

琴袖乾坤

伍淑賢

藝人李司棋有次接受訪問，說到她曾患骨枯症，醫生說將來可能要坐輪椅，或不能再拍劇了。後來她養了兩隻小狗，逗得她非常開心，病情不藥而癒，事業也愈做愈好。歡笑是良藥，又是一例。

養寵物權

常聽到很多研究，指長者如養寵物，身心健康都會較佳。其實這是常識，不必高深研究也會明白。你只要去一些遛狗的地方，看小狗在陽光下快樂地跑來跑去，狂喜地跑去撿回那個小球，然後向主人狂搖尾巴，要求再玩，即使路人經過也能感染到那份歡樂。可惜這種歡樂，由於不少屋苑和大廈公契都禁止養貓狗，很多人都享受不到。

政府談人口老化，總是在院舍、社區支援、醫療等問題上打轉。這些固然重要，但只要政府帶頭鼓勵民間放寬住宅養寵物的限制，很多長者都會馬上受惠。庫房不費分文，長者就會因有貓狗相伴而更健康快樂。現在的情況是，不少有條件的人希望收養寵物，但礙於公契而不想偷偷摸摸，也令很多小動物失去被領養的機會，最終都是社會的損失。

大廈公契之禁養貓狗，最大原因應是防止對其他住客造成滋擾。滋擾或nuisance，在普通法是個專門學問。甚麼造成滋擾，甚麼人對甚麼人的甚麼行為會造成滋擾，幾百年來有極多案例詮釋，是技術性的討論。但以市民角度來說，貓狗對鄰居的滋擾，多是吠叫、氣味和出入走廊電梯時造成的不便吧。不過細心想想，嬰兒不是也半夜三更啼哭，頑皮的小孩也常亂按電梯掣，弄到層層停？也沒聽過公契要禁止養小孩的。有時遇到討厭的鄰居，天天煲當歸，臭得人想嘔，又或日日竹戰，或拉超超走音的小提琴，但也沒聽過公契要禁人煲湯搓麻雀或練琴的；關鍵是不能過分，而真人投訴時懂得收斂就是了，對養貓狗也應作如是觀。發展商和物業公司不應為了行政方便，就一刀切斷了很多人家養寵物的樂趣。

港人天天講權利，是時候關心一下多層大廈居民養寵物的權利了。

琴台聚客

黃仲鳴

來文學評論家夏志清教授逝世紐約的消息，不禁低迴不已。有個研究是相學的朋友說，二〇一三是一個「文曲星」災難年，看來真的被他說中了。

不過，夏志清年已九十二，該是高壽了。據云在晚年，思想還清晰，離世時十分安詳；他兄長夏濟安上世紀六十年代猝然而逝，亦算去得沒多大痛苦吧，比一些人纏綿病榻、苦熬一段時間才溘然而逝，「幸福」得多了。

記得上世紀七十年代初，方當靑少，在香港大會堂圖書館募名借得夏教授的耶魯版《中國現代小說史》來啃讀。對夏教授捧張愛玲捧得那麼高，便頗不以為然。記得那時初入行當報社雜誌編輯，與主編先生曾發生一場「舌戰」，我說：「張愛玲不過是個鴛鴦蝴蝶派！」現在想來，我的「觀感」已改變了很多，因為有為鴛鴦蝴蝶派可變為經典的，正如金庸的武俠小說，也可以由俗變雅，可以傳世的。

文評大師夏志清

夏志清其後的幾部中文著作，我都買來看，如《愛情、社會、小說》、《人的文學》、《雜窗集》、《夏志清文學評論集》，以至最近的《張愛玲給我的信件》，等等，一見署名「夏志清」的都買了。《中國現代小說史》的中譯本，遲至一九七九年才由香港友聯出版社出版。但其時，得夏志清的挖掘和定位，張愛玲熱在港台已風火起來；大陸改革開放後，張愛玲也成了「神」，一直「神」到今天。

其實，夏氏兩兄弟中，我最心儀的還是夏濟安。他死後，在夏志清的回憶文字中，知道他推崇通俗文學，也愛看武俠小說，這和我的脾性相近吧，可惜早死，未能看到他這方面的論述。赴美後「被迫」研究左翼文學，寫了一篇又一篇，死後

