

工作表現大插水 大專生「港孩化」

副學士評分10年最低 會否接受工作要「回家問阿媽」

香港文匯報訊（記者 鄭伊莎）本港大專畢業生投身職場後的工作表現令人憂慮，教育局委託顧問進行大型調查顯示，以5分為滿分，僱主對2010年學士及副學位畢業生工作表現整體評分僅3.53分及3.35分。兩者得分均較2006屆畢業生下滑0.06分；後者更為10年來最低。6%僱主更坦言，不滿意副學位僱員表現。整體而言，扣除管理技巧一項，本港大專生最弱範疇為「人際技巧」、「分析」及「解決問題能力」。

自資專上教育委員會主席雷添良，昨日聯同教育局副秘書長李美嬌及香港學術及職業資歷評審局總幹事李經文與傳媒會面，宣布推出資訊網站「自資專上教育資訊平台」（Concourse），內容包括相關政策、各項政府支援措施、質素保證、畢業生多元出路，以及各自資專上院校簡介，如申請及報名安排、支援服務、獎學金及活動等。

自資專上資訊網更新

雷添良指，平台已上載各院校新學年預計收生學額、課程報名、收生安排等資料。院校又提供本學年收生成績，網址為：www.cspe.edu.hk。另香港學術及職業資歷評審局「資歷名冊」網站，亦於昨日更新。

當局昨日公布教育局委託顧問進行的「2010年學士及副學士畢業生工作表現僱主意見調查報告」。參與調查者均為被抽樣選中的2010年畢業生直

屬上司，涉及45個政府政策局與部門，以及逾2,000間公司，共收回2,360份有效回覆，涉及1,578名學士及782名副學位畢業生。

僅20%上司讚學士表現

數據顯示，以5分為滿分，學士及副學位畢業生整體分數分別為3.53分及3.35分，較2006年畢業生下跌0.06分；後者更見10年來新低。僅20%僱主讚揚學士生表現高於標準，副學位生比率更低至15%。6%僱主更坦言，不滿意副學位生表現。另有4%副學位畢業生獲僱主整體評分僅2分至1.01分，遠較2006年1%高，反映越來越副學位畢業生表現未達僱主要求。

人際技巧弱 自學能力缺

僱主就員工9個主要範疇評分，語言能力方面，學士僱員中英文能力表現評分各微升0.01分及0.08分；副學位僱員中文能力下跌0.02分。綜合各評



■「自資專上教育資訊平台」推出，左起：李經文、雷添良、李美嬌與傳媒會面。鄭伊莎 攝

分項目，3項獲最高評價的項目是「工作態度」、「資訊科技知識」及「中文能力」。最未如理想的評價為「人際技巧」、「分析及解決問題能力」、「時事及商貿知識」、「自學能力」及「自信心」。學士及副學位畢業生「人際技巧」評分均較2006年下降逾0.1分，分別僅3.53分及3.39分。

李美嬌指，副學位畢業生表現評分過去10年有升有跌，當局會把調查結果通知各院校，並持續監察課程質素。

顧問嘆依賴父母無決斷力

中原人力資源顧問有限公司董事總經理周綺萍表示，近年學士及副學位畢業生表現每況愈下，主動性、解難及抗壓能力均較以往差，人際技巧亦欠圓滑，令僱主大感無奈。她認為，畢業生普遍嬌生慣養，「凡事依賴父母及學校協助解難，真正面對問題時束手無策」。她舉例指，僱主面試後問面試者會否接受工作，但對方竟指要回家先詢問母親再決定，反映學生毫無決斷力。

料立會支持不足 英師獎學金或擱置

香港文匯報訊（記者 馮晉研）政府年初於財政預

算案中建議，向政府獎學基金額外注資4.8億元設立獎學金，每年資助20名尖子到海外知名大學修讀學位或師訓課程，並規定受惠者畢業後須回港任教至少兩年。計劃引起多番質疑，有媒體報道指，教育局曾作出評估，預計未能獲立法會足夠支持，已經「胎死腹中」，也打消了向財委會申請撥款的念頭。教育局發言人指，現正研究教育界及公眾人士

