

# 選一須論其二 勿顧此失彼

## 比較意識之下

名師應試錦囊

逢星期三見報

先揭曉上期的練習題答案：我認為原句比改寫句更好。首先，原句中的「排」字改成「拿」字。孔乙己已是一個愛面子的人，用「排」字可更生動地寫出，他認為自己錢買酒是非常榮耀之事，把錢「排」於桌上突顯他裝模作樣，以及愛面子的性格；相反，「拿」字則沒有特別強調這個動作，較平白，故原句比改寫句更好。此外，原句中的「九文大錢」改為「九文錢」，這樣亦不見更好。文中的敘事者是小夥計，他口中所說的「九文大錢」是反語，實則有諷刺孔乙己之意。改動後少了「大」字，便缺少小夥計嘲諷孔乙己的意思，未能突顯孔乙己被人輕視的形象，更不能突出文章刻劃人情冷暖的思想。

### 先有「基本」理解 再讀「延伸」資料

接着，續以2013年文憑試卷一最後一題為例。這題的考材是《呂氏春秋·士節》，文章內容大概關於晏子被齊君猜疑，北郭騷死諫齊君以保晏子及國家。題目的難度在於除要求考生對以上考試材料有基本理解外，還要與延伸資料作比較。延伸資料有兩則，一則出自《史記·刺客列

傳》，內容關於聶政為報恩，替恩人手刃仇人繼而自盡；二則關於何謂儒家「義」的解釋。

題目要求學生比較北郭騷和聶政同樣捨己為人，何者的行為較符合儒家的「義」。因為題目已說明要「比較說明」，故考生處理這題時，必須先選一人（表明立場），然後把兩人的行事都略提及（說明），不可選了其一便只論其一。

答案可這樣寫：我認為北郭騷的行為較符合儒家的「義」。根據資料乙，「義」指的是超越個人的利害得失，以正當方式實踐仁心。北郭騷以死勸諫齊王重用晏子，是基於國家利益，而聶政殺人是為了報恩，北郭騷為公，聶政為私，可見北郭騷的行為更符合儒家之「義」。此外，北郭騷自盡而沒有傷害他人；相反，聶政為報恩而殺死他人。由此可見，聶政的行事沒有以正當方式實踐，相比北郭騷，他不合儒家之「義」。答案中，「比」的意識明顯，這樣才能扣題，不會問非所答。

筆者再以一個小練習作總結，希望同學鞏固所學，能於公開試大派用場。



處理「比較題」時必須留意延伸資料。圖為本港中學上課情況。資料圖片

吳一敏 資深中文科教師

作者簡介：福建中學（小西灣）中文科主任，曾獲行政長官卓越教學獎及優秀教師等獎項。

學校簡介：福建中學（小西灣）是全港唯一一所中文科採用完善自編教材的學校。整套教材由初中至高中一共10冊，並配以寫作及口語課本，是一套高度切合考生需要的教材。該校中文科教師師資優良，多位老師獲獎，更獲選至兩岸等地作分享交流；考生於中文科的成績更錄得連續數年9級增值。

### 練習問題

承上題（請自行參閱上期（2月19日A26同一專欄）孔乙己的引文，於此不再重複），細閱下列資料，然後回答題目：

甲：未莊的人們，只要阿Q幫忙，只拿他玩笑，從來沒有留心他的「行狀」。阿Q沒有家，住在未莊的土谷祠裡；也沒有固定的職業，只給人家做短工。阿Q又很有自尊心，所有未莊的居民，全不在他眼神裡。

乙：精神勝法，說到底就是自我安慰、自我麻醉、甚至自欺欺人的方法。

問題：阿Q與孔乙己的行為哪一個較能體現「精神勝法」？試分別說明。

### 參考答案

阿Q。他常被取笑，且無所事事，於村裡明顯是一個毫無身份地位的人。然而，他竟「很有自尊心」，不把村人放在眼內。而孔乙己被取笑偷書時，從說話語氣可見他自知理虧，顯得尷尬，由此可見他比阿Q其實有自知之明。基於乙段文字對「精神勝法」的解釋，阿Q的行為比孔乙己更符合此說。

