

柏林電影節首批入圍名單公佈

九旬法名導Alain 新片逐金熊



■佐治古尼執導的《The Monuments Men》被選為非競賽單元電影作國際首映。 資料圖片

第64屆柏林電影節首批入圍競賽單元名單昨日公布，當中不少為人熟悉的導演及影展「常客」皆有入圍。已年過九旬的法國殿堂級導演Alain Resnais將帶着他的新作《Life of Riley》亮相柏林主競賽單元，競逐金熊獎，成為今次入圍影片的最大牌。

2014年柏林電影節昨日公布首批入圍競賽單元名單，當中包括91歲高齡、法國新浪潮代表人物之一Alain Resnais執導的新片《Life of Riley》，Alain之前曾是柏林國際電影節的寵兒，故此是次這位大師級人馬入圍柏林影展，也被看高一線。

秘魯女導演Claudia Llosa執導的《Aloft》也有入圍，她在2009年執導的《The Milk of Sorrow》一片曾拿下柏林電影節最佳影片金熊獎，成為南美的著名導演之一。

其他入圍片尚有Yannis Economides執導的德國、希臘和塞浦路斯合拍影片《Stratos》，以及Dominik Graf執導的德國本土影片《Die geliebten Schwestern》，Yann Demange執導的英國影片《71》亦出征柏林。

《無人區》或進行特別展映

而鬼才導演韋斯安德遜(Wes Anderson)的《The Grand Budapest Hotel》則被選為開幕影片，為柏林電影節揭開序幕，佐治古尼(George

Clooney)自編自導自演的《The Monuments Men》亦已被選為非競賽單元電影作國際首映。

此外，有消息指中國導演寧浩執導、已在內地突破兩億票房的《無人區》將會於電影節進行特別展映。

柏林電影節每年都分批公佈入圍主競賽單元的20多部影片，這些影片中通常有數部只參展不參賽。主競賽單元是柏林電影節9個單元之一，將評出備受關注的金銀熊獎。前日電影節亦公佈了已入圍特別展映單元的4部影片，分別來自英國、美國、法國和澳洲。此前，新生代單元已公佈第一批片單，中國導演曹保平執導的影片《狗十三》在列。

■文：凡文



■年逾90歲的Alain Resnais不言休，其執導新片今年更再入圍柏林電影節逐獎。 資料圖片



■秘魯女導演Claudia Llosa在09年拍的片曾拿下金熊獎。 資料圖片



■《無人區》或將會於電影節進行特別展映。 網上圖片

AKB48開騷再創先河

日本人氣女子組合AKB48昨晚在東京舉行「紅白對抗歌合戰」，眾成員使出渾身解數，當中峯岸南翻唱女星剛力彩芽的出道作，學足舞蹈之餘，甚至請來為剛力伴舞的6人登場，誠意十足的她獲全場粉絲拍手歡呼。峯岸南事後表示投入到以為自己是剛力，笑言十分滿足。「對抗戰」最終由橫山由依領軍的白組，成功擊敗渡邊麻友率領的紅組勝出。

此外，席間，她們還宣佈將於明年3月29日在國立競技場舉行演唱會，成史上首隊女子組合能在該場地開騷，總監督高橋南收到喜訊時，更和渡邊麻友一起開心得眼淚泛光，直嚷：「真的是特別是高興。」

■文：凡文



■高橋南宣佈喜訊時，開心到喊。網上圖片

北京巧遇出色音樂人

Efterklang愛隨緣合作

丹麥3人獨立搖滾樂隊Efterklang早前來港參與Clockenflap音樂及藝術節的演出，主音Casper Clausen及低音結他手Rasmus Stolberg在上台前接受傳媒訪問，他們自言喜歡在偶然的情況下與不同歌手合作，並講到在北京邀請阿基耐樂隊隊長胡格吉樂圖上台演出的奇遇。

Efterklang在丹麥話有着「回響」的意思，問到他們覺得怎樣才是完美的音樂節？Rasmus答道：「如果我去音樂節，我重視的自然是音樂，另外在那裡我要感到有互動，不是要見到一班觀眾單單站在樂隊前，人們前來除了接收音樂，也要有東西可以給出去，組織音樂節的人有責任營造這交流的環境。」而Casper補充有驚喜也是十分重要。

Efterklang來港前曾在北京開騷，當時還邀請了蒙古樂隊阿基耐樂隊的隊長胡格吉樂圖上台演出，被問到想與什麼香港歌手合作？他們表示不太認識香港歌手，而邀請胡格吉樂圖也是在機緣巧合下發生，他們開騷前一晚落酒吧時，發現酒吧裡放着一把馬頭琴，對它感到好奇，酒吧老闆向他們介紹了樂器及其主人胡格吉樂圖認識，於是促成了該次合作。Casper說有時也會問自己最想與什麼歌手合作，心裡頭可能會想到大衛寶兒(David Bowie)等大名，但他更享受在偶然的情況下與不同歌手合作，會令他相當驚喜。Efterklang向記者介紹了幾隊他們喜歡的樂隊，在其所屬唱片公司4AD的同門中，他們喜歡樂隊Cocteau Twins、Bauhaus及Dead Can Dance，至於丹麥的獨立樂隊，他們的心水選擇則

