# 港商歷金融風暴重挫 回鄉辦茶廠行銷世界 品 ■何一心饒有興致地為記 者醒茶,燙杯,洗茶,泡 茶,順帶點了一支友人送 的頂級奇楠。 翁舒昕 攝 「如果說前半生是福州和香港造就了我,現在則是武夷山成就了我。」 經歷 1997 年金融風暴重挫,港商何一心北上從頭來過,選擇自己並不熟悉

烈,何一心認為,唯有 。例如提取茶葉的有益成 分來生產沐浴露、洗潔精、 化妝品等日用品,這樣既能 充分利用茶葉的營養成分 亦能給企業帶來利潤。」何 一心説道。他绣露,武夷星 已着手籌備茶葉周邊產品的

#### 茶農意識佳 有機茶成主流

令何一心欣慰的是,經過多 年的企業引導,以及福建農林 大學和武夷學院茶學系老師的 專業指導,武夷山茶農的生態 保護意識很強。多年來,武夷 星向當地農民提供原料、植物 肥料和生物農藥,指導和幫助 農戶種植有機茶。目前,武夷 星所屬茶園有70%已通過內 地及瑞士IMO有機認證中心 的認證,其餘30%則正處於 有機轉化期。

「生態種植成本較高,但真正 執行後是一個長久的收益。」何 一心亦堅持,生物農藥亦是在點 燈誘蟲、蜘蛛捕蟲、雞吃蟲等無 效情況下才使用。

告訴記者,雖然當時全國已經 開始出現了房地產開發的熱 潮,但他還是決定留在武夷山 搞茶業,並且投資5.000萬元成 立了星願(武夷山)茶業有限公 司,後來更名為武夷星茶業有

潛心研武夷茶道最初幾年, 何一心因為不懂茶,虧本數千 萬。「做茶是一件微妙的事 看天做茶,看茶做茶。茶葉採 下後前三天是寶,後三天是 草。好天氣出茶概率高,壞天 氣難有好茶。人定勝天,有時 只是人們的美好願望。 | 何-

通過幾年的努力, 武夷星成 為武夷山200多家茶企中的佼佼 者。何一心連續多年南北奔 波, 亦成功將產品推廣到內地 各省及歐美、東南亞, 並成為

的茶業。悉心鑽研與敏銳觸覺,令他在這個完全陌生領域重振聲威,所經營的「武夷 ■香港文匯報記者 蘇榕蓉、翁舒昕 福州報道 星」品牌在内地逐步打響

六七水的溫潤持續,再到尾聲 一杯清茶。人生如茶,何一心 有感而發。

#### 嘗過大紅袍 着手建茶園

1997年亞洲金融風暴,令何一 心在港15年的奮鬥成果大多化為 烏有。他一度心灰意冷,事業兩

三年間沒有大起色。1999年,在 建議回到家鄉福建,至武夷山休 養。在武夷山,何一心第一次喝 到了大紅袍,第一次得知武夷的 茶文化。2001年10月,他開始 着手在武夷山建生態廠區、生態