意見。

可能打消申撥款念頭

資助尖子出國的計劃出台後備受抨擊，包括被指不切實際、受惠人數太少、局限於修讀英語或幼兒教育課程、提升教育質素效益太低等。有媒體引述消息指，教育局估計建制派及反對派均支持票數均不足，如新民黨反對修讀科目限制、教育界立法會

議員葉建源認為公帑應用於基礎教育，故「計數後」相信未能於立法會順利通過，故不再上呈財委會申請撥款。

消息又指，當局暫時未想到可行改善方案，因擔心太大改動，將令計劃與政策原意相去甚遠，故未有修訂計劃爭取議員支持。教育局發言人回應指，建議公布後，教育界及公眾人士對該獎學金內容提出了不同問題及關注，現正研究意見。

教院天保民「共融跑」學生建友誼



■教院生夥拍天保民學校師生，為馬拉松做賽前練習。教院供圖



■張仁良表示，「共融跑」標誌着兩校學生的友誼和團隊精神。教院供圖

香港文匯報訊（記者 高鈺）超過60名香港教

院學院學生昨日夥拍多名來自特殊學校——天保民學校師生，一同參與「共融跑」，同為明年2月舉行的馬拉松10公里賽事練習。教院校長張仁良早上到場打氣，指一般跑手參賽，可能會以身體鍛煉、成績、完成賽事等為目標，但是次「共融跑」展現共融與正能量的重要性，更標誌着兩校學生的友誼和團隊精神。

張仁良表示，活動帶給兩校學生不斷求進及強身健體的機會，彼此一起訂定目標，在正式比賽前透過到校探訪、跑步練習等結成夥伴，互相勉勵、走到終點，「令大家學會欣賞共融的社會」。

天保民學校校長陳雅麗，是教院前身羅富國教

育學院畢業生。她喜見教院生一直以愛心、專業的態度，讓教育專業薪火相傳。她指天保民學校

學生十分珍惜這機會，不少學生甚至是畢業生，

每年均參與其中，與教院生共享跑步之樂。

今次已經是自2010年起，教院第五次夥拍天保

民學校參與馬拉松賽事。教院生與特教生結成夥伴，一起完成10公里賽事，合作推廣共融精神，

傳遞積極訊息。

香港文匯報訊（記者 高鈺）台北經濟文化辦事處表示，今年台灣公私立大學院校海外聯合招生赴台升讀2014學士班「個人申請」階段，已於上月15日接受報名。截至本月23日計算，已有3,738人在網上報名，超越去年總人數（1,595人）逾倍，再創新高。

本年報名2014年秋季入學「個人申請」，涉及110校、提供1,505校系，招生名額高達6,793個，佔聯招總名額約36%，相比以往87校、967校系、4,413名額，有大幅增長，反映學系選擇更多元化，學生可按興趣及未來發展規劃最適合自己的學系。

外語工程農林漁牧最吸港生

從海外聯招會歷年報名港生選填志願傾向分析，第一類組最受港生歡迎為「外語學群」；第二類組為「工程學群」；第三類組為「農林漁牧學群」。

本年「個人申請」報名於本月31日截止，預計明年4月初放榜。申請人可到海外聯招會網站登錄個人資料，列印申請表格，齊備應繳交文件及報名費，於截止日前親臨海華服務基金呈交，即可完成報名。

中大邀丘成桐談數學教育



丘成桐、沈祖堯、中大理工學院院長黃乃正及數學系系主任陳漢夫合照。中大供圖

香港文匯報訊（記者 鄭伊莎）香港中文大學昨日邀中大博文講座教授、沃爾夫數學獎及菲爾茲獎得獎人丘成桐主持「哈佛百年，中大五十——從哈佛百年數學看培育下一代」講座，介紹推動發展美式數學先驅者及哈佛大學數學系發展。中大校長沈祖堯，以及300名學者、學生、校友及公眾人士出席。

正確管理情緒 避免傷人傷己

「相信每人都曾經情緒失控，當時你用甚麼方法處理？」「為甚麼會選擇那種方法？」筆者曾接觸不同中小學生，每次進行情緒管理活動時，都會以上述問題作引子。很多時候，情緒失控，怒火、哀傷等負面情緒都會蓋過理智，做出很多傷害他人及自己的行為。

