

Sam哥上身Chok樣出場

吳鎮宇「處男」行騷圓心願



吳鎮宇處女下海行騷。

壓軸上台行天橋的鎮宇，Sam哥上身chok樣行cat walk，當聽到記者以處女下海形容他首次行天橋，他即笑道：「我係都處男啦，都只係平時的路路方式，同呢個牌子係互相欣賞，佢哋好大方，曾經問佢借過衫，達成我今次做model的心願。」問到日後可會多接其model工作？他表示未有想過。

提到其好友黃秋生競逐演藝協會會長一職卻被拒諸門外一事，鎮宇表示自己並非會員，不過他力撐秋生為人不會以權謀私，他說：「用非會員身份講啦，但個人有啲古怪，但做事出嚟個結果係正面嘅，唔會做以權謀私嘅嘢，(入會支持秋生?)我驚我鋒頭過佢，到時人哋選我！」

婷婷爆父親已見過 Sean

近日傳出與戴尚安(Sean)蜜運中的謝婷婷，昨晚單拖現身，而大會最後亦表示Sean未能出席，二人巧妙避過同場。問到婷婷是否避開與Sean同場？她帶笑說：「唔清楚安排，我都係睇睇show，不過佢就應該唔係香港。」被問到認定了對方未？她笑謂還未。至於會否帶阿Sean返屋企拜年？她自爆爹地謝賢已見過Sean，她說：「其實爹地哋在街見過一次，報道出咗後有問我係咪佢，可能嗰日阿Sean着得好靚仔有印象，不過媽咪就未見過。」

香港文匯報訊(記者 梁靜儀、吳文釗)韓國女星朴敏英、吳尊昨晚到會出席英國著名時裝品牌《Vivienne Westwood 2014 春夏時裝展》，吳鎮宇並處女下海以「壓軸Model」身份行騷，其他出席的嘉賓還有江若琳、謝婷婷、周麗淇、衛詩雅、馬詩慧母女及黃家強夫婦等。



韓國女星朴敏英性感示人。



朴敏英現身時一片混亂，她也嚇得瞪大雙眼。

江若琳打仔底嚴防走光

江若琳(Ellanne)日前前穿上黑色短裙到同一場地出席時裝活動時，被地下的鏡子反映導致走光，昨日「舊地重遊」，問到地可有陰影？Ellanne嘆氣說：「唉，一早封咗咪好囉，都唔知邊個咁有腦設計成咁，好唔開心耿耿於懷囉，已經好小心，但個感覺就好像似鐵地鏡界人影裙底咁，但啲啲可以報警拉佢。」

問到可會作出投訴？她表示已交由公司處理，希望有個交待，因為這對女性是一個好大的傷害。雖然發生了走光事件，但昨日她仍穿上短裙；她說：「我已經打咗仔底。」問到地有否為此而哭？她表示當晚養了多年的愛犬逝世，在雙重打擊下哭了數晚。

此行會在香港逗留兩天的吳尊，問到是否要趕回去湊仔？他笑道：「還好啦，就是工作嘛，下午也挑了不少衣服，挺喜歡。(有挑童裝嘛?)我知道有的，但可能賣光了。」他又表示新年會返汶萊度歲。而吳尊及朴敏英昨日下午先後到品牌銅鑼灣店看新款時裝，吸引二人不少粉絲到來，將店舖圍得密麻麻，而朴敏英到港後即從機場坐車到來，更在雙黃線綠區上落車。



江若琳對於早前的集體走光事件仍耿耿於懷。

謝婷婷單拖現身。

邵氏影星分享當年點滴

狄龍讚六叔為人風趣

香港文匯報訊 邵氏影星狄龍、凌波、金漢、鄭佩佩及惠英紅近日亮相nowTV製作的《邵逸夫影城傳奇》，講述昔日拍攝邵氏電影的生活點滴，及分享對邵氏的感受。

邵氏一代巨星狄龍形容只演一類角色的演員就如溫水煮熟，所以當年他不斷嘗試演繹不同類型的角色。狄龍又形容邵逸夫是位貴人：「富貴、長壽、康靈、好德、善終」。他提到當年對六叔的印象是：「嗰人見到佢就好驚佢，見到佢會叫Good Morning Boss，佢就話唔好叫我Boss，叫我Young Man，咁風趣嘅！佢唔會話點你做嘢，佢有三樣嘢佢唔鍾意，佢唔鍾意食煙，唔鍾意遲到，唔鍾意人嘴啫啫。」