海闊天空

蘇狄嘉

每年一度十一月中旬往日本京都賞楓，已經成為過去五年的年度出遊活動。今年因為上海味蟹提早了，差點要捨京都紅葉而就陽澄湖大開蟹！

捨？不捨？最後關頭還是不顧一切，訂了機票，訂了酒店，時間是遲了十天，但深信還趕得及。楓紅，趕得及在寒露片之前，走一轉京郊。

說是「不顧一切」，因為早已安排了十二月初台中行，京都只能短留三天；為使行程順暢一點，便更改機票路線，放棄直航，由香港經台北轉飛關西，回程即可在台北停留，可以坐高鐵南下台中。

十一月底的京都，紅葉何處尋？遲來了十天，本應就在市內逛逛清水寺、南禪寺、永觀堂、高台寺……但每年到京都賞楓，都想尋覓一些未去過的楓蹤，今回又怎能例外？冒著白走一趟，還是把三尾、比叡山排在行程裡，心想見不着楓紅，就當是一趟深秋登山遠足，也甚有意思！

京都追楓

三尾在京都西北，應該順道重遊嵐山，可惜時間緊迫，只好放棄。但既已走上叡山電車登比叡山，那就在兩站之遙的修學院離宮，怎樣也不應過門不入，除非非拿到參觀證！好吧，抵達京都第一件重要事，便是趕往京都御苑的宮內廳參觀事務所申請。

運氣真的不錯，趕在宮內廳下午四時開門前到達，順利地拿到了翌日下午三時的修學院離宮參觀證，而且還給告知，離宮內的紅葉兒頃！

開心、放心地轉身，出門離開宮內廳參觀事務所，抬頭正看到天色一片紅——那是紅日初落，那是京都御苑外的楓葉正紅！



賞楓。網上圖片



錢鍾書說：這書可傳世。作者提供圖片

言傳身教的力量

生養孩子基本人人都會，可是如何教育孩子，卻未必人人都明白。

教育好孩子，不僅與父母的文化水平有關，更與父母的人品以及生活習慣息息相關。觀察一下，發現那些讓人省心、後來出息了的孩子們，背後多半有對比較「靠譜」的父母。兒女們長大成人之後，為人處事的方式多半很像父母，至少是父母行為的折光反射。

有位女士一輩子把個人經濟搞得亂七八糟。早年上班，每月都把工資花得光光，口袋裡就是有一分錢，也得花出去，反正下月還有。後來因為太不會過日子，家庭矛盾激化，老公避之不及地離她而去。一個月工資半個月就「造」光了，這樣的日子誰願意過呢？

女士成了單身母親，一個人的日子依然就像「過家家」，興之所至，見什麼都想買。透着「瀟灑」。自己的錢不夠花。就花父母的。父母心痛她早早獨身，便不惜拿出養老本錢處處補貼。女士的習慣是，沒錢了向母親伸手便是！

再後來，女士好高騖遠想賺大錢，便下海辦了公司。本以為可以實現雄心大志了，誰知經濟上更加狼狽。她搞風險投資，從父母到兄弟姐妹以及親戚朋友，一一借遍了。開始借幾萬元，後來窟窿愈來愈大，就愈借愈多。她借錢時信誓旦旦，說公司馬上就會贏利，只要一賺了錢，立即就還大家！可是十多年過去了，非但不見她賺錢，倒見債台愈來愈高。親戚朋友乃至父母的養老錢，通通打了水漂。雖然她心比天高，可不知為何，賺錢的機會卻總是悄悄從手邊溜走，於是

清債務一事便遙遙無期。

我總想，為何一個人能如此輕率地對待金錢？如此不講信用？想來想去，就想到了女士可能是受了自己母親的影響。女士的父母當年都是公務員，收入比平民百姓高得多。可是老太太不善理家，每月底不向人借錢便過不去。雖然一發工資就還，可下個月還是照樣不借錢就過不去。

如此周而復始地借錢還錢，給幼小的女兒留下了深刻的印象：原來人沒錢，能這麼容易地解決呵！孩子長大之後，自然而然地就模仿了母親的行為，能滿不在乎的向人借錢。別的孩子即使借了別人一毛錢，第二天都得趕緊還上；可是她呢，不管借多少錢，都是一到手就把債忘了個乾乾淨淨。

如今這女兒年過半百，自家公司一片狼藉，過着債主環繞的日子，一雙像樣的鞋子也不敢買。可最頭痛的是她兒子的花錢方式，竟然與她一模一樣。這孩子從小離開父親，便被母親及姥姥、姥爺嬌生慣養。花老人的錢出國留學歸來，卻挑肥揀瘦地不去上班，寧可每天在家上網打遊戲。