是The Late Great Fitzcarraldos及Sleep Party People等。

與香港有緣

另外，原來Efterklang與香港也頗為有緣，除了第2次來港開唱，Rasmus的太太更是半個香港人，其岳母也住在香港，Rasmus更即席席廣東話說：「我是丹麥人」。他笑言Efterklang四張專輯的封面均由太太所畫，她的靈感可能也是來自香港，Rasmus又說：「香港給我一種家的感覺，因為香港是雙語並行。」提到明年計劃？Efterklang笑言會輕鬆些，做一些較小的計劃，也不會製作新專輯，反而計劃參與歌劇，但暫時未肯透露詳情。

■採訪、攝影：梁達豐



■Efterklang早前來港參與音樂節。 梁達豐攝



■里安納度(右)與拍檔Jonah Hill出席新片《華爾街狼人》首映。 法新社

里安納度裸演新片

荷里活萬人迷里安納度狄卡比奧(Leonardo DiCaprio)新片《華爾街狼人》(The Wolf of Wall Street)昨日在美國首影，出席藝人包括導演導演馬田史高西斯(Martin Scorsese)及太太、型男奧蘭度布林(Orlando Bloom)、Jonah Hill、Camila Alves及Matthew McConaughey等，而與韋史密夫傳出緋聞的女星Margot Robbie

更穿上白色露背長裙示人，認真搏！里安納度這部新片改編自美國傳奇股票經紀喬丹·貝爾福特(Jordan Belfort)的自傳，當中里安納度更有突破形象演出，就是沒有用替身，親身上陣，在片中裸體隨意走動。如此精彩演出，難怪獲提名第71屆金球獎最佳男主角及劇情組最佳電影。

■文：Ivy



■導演馬田史高西斯及太太Helen恩愛到場。 美聯社



■Margot Robbie穿上露背裝搶去不少風頭。 美聯社

分隔十年 仍然深愛

上野樹里松本潤延續浪漫



■《寵愛情人夢》10月在日本公映，浪漫戀火瞬即蔓延大收旺場，迄今全日本累計大收近18億日圓，直逼廿億大關！

洲立電影現送出《寵愛情人夢》優先場20張予《文匯報》讀者，有興趣的朋友請剪下文匯報印花，連同貼上\$1.7郵票兼註明「《寵愛情人夢》優先場」的回郵信封，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓一《文匯報》娛樂版，便有機會得獎。先到先得，送完即止。

日期：1月4日(星期六) 時間：12:00 pm
地點：銅鑼灣JP

由導演三木孝浩執導，改編自銷售量超過100萬冊的日本暢銷小說《向陽處的她》的電影《寵愛情人夢》將於明年1月9日在香港上映。電影找來日劇天后上野樹里配搭日本男子偶像天團「嵐」成員松本潤首次銀幕邂逅，一起細訴一個在陽光底下的不思議愛情故事。《寵愛情人夢》10月在日本公映，浪漫戀火瞬即蔓延大收旺場，迄今全日本累計大收幾近18億日圓，直逼廿億大關！

《寵愛情人夢》除了票房大收，更獲日本最具權威的電影頒獎禮之一「第38屆報知映畫賞」雙料提名。松本潤、上野樹里憑藉動人演技，晉身大賞提名行列，問鼎「最佳男主角」、「最佳女主角」寶座！在今屆「報知映畫賞」，能與《寵愛情人夢》睇齊共同角逐影帝影后殊榮的，還有：《誰調

換了我的父親》(福山雅治)、《字裡人間》(松田龍平、宮崎葵)等本年度日本賣座與口碑兼備的佳作。

故事講述浩介(松本潤飾)因工作關係與舊同學真緒(上野樹里飾)再度相遇。喪失13歲前所有記憶及有時會一個人裸身漫步街頭的真緒，曾被同學欺侮並譏笑為「數一數二的傻瓜」，唯一挺身而出幫助她的就是浩介。漸漸地，浩介和真緒之間產生了淡淡的情愫。然而隨著浩介轉學，兩人的戀情只得無疾而終。闊別10年後再度重逢，真緒已搖身一變為美麗能幹的女性，兩人火速再墮愛河並隨即閃婚。婚後兩人生活美滿，但家中卻時有怪事發生……直至某天，真緒竟不辭而別！浩介為了尋找妻子，決定探訪真緒父母，豈料卻打開了她不為人知的秘密。

■文：Ivy