小孩失控 拳打腳踢

曾有青少年遇情緒困擾，以自殘、輕生來宣洩，又或把情緒發洩在別人身上。晉仔是小四生，晉仔媽媽帶他來找我。母親表示，有一次，晉仔跟老師起衝突，情緒一度失控，大叫、顫抖、呼吸急促，須送院檢查。她說，當晉仔遇上不如意事，或跟媽媽爭執，都會訴諸暴力，拳打腳踢，母親更向我展示手臂一條新疤痕。

遊戲治療 情況改善

從晉仔個案中，可發現他的情緒管理能力十分薄弱，原因涉及家庭問題和個人成長背景，以致未能掌握有效學習表達及處理情緒的正確方法。後來，我建議晉仔進行遊戲治療，排解負面情緒，以及參加情緒管理小組，學習管理情緒的方法，情況慢慢得以改善。

近來到中學帶領初中生進行情緒管理小組時，我發現很多參加者對曾有過憤怒等負面情緒而感到自責。每個人其實有不同種類的情緒，有正面的、也有負面的。情緒本身沒有對錯之分，處理方法才有對錯。正確處理情緒的方法，不會傷害別人及自己，反之亦然。

筆者期望日後有更多學生實踐正確處理情緒的方法，這樣才可保持身心健康和快樂成長。

撰文：香港家庭福利會
註冊社工唐莉娜
查詢電話：2527 3171

網址：<http://www.hkfwf.org.hk>
(標題和小題為編者所加)

休版啟事

因應學校聖誕及新年假期，香港《文匯報》教育版各版面明日（12月25日）開始休版，至明年1月2日復刊，敬希垂注。

學生：鄧嘉怡
學校：培僑中學

既《深度依賴》卻互相傷害



從我翻開這本書第一頁起，已被當作者的文筆征服。這該是一個怎樣的故事呢？確實，讀這本書前，我已看過簡介，雖然寫得有點枯燥乏味，但沒消除翻開這本書的慾望。

究竟這本書談甚麼？它講述一對非親生父女之間的愛與傷害，他們互相愛着對方，卻又把對方推開。這就像是現實中年少無知的我們，總是傷害最愛自己的人，因為知道他們會無條件地包容自己、原諒自己。可是，我們又何曾想過他們的感受？我們或許會後悔、懊惱，但仍難避免在下一次繼續傷害他們。

當我合上這本書時，已淚流滿面了。我從中所獲的不僅是感動，還有作者Pluto的信念和悲傷。我認為，一本書能吸引讀者的，不僅內容，還有作者的靈魂。Pluto在

廿歲寫了這本《深度依賴》，表達她對親情、愛和成長的看法，超出了一个「90後」女生應有的見解。她一直在寫作，並非為了銷量，而是為了信念。

《深度依賴》的所有文字都像是有血有肉的事實，讓人無法忽視它的存在。這本書沒有堆砌華麗的辭藻，也沒太多抒情，平凡的敘述卻能令人動容。

終於，我可以冷靜地說一說故事的主人公了——嶼叔和丁丁，這一對奇妙的組合教導我們如何去愛。他們本來有足夠的理由成為仇人，但我不這樣認為，始終看不出他們成為仇人的理由。因為從一開始，他們就是兩個孤獨的靈魂，互相依賴對方；直到遇到對方，他們才可不再孤獨。

即使丁丁從來沒有叫過嶼叔一聲「爸爸」，嶼叔也沒在法律層

面上認可丁丁這名「女兒」；他們明明很愛對方，卻又互相傷害。如果他們能再無所顧忌一些，能再自私一點，或許他們的傷害不會那麼深，後悔也不會那麼多。

夏日的午後，我靜靜地在圖書館裡讀完這本書，忍不住淚流滿面——因為丁丁和嶼叔，因為Pluto的文字，還因為一個孤獨的靈魂找到了另一個孤獨的靈魂。



中華書局總編輯李占領點評：本書何以能感動你？是因為作者的細膩的筆觸、跌宕起伏的情節，還是自身的經歷？如能講得更清楚一些就更好了。推而廣之，我們寫作時應注意甚麼，文章才能觸動人心？多思考及訓練，假以時日，你也能創作令人再三回味的作品。

