



傳黎明與嫩模譜戀曲 樂基兒 前夫開心



樂基兒

香港文匯報訊(記者李慶全)樂基兒(Gaile)跟前夫黎明離婚後,雙方也多番傳出新戀情,近日再度傳出黎明搭上有翻版「樂基兒」之稱的23歲嫩模兒, Gaile昨日出席「瑞士天梭表上水廣場旗艦店揭幕禮」活動,也衷心向前夫送上無限的祝福,並稱替他們開心。

樂基兒、黃芷晴與新人盛朗熙昨日出席手錶品牌活動,當中以黃芷晴穿上由大會提供的低胸連身裙大騷「事業線」最搶鏡,盛朗熙則穿白裙卻透出了內褲邊頗為礙眼。一身健康膚色的Gaile以壓軸嘉賓亮相,見她也圓潤了一點。

Gaile被問到感情生活,她不像往時般調頭就走,今次也樂於多談兩句,她坦言感情問題是不會回答,因難得做自己。問她現生活得開心嗎?她答謂:「我開心看到自己的作品有成績!」

八卦長相是否似自己

當提及前夫黎明, Gaile表示不清楚他的近況,記者遂告知她有關黎明跟23歲女嫩模兒拍拖被指「父女戀」的傳聞, Gaile笑着回應:「希望Leon開心,他跟新女友永遠開心,如果有女友的話, wish them all the best from my heart, he's a wonderful person, I believe she's a wonderful person too, I am so happy for them! (衷心祝福他倆,他是一個好好的人,我相信他的女友同樣都是,我替他們開心!)」

提到前夫的新女友跟她長相相似, Gaile表示未看過對方的照片,她還反問在場記者她倆是否真的似樣,不過Gaile強調人家的感情事不會作答,她跟黎明都有好一段時間沒聯絡了。

另Gaile剛從美國度假回港,近期忙於打理珠寶生意,留港一個月後會再返美國舉行個人珠寶品牌發布會,屆時會推出20件新設計。

黃芷晴沒跟繼祖母聯絡

同場的黃芷晴對於被揭家人跟繼祖母之間有爭執,她表示希望事情可早日淡化,但她曾自爆繼祖母以粗言穢語辱罵其表姐,她回應指繼祖母未有跟她聯絡,現亦只希望祖父能早日康復,她也會抽時間去探望祖父。



右起:黃芷晴、樂基兒與盛朗熙 落力為手錶品牌宣傳。



穿上低胸連身裙的黃芷晴最為性感。

今日你最靚

仔男友攜手搞個唱創作 王菀之變粉絲言聽計從

香港文匯報訊(記者李思穎)王菀之(Ivana)將於5月17日再踏紅館舉行第二次演唱會《菀之論 王菀之2014演唱會》,更首度與「Figure王」男友Eric So作愛的合作,攜手創作個唱紀念品, Ivana在男友前言聽計從,如像粉絲般崇拜偶像,縱使十個提議只被取用一個也沒所謂。

Ivana在個唱上更會把自己多面體呈現舞台,屆時大家更加認識Ivana「輪畫」、「搞笑」的一面。這次個唱取名「菀之論」,原因是製作團隊覺得Ivana本身性格很極端,在音樂上好有氣場,是唱作天后,另一面是搞笑、輪畫,所以便取了「論」字,代表到Ivana在人生哲理有個人理論,包括荒謬、無聊,亦有智慧,到時便把Ivana的多面和不同理論放在舞台上。

將舞台劇場化視大挑戰

「我會自然流露出來,從來不會預寫稿件,隨着自己那一刻的靈感情緒去表達,所以預計不到什麼時候開口同觀眾講第一聲Hello。」完成兩年個唱後, Ivana便開始想下次的個唱要如何做,特別是舞蹈上希望有更大進步,所以在年前開始學跳舞,又會增加多些形體動作。她說:「舞蹈有難有易,最重要是看下去不易穿崩,到時會表演現代舞、踢腿舞,有辣身舞?辣辣啲啲。」

Ivana有位「Figure王」的男友設計師,當然不會浪費,她甜絲絲透露:「這次演唱會的紀念品會是王菀之和Eric So第一次crossover合作,當中包括我的自畫像「肥波免」系列產品,好開心能夠同一個設計大師合作,我變成小粉絲,見他研究設計時很認真,沒辦法跌入愛情圈子裡,表現相當專業。過程上沒有吵架,因我會聽他的專業意見,好似我提議十個意見,他會否決九個,但他的提議都很有說服力,令我很信服,平時拍拖也聽他的?都會聽,互相都要聽。」問到男友會否捧場睇騷? Ivana笑說:「不知道,若然不來便要看看是什麼理由了。」

Ivana透露這次有很大挑戰,會把舞台感覺變成劇場化,不排除將《金雞sss》的吳路角色再現舞台,觀感行先之餘,以做一個表演者為核心。

愛吃的她每到大project時,大腦便會自動跌入準備奮鬥程式,一下子便會瘦過來,她笑說:「但從來沒有太瘦的擔憂,若然服裝性感,需先問准男友?都是一樣,也沒有分別,我底線在鎖骨上面,其實都有問過他可會介意,他覺得這都是專業,要是不專業才會介意。」



