

2013年度香港傑出企業

特輯

特刊 責任編輯：劉辰燁 市務執行：李孟豪 版面設計：劉坻砥

「當挑戰來臨的時候，只要我們肯主動去看清楚挑戰的根源，而不是自怨自艾，肯採取主動，這樣，我們很多時候都可以扭轉逆境，加強競爭力，從而達到自強的目的。」這是昌泰集團董事長鄧慕蓮做人做事的感悟。就是憑藉着這種樂觀積極、永不放棄的心態，她努力不懈地帶領昌泰集團穩步發展，從一間員工不過百人的小型生產商一舉成為現在擁有3,000多名員工、兩間製衣廠的集團公司。每年生產和出口歐美的時裝超過兩千萬件。在企業取得成功之後，她又以一顆仁愛的心積極投身並號召各方友好共同熱心公益事業，不遺餘力地幫助有需要的人，改寫了無數人的生活。 ■香港文匯報記者 劉辰燁



■2012年參加世界華僑華人社團聯誼大會與胡錦濤及習近平等領導合影

■2007年主辦海外青少年江西夏令營

勇於拚搏 不畏挑戰 巾幗女子成就傑出企業

鄧慕蓮自中學畢業後便開始從事製衣出口業務，那時的她可以說一切從「零」開始，「零經驗」、「零經濟背景」、「零專業訓練」。但這些絲毫沒有影響到她努力拚搏的決心，她憑藉着自己對製衣業的滿腔熱情和驚人的毅力，克服了各種困難，從部門助理做起，一步一步躡印，三年後便晉升為經理。1980年，鄧慕蓮在香港成立了昌泰國際集團有限公司，任主席及行政總裁，並帶領昌泰成為擁有世界先進製衣技術的香港製衣業翹楚。

巾幗不讓鬚眉

這一路走來，若非鄧慕蓮的毅力，昌泰恐怕未必會像現在這樣成功。香港製衣業在90年代初期時大規模北移，紛紛把廠房遷到珠三角地區以降低成本，昌泰也不例外。在內地建廠初期，鄧慕蓮負責大大小小的事務以及洽談融資的事宜，過程不乏艱辛，但身為女子的她卻從來沒有退縮過。「最初想在東莞設廠，但買不到地，豈料機緣巧合下我有機會與番禺鎮政府的領導商議。還記得那次會議至凌晨三點才告一段落，我更要取消第二天赴美的行程，繼續洽談，最終我們在番禺找到了一塊興建廠房的土地。」她微笑着說

道，從她的眼神裡，記者能感覺到那種一定要把問題解決的堅定信念。

落實選址，鄧慕蓮是開心且興奮的，但她不知道，原來得到土地以後，所有細節又要再一次「由零開始」。面對未經開拓的新地塊，對建築工程一無所知的她必須為電線水管的設置甚至是一磚一瓦而仔細思考。為此她悉心請教了不少朋友和前輩，參考他們的作法，最終將這些問題圓滿解決，成功建名為「昌華」的製衣廠。「從他們的指導和提點中，我逐步摸索，最終做到營運穩定，以至成功。自此，我深信，所有問題都是有辦法解決的。」

挑戰機遇並存

一次又一次的面對挑戰，鄧慕蓮永遠可以妥善處理，將逆境扭轉，帶領昌泰直至成功。然而，她始終保持一顆積極向上的心，她常說：「得的喜悅和失的痛苦，能夠驅使人努力去做得更好。不過我們一定要牢記：得的時候，不要得意忘形，不留餘地；失的時候，不要意志消沉，怨天尤人。」

一直以來，昌泰都本着「優質服務，客人至上」的原則運營，鄧慕蓮還認為，做衣服和做人一樣，都是一門高深的學問，於是她歸納出：「不

斷增值，與時俱進」、「思想靈活，行動迅速」、「重視溝通，互助互信」、「上下齊心，排難解紛」、「精益求精，力求完美」、「以心以誠，品質至上」、「熱心公益，貢獻社會」等10條做人做事的經驗和感悟，並以此作為公司的格言。這些格言無時無刻不斷提醒着她，保持一顆敬業之心，努力做到最好。

她指出，現在製衣業的利潤空間比起過去小了很多，但是相比10年前，貨品的品質也得到了顯著的提升。「我一直要求昌泰『思想靈活，行動迅速』，衣服所流行的款式、顏色轉變極快，因此製衣講求變通和效率。昌泰的製衣速度一直很快，別的廠完成整個流程需要60天，我們只需要30天。而且對於客戶給我們的樣式，我們還會因應潮流和對市場的判斷幫助他們進行二度創作。」鄧慕蓮說道。就這樣，在競爭愈發激烈的今天，昌泰依靠其先進的技術和高效率的生產，牢牢抓住了客戶的心，讓昌泰一直處在香港製衣業的龍頭地位。

對於未來，鄧慕蓮表示，仍會圍繞着現有業務繼續為客戶提供一條龍式的服務。她相信，依靠高質量的產品、有效的管理、先進的生產技術以及公司對市場及潮流的敏銳觸覺，未來昌泰仍會在國際製衣業穩步前進。