凌波提到當年拍《花木蘭》時，邵逸夫曾親口指她會成為邵氏最頂尖的女星。凌波認為邵氏製作過很多好電影，讓各地華人獲得正面娛樂，又形容邵逸夫「有眼光、有遠見、有魄力」，絕對是位值得懷念的好老闆。

香港第一代武打女星鄭佩佩當年拍《大醉俠》時只有19歲，這部電影對佩佩影響最深，她解釋說：「因為《大醉俠》之後公司就定咗我嘅型，認為我應該要拍武俠片，應該做俠女。導演胡金銓佢都係第一次拍武俠片，所以好多嘢大家一齊研究，當然佢係教咗我哋好多同武俠片有關嘅嘢。」

要求好高 NG百幾次

惠英紅就表示：「對我嚟講每一套都好深刻，因為每一套都有血有淚，當時要求好高，一個動作拍兩日，可以NG百幾次。如果真係要揀，我最深刻嘅係我哋邵氏最後一套動作片《五郎八卦棍》，最主要係因為當時我最好的朋友傅聲過世，所以佢的戲份就由我去演繹，而呢套亦係邵氏最後的古裝片，有啲鏡頭我係用生命拍出來，因為當時要嘍真馬嘍馬肚底拍一啲動作。」惠英紅表示在馬肚底拍攝的難度極高，隨時可能被馬踢斷身體各部位，過程非常驚險。



狄龍(中)表示邵逸夫是位貴人。



凌波與金漢夫婦當年皆屬邵氏影星。

林德信 Mandy Lieu

不避嫌互笠高帽

林德信(Alex)昨日與身穿緊身露背短裙的名模Mandy Lieu出席品牌活動，二人很久前曾被拍到一起夜蒲，昨日同場二人更不避嫌互笠高帽，Mandy更為Alex有份演出的電影宣傳，她說：「想去戲院欣賞Alex有份演出的《喜愛夜蒲3》。」Alex亦禮尚往來：「你套《愛尋迷》我睇咗預告片都好想睇，你都拍得好激嘅！咁主動？」

Mandy坦言希望可與Alex合作拍戲，Alex搞笑反問：「拍呢啲(親熱戲)？」他表示之前與Mandy一起為雜誌影相，她的甫士好勁，功夫好

叻，掂到她的肌肉好結實，都想與她合作拍動作片。Mandy亦大讚Alex的肌肉都不差，Alex又大讚第一眼見到Mandy已覺得她是靚女。問到Alex如此大讚Mandy，可擔心緋聞女友松岡浬醋？他即笑謂不懂回答。Mandy即幫手向松岡派定心丸說：「我們是好朋友，松岡唔使驚。」

出道以來緋聞傳過不停的Alex，對於近日又再傳出緋聞，他無奈的說：「仲傳到我好似『升呢呢』咁，話我搞Auntie，睇嚟我目標都係要搵咁年紀大嘅，成熟啲好玩啲。」記者即笑指Mandy年紀似乎大過松岡，她即澄清自己與Alex同年。

Mandy表示今年會搞情人節Party，人人有份。再問Alex有沒有想好情人節禮物？他則表示忙拍新戲沒有時間。講到本月30日是其緋聞女友松岡生日，問到Alex會否趁年三十帶女友回家團年？他即推說近日忙於拍戲沒時間。Mandy即搞笑稱會趁情人節叫埋Alex同松岡一大班朋友開party。



黃秋生(右)讚陳法拉(中)演戲有天分。

香港文匯報訊(記者 凡文)有望接任曾志偉做香港演藝協會會長的黃秋生，近日跟演協秘書長陳芷菁發生爭拗，連日來風波不斷，至昨早秋生在網上透露演協事件有新進展，他留言表示：「演協事件已有溝通。」，雖沒道出詳情，但相信內訌糾紛可稍一消停。

