

龍馬「睛」神 春日炫目誘惑

任何人也希望擁有一雙明亮的眼睛，如外國人般時刻都擁有深邃迷人的眼神，可是亞洲人約半數的女生都屬單眼皮或內雙眼皮，總是不知道如何才能令細小的眼睛變得炯炯有神，今期特地請來星級化妝師 Gary Chung 為大家按部就班，無論是雙眼皮、單眼皮，甚至內雙眼皮，你都能輕易打造深邃、圓大的眼妝效果，還提供一些小貼士，令你這個春天龍馬「睛」神。

文、攝(部分)：吳綺雯

今次，Gary 以全新推出的 Sofina AUBE couture 彩形明眸眼影組合 II 來作示範，分別以「垂直大眼塗抹法」及「左右立體塗抹法」來營造炫目誘惑的妝容，而且還提供了一些小貼士，令你塗抹眼妝時有所指引，就如碎粉或乾粉會削弱眼影的黏附度，因此濕粉後直接塗上眼影可令眼妝更持久及明顯。以深色眼影粉從眼角塗抹下眼線至3分2位置；若想效果較柔和自然，可由深至淺塗抹至2分1位置，塑造圓大深邃的眼妝。同時，掃睫毛液時應先塗下眼睫毛，只有濃厚的感覺才能令雙眼更圓大有神，特別是內雙眼皮的女生。

解救單或內雙眼皮有辦法

如果你是單眼皮或內雙眼皮的，你不妨根據 Gary 所介紹的使用「垂直大眼塗抹法」來化眼妝。



■看圖顯示強調顏色所在



■Gary 為單眼皮的 Ceci 以「垂直大眼塗抹法」，營造大眼眸。



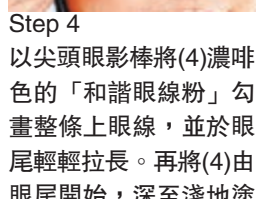
Step 1 將(1)用光色塗抹到整個眼簾，並加強於眉骨位置塗抹，產生立體光感。



Step 2 將(2)「深邃眼影」塗抹到近眼睫毛、約半個眼簾的位置，比整個眼簾的一半略小的範圍內，並以按印的方式塗抹，塑造出更持久濃厚及深邃的效果，令眼妝變得明顯及眼睛更圓大，亦能消除浮腫感覺。



Step 3 以白色眼影棒，將(3)「強調色」塗抹到(1)和(2)的交界處，重疊滲透出眼妝主色。



Step 4 以尖頭眼影棒將(4)濃啡色的「和諧眼線粉」勾畫整條上眼線，並於眼尾輕輕拉長。再將(4)由眼尾開始，深至淺地塗抹3分2的下眼線，令眼睛更圓大。注意將眼線邊緣微微混開，令稍粗的眼線看來更自然。



Step 5 以尖頭眼影棒(5)勾畫下眼線，從眼頭開始至3分之2的位置，營造明亮有神的效果。



Step 6 塗抹修護精華唇膏限定色#PK267(粉紅)，滋潤乾燥唇部肌膚，拉平唇紋，塑造出無紋潤澤的櫻唇。

雙眼皮簡單眼妝法

至於雙眼皮的你，本身已擁有一雙明亮眼睛，只要稍為修飾已可以很美，同樣地使用同款眼影組合，但主要是兩種顏色塗抹位置不同，效果就完全不一樣。



Step 1 將(1)光色塗抹到整個眼簾，並加強於眉骨位置塗抹，產生立體光感。



Step 2 將(3)「強調色」塗抹整個眼窩，為眼睛帶來柔和色澤。



Step 3 將(3)「深邃眼影」塗抹到眼尾位置，塑造出立體的輪廓。



Step 4 以尖頭眼影棒將(4)濃啡色的「和諧眼線粉」勾畫整條上眼線，並於眼尾輕輕拉長。再將(4)由眼尾開始，深至淺地塗抹3分2的下眼線，令眼睛更圓大。注意將眼線邊緣微微混開，令稍粗的眼線看來更自然。



