揭幕，作為亞洲首個以建築與藝術為固定主題的跨媒介國際大展，該屆「西岸雙年展」分為建築藝術展覽和當代中國建築高峰論壇和藝術論壇兩部分，策展方連袂普里茲克獎得主王澐、中國聲音藝術之父姚大鈞等近80位國內外著名建築大師和68位藝術家共同演繹的藝術盛事。此外，在國慶期間的第二屆「2013上海西岸音樂節」上，崔健、EXO-M等樂壇大腕係數登場表演，三天總計45000張門票在演出前一周就幾近售罄。除了邀請亞洲當紅實力樂團外，來自全國的40餘支樂隊也報名參與了「上海西岸音樂節我要去西岸原創新勢力樂隊徵集」活動。

上海西岸開發（集團）有限公司（下稱，西岸集團），是經上海市徐匯區人民政府授權，全面負責並實施上海「十二·五」時期六大重點開發區域之一——徐匯濱江地區綜合開發建設的國有獨資企業集團。該集團成立於2012年，擁有上海徐匯土地發展有限公司、上海光啟文化產業投資發展有限公司、上海徐匯濱江開發建設投資有限公司、上海龍華國際航空投資有限公司、上海黃金世界商廈有限公司等多家子公司，資產規模近300億元，企業員工約200人。

西岸集團堅持「政府主導、市場運作」的原作，全面承擔徐匯濱江地區7.4平方公里範圍內土地儲備與前期開發、基礎設施投資建設、功能開發與招商引資、整體運營與綜合管理等職能，全力推動「東方夢工廠」、「西岸文化走廊」、「西岸傳媒港」等「十二·五」時期重點產業項目投資建設，致力於將徐匯濱江地區建設成為獨具魅力的文化傳媒區、國際一流的商務商貿區、充滿活力的濱水新城區。