兒子不賺錢，可花起母親的錢來竟連眼睛都不眨。他出國旅遊，一下就刷去母親卡上幾萬元！兒子如此不懂事，讓女士晚年的日子雪上加霜。可是這苦果，卻是女士自己種下的，兒子的這一套，完全是從當娘的那兒學來的。女士的諸多債主裡頭，自己的兒子，才是最大的「債主」！模仿的力量，太可怕了！在兒女面前，父母言行無小事。

孩子都有善惡觀，包括那些被惡劣習慣左右的

孩子。教育兒女的前提，是讓孩子尊重你。有一位女士，從女兒小學她就開始緊盯，每天嘮嘮叨叨，讓女兒好好學習將來好當上白領。可這孩子卻淘氣異常，學習成績一塌糊塗。初中畢業連普通高中都沒有考上，只好上了個技校。

女兒技校畢業寧可天天在家看電視，也死活不願去當工人，非逼着母親給她找個收入高又輕鬆的工作。女士無奈，只得花錢給女兒買了張大學文憑，又託人讓女兒進了個小公司當文員。可因為素質太差，不久就被老闆炒了魷魚。如此三番，女兒年過30還賴在家中，把母親愁白了頭髮。

表面看是孩子不爭氣，可想還是母親的過錯。那位當媽的自己活得瑣碎，不讀書不看報整天算計小錢，竟還能为孩子買假文憑！這麼當家長，孩子都不尊重你，更別說給後代正面影響了。還不如貧寒卻正派的農村婦女，能用自己的克勤克儉，輸送給孩子正能量。

好習慣都體現在生活細節上。有位男士年近40歲才得了個獨苗，全家對都兒子報有很大的期望。原來以為，他一定得對孩子多麼悉心栽培。可多年後去他家串門，見那孩子歪歪扭扭地伏在客廳的寫字檯上寫作業，桌上書本放得亂七八糟，客廳裡大開着電視。那位年近半百的父親呢，一邊兩眼緊盯着電視，一邊「吞雲吐霧」抽香煙，全然不顧孩子寫作業時，邊吸二手煙邊偷看電視。

一問，這孩子每天課餘時間都這麼度過，大人抽煙看電視，他湊和完了作業，不是盯在電視前，就是玩電子遊戲。且不說孩子缺少有益的體育活動，缺少閱讀時間，就連寫字的姿式都不對，早早就戴上了眼鏡。父母每天除了抽煙打牌就是看電視，孩子與之朝夕相處，又能學到什麼呢？

母親在家有特殊位置，對孩子的影響尤其重要。教育孩子，要心細如髮卻不瑣碎，柔中帶剛卻不粗暴。有位長大後事業頗成功的姑娘，從上一年級起，母親就引導她有效管理自己。上學第一天，小姑娘就自己整理小書包。放學後大人沒有回家，她就自己搬個小凳去寫作業，不寫完作業不出去玩。母親還引導她熱愛讀書，積極參與社會活動，主動幫助同學。這些品質，讓孩子的成長過程一直積極向上。這位母親把自己身上好學、勤奮、有責任感等好品質，不知不覺地傳遞給了孩子，卻從不對女兒進行枯燥的說教。

有位專業做得非常出色的男士，個人生活也很規劃得很健康。他有個聰明漂亮的女兒，愛如掌上明珠。從女兒懂事起，他就教給孩子整潔、程序、禮貌、專心做事的習慣。耳濡目染之下，女兒從小就能很好地約束自我，學習成績一直很好。上學時年年三好學生，大學畢業有了一份不錯的工作，讓父母省了不少心。人人都說他家運氣好。卻不知正是父親嚴於自律的好習慣，潛移默化地影響了女兒。

俗話說，父母是孩子的第一任老師。讓好習慣代代相傳，才算得上真正的優生優育。人人望子成龍，可惜，不是人人都懂得如何做好父母。



網上圖片

方寸不亂

方芳

前文提及泰國自由行，包車司機新哥是泰國華僑，從潮州移民往泰國二十年，從一無所有，到現在是三部旅遊的車主，是經營包車導遊生意的個體戶，生意對象百分之九十九是香港人和澳門人，當中也有內地人。他說，接待生意好到連「示威」都沒時間。在泰國期間，我們除了關心示威，也不忘向新哥打探可有泰國婦女想來港做家務助理？