Step 5 以尖頭眼影棒(5)勾畫下眼線，從眼頭開始至3分之2的位置，營造明亮有神的效果。



Step 6 塗抹修護精華唇膏限定色#RD667(淡紅)，令雙唇透出潤澤嫩紅感覺。



■Kelly 擁有一雙雙眼皮，只要按 Gary 的左右立體塗抹法，已可輕易化出迷人眼妝。

彩形明眸眼影組合 II GADG

共有4色，無論是雙眼皮、不明顯的內雙眼皮，甚至單眼皮，都能根據「一目了然」的預設眼影粉末位置，以「垂直大眼塗抹法」，輕易為看來眼珠細小、浮腫的雙眸塑造出深邃、圓大的效果。

完美修護精華唇膏液

13款修護精華唇膏液，包括8款新色、1款透明色及4款限量色，除為雙唇添上迷人色彩外，其猶如精華般滋潤的配方更能消除唇部肌膚的乾燥、脫皮現象，柔滑無紋的櫻唇，當中4款限量色不但帶有明亮珍珠光澤，更配襯着優美的雪花圖案，顯得分外矜貴獨特。

同期加映：

簡約多變的妝容 由一抹眼影開始

女士都希望以多變的妝容出席約會，給情人耳目一新的感覺。眼妝的變化就最能輕易帶來不同的形象和味道，時而冷豔，時而甜美，帶來不一樣的感覺。要塑造多變的眼妝，只需一盒完備的眼影盒就能做到。植村秀於今個春夏推出「簡約而豐富」的全新裸妝眼影盒，讓大家運用深淺不同的眼影混合使用，製造多種搭配效果，營造不同造型，讓活潑好動的你，或時尚型格的你，都能將獨特的個人風格於溫馨的情人節展現於愛人面前。

裸妝眼影盒十分輕巧，旅遊零售專櫃限量版更配以華麗黑色化妝袋及專業眼影掃，方便攜帶之餘，更讓你於外遊時亦能以不同造型及妝容示人，時刻展現多變的一面。

美麗密碼

文、攝(部分)：雨文

櫻唇更美

除了眼妝外，近年唇妝都特別多人注意，不少品牌推出全新唇彩及唇膏系列，為化妝增添更多色彩，令雙唇配合眼妝更美。



■模特兒使用 YSL 全新唇彩系列 Gloss Volupte，神彩飛揚。



■另外，美國天后 Rihanna 更特別為 M·A·C 兩款限量發行的慈善唇膏和唇彩調配出時尚艷紅逼人的銀底紅色調。每售出一支 VIVA GLAM 唇膏或唇彩，收入全數撥捐 M·A·C 愛滋病基金，幫助受 HIV 病毒感染及患有愛滋病的男、女和兒童。

■韓國品牌 Holika Holika Heartful Silky Lipstick 蘊含保濕精華，令嘴唇由內至外長時間保持濕潤，其心形設計令你更容易勾畫唇部線條。



型男淑女

文：雨文

時裝周展現 2014 秋冬系列

隨著倫敦、巴黎、米蘭時裝周舉行後，不少品牌均展現了一場今年全新秋冬系列，筆者發現有些依然較為沉色系列，但卻有不少品牌採用鮮艷顏色配搭。而 H&M Studio 2014 秋季系列時裝秀早前已在巴黎時裝周登場，品牌體現廿一世紀隨意優雅風格和成熟韻味，糅合女性剛柔並重的獨特氣質。



■ Paul Smith 2014年秋冬女裝輕柔感性、雅致流麗。

Paul Smith 2014年秋冬系列解構傳統男服剪裁工藝，將女性嫵媚注入修身外套、剪裁利落的禮服式家居長褲及對比色拼縫西裝外套。色調偏向 Hendrix 式迷幻搖滾風，明亮而不浮誇，鮮粉紅以單藍調和，芥末黃與藍藍碰撞，藍綠及金色條紋相間。色調隨後變得更深，酒紅與墨綠交匯，紫色配襯砲銅灰。



■ H&M Studio 2014秋季系列

■ Tod's 早前在米蘭時裝周展現的「Italian Set Tod's lifestyle」秋冬系列。