,一天茶都沒做過卻要在武

#### 察缺乏品牌 創優質商標

其所以然」。

歷,曾經的「門外漢」何一心笑

着説,「現在有一點我可以保

證,對茶,我絕對是知其然又知

儘管當時對茶業知之甚少, 但征戰商場多年的何一心很快 就覺察出武夷山茶產業的瓶 頸:沒有品牌。「世界上最早 茶卻是英國的立頓。」何一心

## 3,000萬養1,500孤 李惠貞愛灑大涼山

年逾六旬的港人李惠貞,從 每年數次往返加拿大、香港 四川涼山,籌集善款3,000萬元,資助了大涼 山1,500餘名孤兒。李惠貞的善舉在當地傳為

佳話,當地孩子親切地稱她為「李奶奶」。

#### 痛心小孩雙目無神決伸援手

事長、加拿大福慧基金會副會長。

「看見小男孩那雙沒有神采和感情的眼 睛,我的心被震撼了,一定要讓他們脫離苦 海走出困境,我下定決心要盡力幫助這些孩 子。 | 2007年10月,李惠貞隨朋友來到四川 涼山州布拖縣木耳鄉,偶遇一個父母意外雙 亡、家庭極度貧困的6歲男孩。男孩總是低頭 不説話,當他不情願抬起頭時,那雙大大的 眼睛讓李惠貞震驚不已:「猶如一潭死水, 沒有感情、沒有神采,空空的。」苦難對小 小孩子心靈的巨大打擊讓李惠貞痛心不已:

2007年一個偶然的機會開始, 我一下子覺得自己有責任去幫助他們。」得 資源形成合力,跟政府和其他機構配合,效果 知該縣還有不少像這個小男孩一樣困苦的孤 會更好。「要看政府有什麼需要,我們就補這 兒,李惠貞決定伸出援手。

■何一心致力推廣有機種植,時常到工

廠親自參與品檢等程序。 受訪者供圖

#### 與政府合作 官校辦孤兒班

入大涼山,與當地政府合作,在一些公辦學校 班,特別是少數民族學生,「這些女孩以後或 李惠貞,香港百老匯攝影器材有限公司副董 開辦孤兒班,提供資金讓孤兒們寄宿學習。從 最開始的每年幾十萬元到去年的700萬元,他 們已經累計投入3,000餘萬元幫助大涼山的貧

> 「每年5月、7月、10月,我都會去大涼 山,每次少則一周多則半月。」李惠貞説,半 年後,她再次來到布拖縣,「啞巴」男孩已能 怯怯與人交流; 一年後再見到孩子, 他的眼睛 變得有神,畫的畫也變得五彩繽紛了。

#### 大涼山落後需長期幫扶

「大涼山的條件很落後,需要長期性的幫

個需要,這樣才可以快一點。」

李惠貞介紹,她幫扶的第一批孤兒,有很多 女生考上了衛校,將徹底改變她們的人生,讓 隨後,李惠貞和福慧基金會的同事們一道深 她感到十分欣慰。李惠貞希望能多收一點女子 許不能成才,但至少讓她增長了見識,明白將 來該如何教育下一代,需要從觀念上去改變那 裡的人。|

#### 慈善業需建長效機制

在李惠貞看來,未來理想的慈善業需要建 立一個有始有終的長效機制,能為捐贈者與 被捐贈者搭建一個溝通的平台。捐贈者看到 了成果,才願意捐錢。同時,政府要管制一 些不規範的行為,慈善機構內部也要嚴格控 制好行政費用。

■香港文匯報記者 李兵 成都報道



### 攜鈔過關有上限 違例扣等值兩成

用兩個普通的購物袋塞 滿了一疊疊千元港鈔帶 過關,經清查總計達550萬元港幣。深 圳皇崗海關指,這是該關自2013年以來 查獲數量最大的一宗旅客超量攜帶外幣 案件。關員依據相關規定將超額攜帶的 貨幣扣起暫存銀行,並將會扣取等值兩 成共109萬港元作為罰款。

#### 港男省手續費 攜550萬港幣被截

2月10日晚9時左右,皇崗海關關員 在皇崗口岸旅檢入境大廳對一名入境的 香港男旅客行李進行檢查時發現了異 常。「這名旅客入境時沒有帶行李箱等 大件行李,只提着兩個手提購物袋,購 物袋看起來沉甸甸。」關員打開購物袋 時驚訝地發現其中一個竟裝着疊放得整 齊的現金,而且全都是千元港鈔,總計

達550萬元港幣。 據該名旅客稱,這筆巨款用於在內地

購買房產,倘把巨款在香港存入銀行; 再在深圳用信用卡提款買樓,要支付 5%手續費(即約27.5萬元),覺得很 不划算,於是自己把現金帶過關,而他 並不了解內地海關限帶鈔票的有關規