## 識聽弦外音

## 跟緊先後序

尖子教路  
5  
逢星期三見報

中文憑試聆聽卷的題目，除要求考生有速記整段資料、再以個人文字加以歸納答案的能力外，更考核選取重點及聆聽對話內容中弦外之音的技巧。

筆者建議，考生必須留意講者的重點，若提到相關內容，先在草稿欄處填上重點，然後加以思考，再寫答案，因為部分題目有新的考核模式，要求學生先聆聽及理解整段對話，後在答卷所載段落漏空橫線上填寫答案。曾有報道指出：「考生未必能跟着對話，順序在段落中填寫答案，有部分答案可能提早或稍遲出現，考生須邊聆聽，邊整理內容。」

### 善用兩分鐘 標示關鍵字

其次是保持高度集中，善用兩分鐘時間閱讀試題。最先審題，留意主題及題目的設問重點，將最關鍵字標示出來，以免答非所問。因為部分題目不會以順序形式提問，因此要對題目有大概

印象，以免聽漏關鍵字眼。

### 分數多少暗示答案長短

有考生說，做聆聽卷的最大問題是時間不足。為解決問題，要訣是從題目分數推算答案長短，並善用草稿欄速錄要點，因為時間不足以寫下所有錄音內容，可嘗試以關鍵字眼、圖案、簡體字和同音字作記錄，這樣便可大大節省時間。即使錯過內容，亦要保持鎮定集中，專心聆聽，不要慌張失神，之後再從上文下理推敲可能而合理的答案。

對於公認較困難的語氣類題目，考生需留意提示性字眼，講者所強調的語句，便能較易掌握講者實際表達的意思。

最後是發揮題，主要考核整合、表達及歸納的能力。由於部分答案不會在錄音直接表達出來，考生要先理解話語內容，才能掌握答題方向。

聶榮燾 中文科5\*\*狀元、香港中文大學中文系二年級生

拆解同義詞  
星期三見報

### 1. 必須 VS 必需

水是我們生活中\_\_\_\_\_的東西。

解說：「必須」是副詞，強調事實或情理上的必要性，多作狀語；「必需」是動詞，表示一定得有、不可缺少的，作定語或作謂語。

### 2. 必定 VS 必然

看到爸爸坎坷的童年，我了解幸福並非\_\_\_\_\_。

解說：兩者都可作副詞，表示一定、肯定的意思，「必然」還可以作名詞，表示「一定是這個樣子」的意思。

### 3. 庇護 VS 袒護

父母不能過分地\_\_\_\_\_孩子的過錯。

解說：「庇護」有意識、目的的掩護；「袒護」是由於偏愛或出於私心而無原則的加以偏袒保護。

### 參考答案

1. 必需 2. 必然 3. 袒護

資料提供：商務印書館 THE COMMERCIAL PRESS

書籍簡介：精選日常生活和學習中經常使用的500組詞語，使用範圍、語體色彩、感情色彩、搭配對象各有不同，結合具體的句子，解釋每組同義詞最大的區別。

操「弗」文言文  
隔星期三見報

## 右溪記 元結

隔星期三見報

道州城西百餘步，有小溪。南流數十步，合營溪。水抵兩岸，悉皆怪石，欹嵌盤屈，不可名狀。清流觸石，洄澗激注。佳木異竹，垂陰相蔭。此溪若在山野，則宜逸民退士之所遊處；在人間，則可為都邑之勝境，靜者之林亭。而置州已來，無人賞愛；徘徊溪上，為之悵然。乃疏鑿蕪移，俾為亭宇；植松與桂，兼之香草，以裨形勝。為溪在州右，遂名之曰「右溪」。刻銘石上，彰示來者。

### 註解

- 右溪：唐道州城西（今湖南道縣）的一條小溪。
- 營溪：謂營水，源出湖南寧遠，西北流經道縣，北至零陵入湘水，湘江上游的較大支流。
- 欹嵌：石塊錯斜嵌插溪岸的樣子。欹：通「駸」，傾斜。粵音崎。
- 已來：同「以來」。

