

■採冰工人辛苦勞作。



戀戀冰城

哈爾濱銀裝迎冰雪節

五彩冰雕塑童話

今冬的哈爾濱，格外的美。入冬的幾場暴雪，加之每隔幾日便點綴其中的小雪、中雪，不僅為這座城市帶來了50年難得一見的銀裝素裹，也使市民和遊客享受到了較以往更為濃厚、別樣的冰雪樂趣。哈爾濱人以浪漫情懷和智慧，半世紀築成冰雕藝術之都。作為世界四大冰雪節之一的第30屆中國·哈爾濱國際冰雪節上周拉開序幕，中外遊客賞玩冰雪的盛會也進入高潮。

■文：本報記者 孫菲
■攝：王欣欣 張人生、張立忠 王忠巖、孫菲



■冬季的哈爾濱是國內外馳名的滑雪勝地。



■遊客在街頭冰雕前留影。



■人們享受着大自然給予的快樂。



■哈爾濱的雪雕宏偉精緻並蓄。



■哈爾濱的雪雕形態各異。

民間空心冰坨 演變璀璨冰雕

冰燈，老哈爾濱人更願意這樣稱謂冰雕藝術作品。這種由民間發明、用作照明的空心冰坨，昔日用「喂得羅兒」（上粗下細的水桶）盛水凍成，中間插蠟燭，即成冰燈，經過浪漫、智慧的哈爾濱人近半個世紀的演繹與妝點，如今已成為哈爾濱一張亮麗耀眼的城市名片。

每年冬天，哈爾濱舉辦冰燈遊園會，吸引國內外百萬遊客紛至沓來，是世界上形成最早、持續最長、規模最大、遊人最多、影響力最大的大型露天冰燈藝術展。

今冬哈爾濱冰雪大世界以18萬立方米的冰量，15萬立方米的雪量，在佔地75萬平方米的園區內建設出震驚世界的冰雪奇跡，再創歷史之最。

除了冰燈遊園會與冰雪大世界的集中展示，哈爾濱市還全力打造「全城冰景」，分佈在機場、車站、主要街道和廣場的200餘處炫彩冰雕，在夜幕降臨時華燈綻放，使人恍若置身夢幻童話世界。看見五彩的燈光折射出冰的璀璨，整座城市也為之欣喜，為之自豪。

採冰人敬業樂業 零下30℃飲江水

哈爾濱的冰雕世界聞名，還緣於這座城市得天獨厚的自然條件——母親河松花江流經城市中央，這裡的冰塊渾然天成，厚度達80厘米，取之不盡，用之不竭。

每年12月中下旬，都是採冰人最繁忙的日子。割冰機在冰面上轟轟作響，將冰切成若干塊。採冰工人分成多人一組，將大冰塊鉤上來，拉上岸裝上車。鋸、扎、鉤、拉，這組採冰全套動作，每天至少要重複幾百次。

冬日的松花江上寒風刺骨，低至零下30℃。江風吹起來，採冰人的臉和手上都佈滿了小裂口。他們每天凌晨4點就開始工作，在冰面上一站就是十七八個小時。冷了，開一口二鍋頭；餓了，坐在冰上吃口盒飯；渴了，就趴在冰面上喝口江水。

雖然辛苦，但採冰界唯一的女隊長王麗娟卻很滿足：「走在街上，看到那一座座冰雕的冰是我們採上來的，我都會不自覺地傻樂。」

市民雪中作樂 藝術家重交流



■製作雪雕的國外藝術家。

今冬哈爾濱的雪特別多。幾場大雪過後，公園裡、廣場上、郊野外，隨處可見堆雪人、打雪仗的人們，享受着大自然給予、最純真質樸的快樂。相較而言，參加第19屆哈爾濱國際雪雕比賽的各國藝術家對雪韻的詮釋，則更為傳神、精緻。

參賽選手來自新西蘭、俄羅斯、英國、波蘭、瑞士、埃及、韓國等11個國家和地區。日本石雕藝術家松本比較起哈爾濱與札幌兩座世界知名冰雪旅遊城市說：「札幌太暖和，雪塑有時在雕的時候就開始融化，哈爾濱的氣候和雪質能呈現出更好的雕刻效果。」他稱哈爾濱雪雕比賽是一個國際級雕刻藝術交流平台。



■小孩盡享雪趣。



■哈爾濱的一些年輕人熱衷雪雕創作。

■採冰工人合力拉冰。



■哈爾濱冰雪大世界異彩紛呈。