#### 帶超額現金須向海關書面申報

根據內地法例,攜帶現金進出境有數 額限制,人民幣不能超過兩萬元,外幣 則不能超過等值5,000美元。關員提醒 旅客,若超出此限者,須向海關書面申 報。違規攜帶貨幣進出境者,將根據情 節輕重和主觀故意程度依法處理,包括 實施退運、罰款等。對數目巨大、情節 惡劣的涉嫌刑事犯罪案件線索,交由海 關緝私部門處理。

根據皇崗海關統計,2013年,該關累 計查獲旅客超量攜帶貨幣進出境案件 1,259宗,累計查獲貨幣總值超過3,100 萬元人民幣。

### 深無障的士拒載 的哥遭勸退 部門貫徹落實《深圳市無障礙環境建設條例》

深辦發



■深圳去年底投入100輛無障礙的士

深圳去年底正式投放了百輛 英倫TX4車型無障礙的士, 居深港人張先生日前向香港文 匯報記者反映, 曾多次試圖搭乘無障礙的士, 但頻頻遭遇司機不熟悉車輛操作,無法使用斜 坡橋板的情況,更有司機拒載。負責運營該型 車之一的西湖公司表示,無障礙的士絕對是優 先服務殘障人士等特殊乘客,不允許司機對此 類乘客進行拒載,已對拒載司機進行勸退。

#### 司機不懂操作 20分鐘未放橋板

張先生説,他的妻子因患腦中風,需定期往 返深港兩地治療,有多次搭乘殘疾人士專用無

1月初,推着輪椅從深圳灣口岸入 境時,恰好遇到一輛無障礙的士正 在候客,上前準備搭乘時,司機用 了20分鐘仍沒能將斜坡橋板放下, 為避免後面車輛長時間等待,最後 只好改乘其他的士。當天在南山醫 院看完病後,也恰巧碰到一輛無障 礙的士,司機亦不會車內設備操 作,自願幫忙將人和輪椅一同抬上 車。

張先生説,還有一次遭遇無障礙 的士司機拒載的情況,「當時司機拒絕放下連 接車門和地面的橋板,並稱『能自己上車就 搭,上不去就不搭。』我對此進行了投訴,深 圳交委和西湖公司都已聯絡進行了事件調 查。」張先生稱,儘管有過拒載,但絕大多數 時候遇到的司機都還比較友善,但兩個人去抬 100公斤的人和輪椅還是非常危險,司機不會 操作車內設備無疑是一種浪費。

#### 無障礙的士深十大民生工程

其實,「無障礙的士」是深圳市2013年十 大民生工程之一,也是深圳市交委、市殘聯等

的舉措。首批100輛無障礙的士於2013年12 月30日啟用,由深圳市西湖股份有限公司和 深圳市運發集團股份有限公司運營,車身顏色 分別為藍色和深綠色,車內有完善的無障礙設 施照顧有需要的顧客。除了可折疊式斜坡橋板 方便輪椅乘客上車外,還配備了旋轉座椅和黃 色扶手、輪椅固定裝置等。無障礙的士參照紅 色的士的運價水平服務特殊人士和普通乘客。

#### 更替不熟操作將加強培訓

西湖公司客運部李主任接受香港文匯報記 者採訪時表示,已對司機拒載殘疾人事件展 開調查,涉事司機當時誤判了乘客揮手的意 思,以為毋須搭乘。「無障礙的士絕對是優 先服務殘障人士等特殊乘客,不允許司機對 此類乘客進行拒載,目前已對涉事司機進行 了勸退。」李主任表示,無障礙的士投放前 已對所有主班司機進行了嚴格的崗前培訓, 但他坦言,年後部分更替的副班司機尚不熟 悉車輛內設施操作,導致乘客等候時間延 長,「已就此事專門開會商談,下一步將加 強司機相關業務培訓」。

■香港文匯報記者 郭若溪 深圳報道