### 強化訓練

1. 解釋下列句子中加點的字詞。（12分）

- 悉皆怪石
- 不可名狀
- 為之悵然
- 乃疏鑿蕪移
- 俾為亭宇
- 以裨形勝

2. 以下哪句中的「以」字，與「以裨形勝」中的「以」意思相同？（2分）

- 以中有足樂者
- 屬予作文以記之
- 此獨以跛之故
- 醒能述以文者

3. 文中說「右溪」何以得名？（2分）

4. 作者為何要「為之悵然」？請用自己的文字說明一下。（4分）

### 參考答案

- (1) 都/全 (2) 說出 (3) 因不如意而感到不痛快 (4) 於是 (5) 使 (6) 補助/增添
- B（B：來；A、C：因為；D：用）
- 因為溪水在道州城的右面，故名為「右溪」。
- 因為如此美麗的景色，自置州以來，卻無人賞愛，所以作者為此感到不快。

## 粵祝「好生意」 普賀「生意好」

言必有「中」  
隔星期三見報

我們由說話到寫文章，都是由字開始，然後組成詞或詞組，再組成完整的句子。句子裡，詞與詞之間有一定的組合關係，按照不同關係，可把句子分為不同的組成成分。現代漢語裡的句子成分有6種：主語、謂語、賓語等基本成分，和定語、狀語、補語等補充成分。

1. 主語：指陳述的對象，是執行句子的行為或動作的主體，指明是「甚麼人」或「甚麼事物」。經常由名詞、代詞、名詞性短語充當。

2. 謂語：陳述主語，用作說明主語，指明主語「是甚麼」或「怎麼樣」。經常由動詞、形容詞充當。

例如：老師走了。（「老師」是主語，「走了」是謂語。）  
她的臉紅了。（「她的臉」是主語，「紅了」是謂語。）

現代漢語的主語、謂語排列一般是主語在前，謂語在後。粵語方言區者就要留意不要倒置。譬如粵語的「好生意嘍！」普通話要改為「生意好啊！」

3. 賓語：加在謂語動詞後面，表示動作、行為所涉及的人或事物，一般回答謂語「怎麼樣」或「是甚麼」。經常由名詞、代詞、名詞性短語充當。

例如：老師寫字。（「字」是名詞，充當賓語。）  
爸爸打他。（賓語由代詞「他」充當。）

### 定語修飾主語 與「的」相連

現代漢語的賓語一般都在謂語後面，除非特地前置。有時候，粵語和漢語的位置完全相反，值得大家注意。譬如：「你界禮物佢」，說話的直接賓語是「佢」，但中間插入一個間接賓語「禮物」。改為普通話時，就要把直接賓語前置到謂語「給」後面，說成「你給他禮物」，這樣就標

準了。

4. 定語：在句子中起修飾、限制主語或賓語中心語的作用。經常由名詞、形容詞、代詞或數量詞充當。一般定語與中心語之間有「的」字相連。

例如：香港的新年、熱鬧的聖誕節、兩頭豬等。

5. 狀語：用以修飾、限制謂語中心語，一般在謂語前面，交代時間、地點、範圍、情況等。主要由形容詞、副詞、代詞充當，最明顯特徵是，狀語與謂語之間可加「地」字。

例如：慢慢地吃、非常高、多麼冷的天、從深圳過關等。

### 補語置「動」「形」後 發揮說明作用

對應粵語須留意副詞做狀語，粵語把「住、緊、先、多、少」等副詞放在謂語的後面，說普通話時就要記得往前搬。譬如「食少啲」，要說成「少吃點」；「你睇住電視先」說成「你先看着電視」。

6. 補語：放在動詞或形容詞後面，對謂語中心語起說明作用。一般回答「怎麼樣」、「多久」、「多少」等問題，指明動作的時間、處所、結果。一般由動詞、形容詞副詞充當，補語與謂語中心詞之間可加「得」字連接。

例如：繼續吃下去、鋼琴彈得好。  
在學習中文劃分句子成分時，首先要研究主語、謂語、賓語，然後再找定語、狀語、補語，這樣主次幹線分明，分類就輕而易舉了。



當別人開張時，我們會用粵語恭賀「好生意呀！」圖為早前本港團體的年青攤檔開業。資料圖片

烏蘭 香港專業進修學校語言傳意學部講師  
電郵：dlc@hkct.edu.hk  
學部網站：http://clc.hkct.edu.hk

資料提供：中華書局(香港)有限公司 CHUNG HWA BOOK CO.,(H.K.)LTD.

書籍簡介：全面訓練中學生「複述、解釋、整合、引申、評價、創意」六大閱讀能力，讓你舉一反三，掌握所有同類型篇章的重點與難點。