■2010年出席安徽利辛縣鄧慕蓮教學樓落成典禮

積極弘揚中國文化

除了熱心幫助弱勢群體，她還積極弘揚中華優秀文化，倡導加快海外中國文化中心建設。據統計，目前海外只有9家中國文化中心，她建議隨着國家的繁榮富足，應該在華僑聚居的國家設立文化中心，不但可以讓外國朋友近距離認識和體驗中華文化，更可以讓當地華僑子弟有機會接觸祖國文化，從而激發華裔青年的民族認同感。

為此，她非常注重華文教育的推廣。2009及2010年，鄧慕蓮先後印製了5,000多套，價值100萬元的青少年學習教材《您好中國》無償提供美加地區的華裔學生使用。該教材以英文為教學語言，以動漫為教學手段，用生動活潑的方式介紹了中國的語言和文化。此外，2008年以來，她還連續五年向中國華文基金會捐贈了近700萬元港幣，包括成立用於支持發展中國文化及教育的專項教育基金。

同時，鄧慕蓮有感在海外學習華語，由其是發音上的困難，她又再募捐了五十萬元來推廣以Ting點讀筆作為教學工具，弘揚中華民族優秀的傳統文化和語言。點讀筆突破了紙本出版無法發聲的功能，真正正為學童奠定了聽、說、讀、寫、譯的語言學習基礎，讓學習模式產生了劃時代的變化。點讀筆的操作簡易，當你拿起加工的圖書，只要用筆輕觸書中的文字或圖片，就能立刻聽到文字的讀音或與圖片相對應的聲響，創造自然的學習語境。Ting點讀筆的隨點隨讀功能，讓聲音出現的速度跟上了閱讀的速度，看到就能聽到；而且由老師真人發聲，無須再擔心發音不準和拼音等各種問題，學生可隨時自我反覆練習，就像擁有一位全時間一對一的教學老師。點讀筆解決了家長缺乏時間指導的問題，亦可培養孩子自學的精神。

鄧慕蓮深信文化遺產的承傳有賴各人的關心與重視，而在保留舊有文化的同時，亦需適當注入新的科技和元素，才能做到薪火相傳，文化延續。正如教育，必須經常注入教育元素的新內涵，才能帶領學童增進知識。兒童是國家未來的主人翁，而鄧慕蓮在教育方面更是不遺餘力，極力為兒童謀求更好的學習資源，因為她深信學習可改變人生，而教育更可消除貧困。



■2009年參觀國僑辦僑愛工程首所竣工學校



■2010年捐贈港幣100萬元給香港公益金



■2010年捐款300萬元給中國華文教育基金會



■2010年透過中聯辦捐款50萬元賑濟玉樹地震災民

慈母情懷 熱心公益

作為一個商人，鄧慕蓮無疑是成功的，熱衷慈善事業的她在積極發展公司業務之餘，仍不忘回饋社會，更加積極地投身慈善公益活動，不遺餘力地幫助弱勢群體，無私奉獻。她深信，投資及教育弱勢群體中的青少年是最有效幫助他們脫貧並改變他們命運的方法。從2006年到2012年，鄧慕蓮共出資援助了13間學校，除了修建校舍，她還幫助修建師生宿舍、食堂、運動場等配套設施。

2009年，鄧慕蓮不顧自己公司出口業務因金融危機而受到嚴重衝擊的影響，仍然啟動了「中國華文教育基金會鄧慕蓮專項助教基金」，用於改善災區及其它貧困地區的教育條件，鼓勵孩子們奮發向上。「助人是快樂的源泉。」這是鄧慕蓮於2007年捐助的廣東省羅定夏坊小學師生所寫感謝信中的一句，這也是一直以來鄧慕蓮堅持的理想。這些年來，她為地震災區的孩子們建成了遮風擋雨的教室，為沒有電的偏遠山區學校建成了光伏電站帶去光明，為每天要在崎嶇山路上奔波的孩子們建成了舒適的宿舍樓，她還曾多次給香港的慈善組織捐款捐物，最近五年，她總共捐出500餘萬元回饋社會。

值得一提的是，2012年起，她作為甘肅定西「自來水入戶」飲水工程的重要支持者，鼎力協助「心連大地」攝影協會舉辦「一人一相」行動，並利用在港舉行攝影展籌得的善款及捐款，徹底解決了定西市渭源縣慶平鄉樊家灣、李家寨兩村10社500多戶2,000多村民及4,000多大小家畜的飲水難問題。

所謂「一人一相」攝影展，就是讓有愛心的攝影發燒友們通過自己的鏡頭拍攝甘肅省人民的生活，參加者只需籌得港幣一千圓或以上，便可在攝影展中展出一張相片，而這筆善款將用於解決甘肅省地區農民的飲水問題。今



■2013年9月出席雲南僑愛工程——點亮藏區牧民新生活計劃之捐贈儀式

年，鄧慕蓮又決定幫助甘肅另外兩個縣完成自來水供應工程，共需籌款人民幣200萬。類似上面提到的善舉，鄧慕蓮做了很多很多，她樂善好施、助人為樂的行為也感動着周圍的人。2010年4月，玉樹地震後，心繫災民的她立刻撥款賑災，公司員工在她的感召下積極捐款，連同撥款共籌得人民幣100萬元，她又親自購買了數千件羽絨衣、大衣及棉衣棉褲送交災區民政部，以便第一時間舒緩受災民眾之苦。同年8月，在公司晚會上，鄧慕蓮為了共襄善舉、支持環保，呼籲打算贈送花籃的嘉賓將這筆錢折現，捐給香港公益金。