泰傭難求

香港人頗接受泰傭，如果家有一泰傭，煮得一手好菜，簡直執到寶，不單自己有口福，請客更是方便。然而，市場上根本沒有泰傭輸入。

新哥說，很多香港客人都向他打探過。香港家庭對泰傭要求多多，要識講中、英文，甚至廣東話。當然，識講中、英文的泰國婦女也有，但香港給外傭的價錢並不吸引。

香港請外傭月薪約四千港元，折合泰幣約一萬六千泰銖。

千泰銖。泰國當地的銀行職員，月薪約二萬泰銖，商場的清潔工，約一萬泰銖（還未包括獎金、保險等福利）。香港付泰傭一萬六千泰銖的薪金，並未能吸引她們離鄉別井，赴港打工去。

泰國糧食資源豐富，有「亞洲糧倉」之稱，較東南亞其他國家經濟富裕。泰國人也是請周邊國家和地區的外傭，如老撾、緬甸等。泰國的私人公司、餐廳，佔七成都請外勞。說到底，香港人不要打泰傭主意了。

聽外傭公司說，泰傭性格較剛強，有自己的一套工作方法，僱主不容易駕馭。

香港的生活務助理，現以印傭和菲傭為主，她們與香港人的生活習慣較為接近，印傭會講中文，與老人家容易溝通，所以印傭較佔優勢。菲傭在香港工作的歷史較長，她們較聰明，人際網絡很廣，因此也給僱主帶來的困擾也相應增多。

近年，一些新開發的外傭力量，如斯里蘭卡、尼泊爾、孟加拉等地，但語言溝通存在困難，中英文都欠佳，生活習慣與香港仍存在一定距離，僱主需要花較長的時間忍耐和訓練。

思旋天地

思旋

初冬的日子，乍暖還寒。不少人都「中招」感冒了。在投資市場，各種投資商品時升時跌，遲滯者同樣「中招」。匯市、股市和樓市，金、銀、銅等市場如坐過山車。夠刺激。純是資金流向受幕後大戶所操縱所致。

「中招」

置身此間溫食者，或多或少都「迷信」，如講好聽者是「科學」，其實講的是「玄」哩。每當新的開始，講究要擇頭彩，頭威頭勢。去年除夕至今元旦，有情人相互擁抱倒數迎新。追求的是「一三至一四」，粵語諧音是「生一世」。曾經何時，男女相愛，但願只求「曾經擁有」已足願焉，能否長期相守，「生一世」講笑話。

遊海南迎新年

三亞機場滿載熱帶風情，路上都是新酒店及地盤，好一個旅遊城市。不過，當途經海鮮食肆排檔，大家又對當地創客的傳聞大表反感。一你哋千祈咪手指指，只要你人魚缸一指，老闆即伸手入去將魚弄死，客人非買不可，恐怖。——我半信半疑，因為我認識很多海南客朋友都非熱誠和慷慨。

這兒的酒店水準極高，處處見到俄羅斯文字，原來彼邦的旅客都愛到這裡避寒。酒店亦有很多長期住客，鄰室門外貼上揮霍的，老伯剛外出，原來那是他的房子，兩房兩廳又有廚房，面對沙灘美景，羨煞旁人。我喜歡這酒店，因為早餐豐富當得要命，除西式食物之外，有餃子、茶葉蛋、排骨湯、炒麵、多種麵食和粥品，坐在陽光下清風中，慢慢享受，一樂也。

實在三亞旅遊景點極多，除天涯海角，還有大小洞天，南山寺等等，大家不願去當年免費的天涯海角，今天要多花百元入門票費，再要付鈔八十八元乘遊覽車去觀石。我們跑去南山寺，觀賞世上最高一〇八米的海上觀音及中國最南端的寺院。途中，忽然多輛電單車改裝的小車駛至，一位一位送到售票站，立即跳上車，車主開始游說，百多一位送到售票站，收一百一十元。以另一途徑去看觀音。老友點頭，我們祝他好運。

原來海南大姐載他們穿過村落和樹林才到達沙灘，遙遙處有觀音，沙灘上插滿經此路拜觀音善信的香燭，據聞很快沙灘將歸地產商，到時此路再行不通了。

大除夕我們參加了酒店沙灘倒數派對，六時開始舞臺上有豐富的節目和抽獎，可是參加者在九時多已經逐漸離場回家休息，奇怪，十二時前的倒數才是戲肉呀，未幾工作人員也開始拆抬檯椅，莫非倒數文化尚未流行？不過，我們站着倒數也非常非常興奮，因為這正是1314一生一世的時刻啊！祝大家新年快樂，二〇一四更豐盛！