王菀之即將於5月再踏紅館開騷。

王菀之不排除將吳路一角再現舞台。

香港文匯報訊 旅日歌手翁倩玉聯連8年再發行國語唱片《好伴侶》,昨日特地返台灣出席記者會。現年64歲的翁倩玉不論身材或臉蛋都看不出歲月痕跡,她表示是因過着健康的生活,每天仰臥起坐100下,之後再伸展操,還有天天吃7分飽,最重要是真的不要吃太多,日本有句話「吃8分不用找醫生」,但因為現在食物都太營養,所以吃7分飽剛剛好。

目前單身的她揚言現在最好的伴侶是8個月大的愛犬Iris,大家好奇不需要男朋友當好伴侶嗎?她笑說:「有的話當然更好,但要來電才行,如果對方是真心真意,我不介意年紀比我小,姐弟戀OK。」



翁倩玉

王祖藍叫女友學萬綺雯嗲功

香港文匯報訊(記者梁靜儀)王祖藍與張繼聰昨日到新城電台接受訪問,並為正在播映的劇集《食為奴》宣傳,祖藍表示該劇最高收視有32點,平均收視亦有31點,在內地官方網點擊率每日平均高達1000萬,全國排名在十名以內,若收視維持高開,他將會聯同劇中演員去派包慶祝。

劇集收視雖好但仍接觀眾投訴,有觀眾不滿女主角萬綺雯(蚊蚊)扮嘢嗲難頂,張繼聰與祖藍卻同時力撐拍檔,張繼聰說:「我又唔覺(難頂),我同佢做對手覺得好好,因為後段啲戲好複雜,如果搵個十幾歲女仔去演一定做唔到。」

祖藍亦力撐蚊蚊難頂,更自爆喜歡被人嗲,他一副大男人狀說:「我都鍾意人嗲下,咪叫阿男(女友李亞男)學吓,蚊蚊點嗲我,佢就點嗲囉。」

至於劇中另一女角何雁詩演技亦被批生硬,祖藍不諱言因對方是新人,加上劇集開



王祖藍與張繼聰齊撐萬綺雯扮嘢沒問題。

音樂人亞倫帝尼 譜寫湖南音樂風景書

香港文匯報訊(記者李青霞、朱青報道)曾獲得英國萊斯特大學碩士學位、80後音樂天才亞倫帝尼(Yarronden)全新打造的R&B新作《煙雨鳳凰》MV日前在網絡上線。在MV裡,音樂人將鳳凰煙雨幻化成千年的凄美愛情,通過精美的鏡頭畫面、古風古韻的歌詞以及亞倫帝尼富有磁性的嗓音淺吟低唱,充滿藝術的感染力,受到網友熱捧。

生長在湖南的亞倫帝尼表示,他想將湖南的風景打造成一部音樂風景書系列,除了已成之作,他今後還會繼續將創作視角放在家鄉湖南的風土人情中。

《煙雨鳳凰》是亞倫帝尼繼《東方萊茵》、《古郡桂陽》之後又一部描述湖南美景的R&B作品。這部作品不僅是他創作的湖南三部曲之一,也是從英國留學歸來的溯源三部曲之一:「《信仰》是在留學時候想要表達一個留學生對於祖國的思念,《東方萊茵》是作為一個湖南人對於母親河的感情,但這次《煙雨鳳凰》是我對於自己的老家的情誼。」

亞倫帝尼表示,比起去尋找各類都市愛情作為題材,旅遊資源豐富的家鄉湖南讓他更有取之不盡的靈感:從洞庭湖的浩淼到張家界的俊秀,從湘江的婉約到鳳凰的古樸,難以述盡的美景與風土人情讓他的靈感爆棚。

《煙雨鳳凰》寄託鄉情

亞倫帝尼說:「我媽媽是鳳凰人,我



音樂人亞倫帝尼在MV中演繹鄉情。

中國首位「白毛女」 林白與世長辭

中新社 昨日凌晨1時50分,長影著名譯製片導演林白在長春去世,享年91歲。據長影集團介紹,林白曾於1944年在延安飾演歌劇《白毛女》中的喜兒,是中國文藝史上首位「白毛女」。

長影集團當天在其官方微博上發布了這一消息。據介紹,林白別名翟秀華,1923年11月20日生,河南鄭州市人,畢業於延安魯迅藝術學院戲劇系。曾任中國電影家協會會員、吉林省中國電影家協會理事、長春電影製片廠譯製片導演、主任。

林白1938年秋入陝西洛川抗大隨營學校學習,年年底考進延安魯迅藝術學院。1944年延安首次演出歌劇《白毛女》,林白在劇中扮演主角喜兒,成為中國歌劇舞台上第一位「白毛女」。此後半個多世紀裡,《白毛女》歌劇中扮演喜兒的主角幾易其人,而林白則逐漸步入幕後,成為著名的譯製片導演。林白導演的譯製片包括《世界摔跤冠軍》、《金童》、《好兵帥克》、《生與死》、《天堂裡的笑聲》、《兩個母親》等。

林白去世的消息傳出後,許多文化人、影人、普通影迷以各種方式表達自己的哀悼之情。著名影評人史航說:「天堂裡的笑聲!好兵帥克!長譯特別牛的兩個譯製片精品。從小喜歡到大」。導演顧晶表示:「林白阿姨走好,天堂有電影」。很多網友則用「林奶奶走好」來悼念這位老藝術家。

據林白的女兒王曉蓮介紹,按照母親的遺願,將不舉辦追悼會,只在3月6日上午在殯儀館舉行簡單的遺體告別儀式。



林白是中國著名譯製片導演。 網上圖片