而秋生日前以「神秘嘉賓」身份亮相深圳衛視綜藝節目《年度秀》，當秋生現身一刻，全場觀眾大感驚喜。主持人見到秋生難得現身，就提議不如他即場和幾位現場嘉賓陳法拉、蘇麗、韓棟及孫堅搞來個「影帝速成班」，其間法拉等人演繹處境劇，由秋生來評他們的演技，之後秋生大讚法拉有天分，專業又認真。另外，其中一位內地小生問秋生關於演員心態，直言自己收到「太監」角色有點兒接受不來時，敢言的秋生即說：「你係接受唔到自己咋係嘛？」令大家拍爛手掌。

多才多藝的秋生又即場大晒音樂才能，自彈自唱玩給他兼口琴，最搞笑的是秋生選教大家朗誦，要求幾位小生用自己的方言如山西話、湖南話去演繹，大叫過癮，直呼「有味道。」

從囡囡身上學演孫悟空

子丹向發哥施猴子偷桃

香港文匯報訊(記者 李思穎)耗資6億元製作費的3D魔幻動作大片《西遊記之大鬧天宮》將於賀歲檔期上映，該片雲集不少巨星卡士，除有「宇宙最強」甄子丹分飾孫悟空和動作導演、周潤發演玉皇大帝、郭富城演牛魔王外，還有梁詠琪、陳慧琳、劉璇、張梓琳等。子丹在該片的動作鏡頭絞盡腦汁，又喜獲投資者支持，引進最新技術「功夫環」配合拍攝飛天轉動鏡頭，他為演活孫悟空角色，不惜冒犯玉帝發哥，施展一招猴子偷桃，發哥不料有此一着，被子丹偷襲成功便笑罵子丹頑皮。

子丹費盡心思要活化孫悟空角色，其中靈感更源自囡囡身上，他說：「有日在屋企見到個仔在梳化跳來跳去走來走去，念頭一轉，心想這個咪孫悟空，好百厭好小朋友，但都是無心之舉。」子丹又鬼馬偷笑道：「記得同發哥第一次對手，事前沒有排過，我突然施展猴子偷桃(指重要部位)，熄機後，發哥即刻拍手，佢話子丹百厭，我說發哥唔係我百厭，係孫悟空百厭，這些趣味性舉動，好多即興選擇咁演，猴子偷桃都是無心，是手痕，(觸到玉帝「聖桃」嗎?)真的掂到，等我回憶下當時手感係點，如果真係出力驚佢接不住，所以留少少力，佢好敏捷隻手擋一擋，話我咁百厭，發嫂在場呆住，我都驚發嫂話搞鬼，哈哈。」

演繹過孫悟空角色的大有人在，當中周星馳最深入民心，子丹不怕有比較，他希望找回孫悟空的純真。子丹化妝成孫悟空後便判若二人，完全不像他，他不擔心被誤會是替身上陣，反之是苦心經營：

「葉問之後，自己不斷尋求再進步，直到孫悟空角色出現，這會否是葉問後另一目標，當時做好多資料搜集，如演到觀眾不知是甄子丹就正，最初子女都認不出是我，現在當然是知道，其實一些大頭近鏡，都會看到我的眼神動態。」

甄子丹三字跟動作掛鉤

跟動作結下不解緣的子丹，身上留下不少傷痕戰績，但他從沒放棄拍動作片念頭，只因他心中仍有團團熱熱的火。拍攝時子丹經常要蹲低演戲，幸虧沒有受傷，只是很累，他說：「我的傷是多年來拍戲累積，每部戲都勞損有職業病，頸椎腰痠24小時都會痛，(減少拍動作片?)即係無戲拍，覺得是我責任，相信甄子丹三個字跟動作掛鉤，如無動作不如純粹做監製，現時都OK，只是有點痛楚，所有職業運動員都會有些傷，(會否拍其他種類的戲?)都有，有時拍賀歲片搞下笑，但知道自己主場是什麼，不會刻意轉型。」問到太太會否不想他拍戲，他依然想試不同新事物，除非有日沒有諗法，覺得悶了，可能話畀你聽會做監製，但這一兩年仲有團火，衝勁十足。」



子丹費盡心思去演活孫悟空一角。



縱然身上留下不少傷痕，但子丹從沒放棄拍動作片的念頭。